Correio da Manhã



Fernando Baldo

‘O veneno DO TEATRO’

A peça estrelada por Osmar Prado e Maurício Machado, volta a Brasília quase 3 anos após sua estreia na capital. **A montagem brasileira, a primeira no mundo com música ao vivo, já atraiu mais de 60 mil espectadores.** O suspense de Rodolf Sirera combina intrigas, reviravoltas e um duelo entre os protagonistas. **Página 16**