Vão Livre do Masp tem show gratuito em **tributo a Björk**

Discotecagem, batalhas de poesia e aula aberta de ioga completam programação

POR RAFAEL CHINAGLIA

Paola Ribeiro apresenta releituras de Björk neste sábado (14), às 16h, no Vão Livre do MASP, na Avenida Paulista. O show é gratuito e encerra a edição de 10 anos do projeto Música no Vão. A programação do fim de semana começa na sexta (13), com discotecagem, e segue até domingo (15), quando o espaço recebe uma aula de ioga.

Cantora, performer e improvisadora, Paola apresenta um projeto inspirado na obra da artista islandesa. O repertório ganha novas interpretações a partir da improvisação vocal e da exploração de texturas sonoras. A proposta se relaciona com a pesquisa da cantora sobre as maneiras como voz, corpo e espaço interagem em uma apresentação.

Os ingressos para o show serão distribuídos no próprio Vão Livre a partir das 15h, por ordem de chegada. Cada pessoa pode retirar um ingresso, e a entrada está sujeita à lotação. A classificação é livre. O museu fica na Avenida Paulista, 1578, na Bela Vista.

Reprodução/Instagram



Paola Ribeiro apresenta releituras de Björk neste sábado (14), às 16h, no Vão Livre do Masp

O tributo a Björk é o quarto show da temporada comemorativa, iniciada em agosto. Na abertura, Alessandra Leão cantou Alceu Valença. Em setembro, Assucena interpretou canções de Gal Costa. Em outubro, Maria Beraldo apresentou releituras de David Bowie. Criado em 2016, o Música no Vão já recebeu artistas como Juçara Marçal, Luedji Luna e Marcos Valle. Projetado por Lina Bo Bardi como espaço de convivência, o Vão Livre recebe apresentações musicais e intervenções artísticas na Avenida Paulista.

A agenda de sexta-feira começa às 18h com a DJ Evelyn Cristina, que toca até as 22h. A seleção passa pela música popular brasileira, pelo funk, pelo pop e pela música eletrônica. No sábado, antes da apresentação de Paola, o Slam Pretagonista ocupa o espaço das 13h às 15h com batalhas de poesia.

No domingo, a professora Karina Grecu conduz uma aula de ioga das 10h às 11h. A atividade é gratuita, e os participantes devem levar o próprio tapete. A aula integra a programação de novembro do museu, que também tem encontros nos domingos seguintes, dias 22 e 29, no mesmo horário.

Festival leva peças a casas **da Zona Leste**

Sessões são todas gratuitas e encenam histórias dos próprios moradores visitados

POR RAFAEL CHINAGLIA

O Festival Home Theatre estreia em São Paulo de 13 a 15 de novembro com uma programação gratuita, em São Miguel Paulista. Quatro histórias de moradores do bairro serão encenadas em residências da comunidade na sexta e no sábado. No domingo (15), a programação encerra com um sarau e também uma feira criativa no Galpão ZL.

O coletivo Pardonizadas assina a interpretação das cenas, criadas a partir de entrevistas, encontros e oficinas. Moradores ajudaram a indicar pessoas da comunidade e a escolher as histórias levadas ao público. Em uma das atividades, objetos pessoais serviram de ponto de partida para relatos. Em outra, os participantes mapearam pessoas e lugares.

A trajetória de Maria da Glória Oliveira, de 81 anos, inspira *A mulher que não abaixou a cabeça*, interpretada por Myla Silva. Ao recordar episódios de sua vida nas conversas com a equipe, a moradora contou que se emocionou ao reviver o passado. A cena terá sessão única no sábado, às 16h. Antes, às 14h e às 15h, Jaque Alves apresenta "O que fica depois que a gente vai", baseada na história de José Divino.

Nesta sexta (13), Jeffs Silvério interpreta "Pé na porta", sobre a trajetória de Carlos Dida, às 15h e às 16h. A programação do dia segue com "O que você vê quando olha pra mim?", em que Jessica Marcele encena a história de Kelly Cristiane às 18h e às 19h. No domingo (15), o sarau e a feira reúnem moradores, artistas e iniciativas locais das 13h às 17h.

Divulgação/Tiago Vasconcelos



Festival Home Theatre na Zona Leste de São Paulo

Criado pelo dramaturgo Marcus Faustini, o festival Home Theatre recebeu o Prêmio Shell de Teatro e teve quatro edições na cidade do Rio de Janeiro, e experiências também na Inglaterra, África do Sul e Irlanda. Esta edição paulistana é realizada pelo Avenida Brasil, Instituto de Criatividade Social. Outras informações sobre o evento estão disponíveis no perfil @festivalhometheatresp no Instagram.