SEXTOU! UM RIO DE

CONFIRA ATRAÇÕES CULTURAIS EM TODAS AS REGIÕES DA CIDADE

SHOWS

BROADWAY NIGHT'S, O MUSICAL

✱Os maiores sucessos dos grandes musicais e do cinema em espetáculo dançante inteiramente cantado ao vivo. No repertório, temas de "Grease", "O Fantasma da Ópera", "Cats", "Os Miseráveis" e "New York, New York", entre outros. Dom (1), às 18h. Vivo Rio (Av. Infante Dom Henrique, 85
✱Parque do Flamengo). A partir de R$ 120 e R$ 60 (meia)

PAULEIRA É HARD MPB

✱O cantor, compositor, regente de corais e arranjador Paulo Malagutti Pauleira apresenta espetpaculo em que seu trabalho autoral dialoga com clássicos e diferentes vertentes da música popular brasileira. Sex (30), às 20h. Acaso Cultural (Rua Vicente de Sousa, 16, Botafogo). Entre R$ 55 e R$ 200

ORÍ JAZZ TRIO

✱Cm formação de vibrafone, violão e bateria, o grupo apresenta um concerto especial em homenagem ao centenário do compositor, maestro, arranjador e multi instrumentista Moacir Santos (1926–2006), uma das figuras mais originais da música brasileira. Dom (1), às 11h. Centro da Música Carioca Artur da Távola (Rua Conde de Bonfim, 824, Tijuca). R$ 30 e R$ 15 (meia)

ORÈ

✱Quarteto que reúne em sua formação músicos do Brasil, Holanda, Portugal e Uruguai transita entre jazz contemporâneo, ritmos brasileiros emclima de improvisação livre. Seg (2), às 20h. Audio Rebel (Rua Visconde de Silva, 55, Botafogo). R$ 30

ALEGRIA

✱A cantora revisita, com intensidade e delicadeza, o legado de uma das maiores artistas internacionais de todos os tempos: a britânica-nigeriana Sade Adu. Sex (30), às 19h30. Teatro Rival Petrobras (Rua Álvaro Alvim, 33). Entre R$ 70 e R$ 170

ANDERSON MAIA

✱Baterista, cantor, compositor e percussionista apresenta "Caminhos da Ladeira", seu primeiro EP autoral. O trabalho que reúne influências da MPB, do jazz e dos ritmos brasileiros. Sex (30), às 19h. Centro da Música Carioca Artur da Távola (Rua Conde de Bonfim, 824 - Tijuca). R$ 60 e R$ 30 (meia)



Broadway Night's - O Musical

Divulgação



Piaf - Eu Não me Arrependo

Divulgação



Orí Jazz Trio

TEATRO

PALAVRAS DE MULHER

✱O encontro fictício entre Clarice Lispector, Hilda Hilst, Carmen da Silva e Eneida de Moraes. Até 30/10, sex (19h). Teatro Gláucio Gill (Pç. Cardeal Arcoverde, s/nº). R$ 40 e R$ 20 (meia)

VÍBORAS - A ARTE DO INSULTO

✱Comédia de costumes sobre uma longa amizade e um casamento em ruínas. Até 1/11, sex e sáb (19h) e dom (17h30). Teatro Vanucci (Rua Marquês de São Vicente, 52 - 3º andar Loja 371). R$ 140 e R$ 70 (meia)

FRANKENSTEIN

✱Mesclando teatro, dança e artes visuais, o espetáculo reinventa a obra de Mary Shelley com uma inversão: o ser gerado por Victor Frankenstein é uma mulher que não se adapta aos desejos do criador. Até 15/11, qua a sáb e seg (19h) e dom (18h). CCBB Rio (Rua Primeiro de Março, 66). R$ 30 e R$ 15 (meia)

EDSON

✱Neste solo autoral, o ator Matheus Macena revisita os episódios em torno do brutal assassinato do estudante secundarista Edson Luís, estopim das grandes manifestações populares de 1968 no Brasil. Até 1/11, sex e sáb 20h) e dom (19h). Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa (Rua Prudente de Morais, 824). R$ 70 e R$ 35 (meia).

A METAMORFOSE

✱O clássico de do tcheco Franz Kafka, ganha adaptação do Anêmona Teatro que leva ao palco reflexões sobre a utilidade (ou não) de quem nada oferece à sociedade. Até 15/11, qui a sáb (19h30) e dom (19h), exceto 31/10 (18h30), 1/11 (19h30). Espaço Armazém Cia. de Teatro (Fundição Progresso - Rua dos Arcos, 24, Lapa). R$ 60 e R$ 30 (meia)