Música que canta **(e encanta)** ao coração

De Pink Floyd a Ed Sheeran, Matteo Bocelli compartilha suas inspirações com o Correio da Manhã. Cantor italiano se apresenta no Rio nesta quinta

PEDRO SOBREIRO

Na noite desta quinta (29), o cantor Matteo Bocelli, filho do lendário tenor Andrea Bocelli, chega ao Vivo Rio para apresentação única da turnê 'Falling In Love' na cidade.

Em entrevista ao Correio da Manhã, Matteo falou sobre suas inspirações para compor as músicas que fizeram dele um dos maiores expoentes do pop romântico da atualidade. Seu estilo é marcado por arranjos de música clássica que embalam letras sobre romance. Para o músico, esse tipo de composição é o que dialoga com seu coração.

"Cresci com esse tipo de música. Não quero dizer que seja a música 'certa', não existe uma música certa, mas é definitivamente um estilo de música que fala muito comigo, e é por isso que quero continuar insistindo e explorando a fundo esse estilo no mundo musical. E olha, eu acho que, acima de tudo, você tem de fazer o que parece certo para você, o que parece autêntico para você", explica. "Porque se você tenta fazer algo que não reflete quem você é, isso será um fracasso. Então, a minha filosofia é simplesmente continuar fazendo o que me faz feliz e me mantém animado para criar música", completa o intérprete, dono de uma voz aveludada e expressiva que une a herança clássica da família ao repertório pop romântico que abraçou.

Divulgação



Matteo Bocelli, expoente do pop romântico, chega ao Rio para a penúltima etapa da turnê no país

Mas nem só com arranjos clássicos se constrói um bom pop romântico. Questionado sobre suas influências para o 'Falling In Love', Matteo voltou à adolescência e às misturas de gêneros musicais que ajudaram a compor seu gosto pessoal.

"Quando eu estava gravando esse disco, eu ouvia muito Dire Straits, Pink Floyd... Estamos falando de gigantes da música, então são inspirações, mas é impossível tentar comparar. E nem quero nada parecido. Mas sim, desde a adolescência, eu ouvia muitos gêneros diferentes. Eu ouvia Paolo Nutini, Ed Sheeran, Bruno Mars, mas também podia ouvir algo como Toquinho. De vez em quando, também gosto de ouvir rap, não fico preso a um único gênero. São fases que a gente acaba tendo", avalia.

Matteo diz que acreditar não ter nada a ensinar, mas tudo a aprender. "Estou dando o meu melhor, e isso me deixa feliz. Já estou começando a trabalhar em um novo disco, mas primeiro vamos fechar este ciclo belíssimo no Brasil", avisa.

SERVIÇO

MATTEO BOCELLI - FALLING IN LOVE
Vivo Rio (Avenida Infante Dom Henrique, 85 – Parque do Flamengo)
29/10, às 21h
Ingressos a partir de R$ 336 e R$ 168

ROTEIRO MUSICAL

POR **AFFONSO NUNES**

Uma celebração à obra Luis Carlos da Vila

Divulgação



Augusto Martins e Cláudio Jorge apresentam o show "Coisas Guardadas Pra Te Dar" nesta quinta (29), às 19h, no Espaço Cultural BNDES. Dirigido por Hugo Sukman, o show resgata obras inéditas de Luiz Carlos da Vila, homenageado pelo duo em repertório que revisita o samba do autor de "Coração Radical". Grátis, com distribuição de senhas a partir das 18h30.

Furiosa Portátil fescha o Festival Moacir Santos

Mari Dantas/Divulgação



Nailor Proveta, clarinetista da Banda Mantiqueira, sobe ao palco da Casa do Choro nesta quinta (29) ao lado da Orquestra Furiosa Portátil, no concerto de encerramento do Festival Moacir Santos 2026, dedicado ao centenário do compositor. O repertório recupera choros de Moacir dos anos 1940 e 1950, como "Anfíbio", no arranjo original de 1949, e "Se você disser que sim". R$ 80 (inteira) e R$ 40 (meia).

Chady em voz e violão no Manouche

Divulgação



Atração do palco Supernova do último Rock in Rio, Chady faz show de voz e violão nesta quinta (29), às 21h, no Manouche. O cantor traz canções como "Maria", "Fenomenal" e o single "Te Amar é Fácil", com Bruno Caliman, mesclando pop, rock e a música brasileira em clima intimista, sob influência de Barão Vermelho, O Rappa e Oasis. Ingressos a R$ 160 e R$ 80 (meia solidária com 1 kg de alimento).

Prognoise leve seu prog rock autoral à Tijuca

Divulgação



No CaRIOca ProgFestival, a banda Prognoise, de Porto Velho (RO), apresenta nesta quinta (29), às 19h, o show de lançamento de "Tentáculos", seu terceiro álbum, no Centro da Música Carioca Artur da Távola. Formada em 2012, a banda de rock progressivo canta repertório autoral e volta ao palco no sábado (31), no Theatro Municipal João Caetano, em Niterói, com um show diferente. Ingressos a R$ 60.