CORREIO CULTURAL

MOARA SEMEGHINI

Ana Carina Zaratin / Divulgação



IRA! Acústico 20 Anos chega a Campinas em 14 de novembro

IRA! traz turnê de 20 anos do Acústico MTV

Campinas recebe, em 14 de novembro, o IRA! Acústico 20 Anos, no Clube Concórdia, localizado na Rodovia Doutor Heitor Penteado, s/n. A apresentação celebra duas décadas do projeto Acústico MTV e reúne canções que marcaram diferentes fases da trajetória da banda, uma referência do rock brasileiro desde os anos 1980, e seus 45 anos de carreira. O repertório revisita sucessos como "Envelheço na Cidade", "Dias de Luta", "Flores em Você" e "O Girassol", em arranjos que valorizam as melodias e as letras. Com uma identidade musical que combina rock, poesia e diferentes referências sonoras, o IRA! conquistou fãs de várias gerações. A abertura da casa está prevista para as 22h, e o show começa às 23h. A classificação etária é de 18 anos. Os ingressos estão à venda pelo site eventaria.com.br. A produção é da Quinto Continente.

Mulheres em Chamas

A comédia "Mulheres em Chamas", com Miá Mello, Camila Raffanti e Juliana Araripe, terá três sessões neste fim de semana no Teatro Oficina do Estudante, em Campinas: sábado (7), às 21h, e domingo (8), às 19h e às 21h. Com humor e sensibilidade, a peça aborda a menopausa e os desafios dessa fase da vida. A programação inclui ainda Afonso Padilha, na sexta-feira (6), Welson Nunes, no sábado, e o Show do Mussa, no domingo. Os ingressos para a peça custam de R$ 60 a R$ 150 e estão à venda na bilheteria do teatro, no Shopping Iguatemi, e pelo site Ingresso Digital.

Bike Cine de graça

O Bike Cine chega a Campinas neste sábado (7), às 18h30, na Decathlon (Jardim das Palmeiras), com sessões gratuitas de curtas e da animação Divertida-Mente 2. O cinema é movido pela energia gerada ao pedalar bicicletas. Ingressos: reservados pelo Sympla ou retirados no local, 1 hora antes.

O Fingidor

A peça "O Fingidor", em cartaz no Sesi Campinas, revisita, com humor e poesia, a vida e a obra de Fernando Pessoa em uma aventura ficcional por Lisboa, em 1935. Em cartaz de 30/10 a 8/11, tem sessões às quintas e sextas, às 15h e 20h; sábados, às 20h; e domingos, às 18h.

Festival de Cinema Italiano no Sesc Campinas

Divulgação



O Sesc Campinas exibe, em novembro, 13 filmes do 21º Festival de Cinema Italiano no Brasil, com sessões gratuitas em diferentes dias e horários. A seleção reúne lançamentos e clássicos, como "Viagem à Itália", "Os Boas-Vidas" e "Stromboli". As exibições ocorrem no teatro do Sesc, com ingressos limitados, disponíveis na Loja Sesc uma hora antes de cada sessão.

Ana Lefaux / Divulgação



Chico César: show gratuito domingo na 3ª Feira da Reforma Agrária que ocorre de 6 a 8 de novembro

Chico César é atração da Feira da Reforma Agrária

Evento gratuito será realizado de sexta-feira (6) a domingo (8), na Estação Cultura, em Campinas

DA REDAÇÃO

O cantor e compositor Chico César é uma das principais atrações da 3ª Feira da Reforma Agrária Neusa Paviato, que será realizada de sexta-feira (6) a domingo (8), na Estação Cultura, em Campinas.

Com entrada gratuita, o evento reúne música, gastronomia, debates, oficinas, artesanato e comercialização de alimentos produzidos em assentamentos e acampamentos rurais. Na sexta-feira (6), a feira funciona das 10h às 22h; no sábado (7), das 8h às 22h; e no domingo (8), das 8h às 20h. O show gratuito de Chico César está marcado para domingo, às 17h.

Realizada pelo Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST) e pela Rede Livres, a feira reúne, durante três dias, alimentos produzidos em assentamentos e acampamentos rurais, artesanatos, produtos fitoterápicos e fitocosméticos. A programação inclui ainda a Culinária da Terra, com pratos típicos de diferentes regiões do Estado de São Paulo, preparados na hora.

Além de Chico César, estão entre as atrações musicais Linn da Quebrada, Juliana Linhares, Ilcéi Mirian, Uli Costa, Mina Flor Cant'Araçá, Bloco Donatella, Bloco Vai pra Cuba, Escola de Samba Rosa de Prata e Inimigos do Batente, entre outros artistas e grupos populares.

Na edição de 2025, a feira recebeu mais de 40 mil visitantes. Foram comercializados cerca de 400 tipos de produtos, entre alimentos in natura e beneficiados, artesanatos e fitoterápicos. A Culinária da Terra ofereceu mais de 50 opções de pratos de diferentes regiões do Estado.

Ana Lefaux / Divulgação



Chico César faz show domingo (8), às 17h, na 3ª Feira da Reforma Agrária Neusa Paviato

Homenagem

A feira homenageia Neusa Paviato, integrante do MST desde a década de 1990, quando participou da ocupação do Horto Boa Sorte, em Restinga (SP). Ao longo de sua trajetória no movimento, dedicou-se à organização das mulheres sem-terra, ao fortalecimento da agroecologia e à construção e consolidação de assentamentos rurais e cooperativas em São Paulo. Também defendia a realização de uma feira estadual da Reforma Agrária.

Chico César

Nascido em Catolé do Rocha, no sertão da Paraíba, em 26 de janeiro de 1964, Chico César começou a trajetória artística ainda jovem. Aos 16 anos, mudou-se para João Pessoa, onde estudou Jornalismo na Universidade Federal da Paraíba e integrou o Jaguaribe Carne, grupo ligado à poesia de vanguarda. Aos 21 anos, foi para São Paulo. Trabalhou como jornalista e revisor de textos, enquanto ampliava suas composições e se apresentava na cena musical paulistana.

Em 1991, uma turnê pela Alemanha impulsionou sua decisão de se dedicar integralmente à música. Depois de formar a banda Cuscuz Clã, lançou, em 1995, o álbum de estreia Aos Vivos. Em 1996 gravou Mama África, canção que se tornou um de seus maiores sucessos e cujo videoclipe recebeu o prêmio de Melhor Videoclipe de MPB no MTV Video Music Brasil de 1997.

Compositor, cantor e escritor, Chico César construiu uma carreira de repercussão nacional e internacional, marcada pela força poética das letras e pela mistura de referências musicais brasileiras. Também atuou na gestão pública: presidiu a Fundação Cultural de João Pessoa e foi secretário de Cultura da Paraíba entre 2011 e 2014.

Em 2024, lançou Ao Arrepio da Lei, álbum em parceria com Zeca Baleiro, fruto de mais de 20 canções compostas à distância durante a pandemia e que marcou a retomada da parceria iniciada pelos artistas há mais de três décadas.