

Sons pernambucanos

Formação original do Mestre Ambrósio celebra 30 anos do disco de estreia; Banda Eddie apresenta ‘Noturna’, seu novo álbum

AFFONSO NUNES

O Circo Voador recebe neste sábado (17) uma noite em que a música pernambucana bate ponto. O Mestre Ambrósio volta aos palcos com sua formação original para celebrar os 30 anos de seu primeiro disco, lançado em 1996, enquanto a Banda Eddie apresenta “Noturna”, trabalho que atualiza a trajetória do grupo de Olinda. Entre os dois shows, a DJ Sthael assume a pista com uma seleção que passa por sons do Nordeste e do Norte do país.

O Mestre Ambrósio representa uma geração musical local que, nos anos 1990, colocou ritmos pernambucanos em diálogo com rock, eletrônica e cultura popular. Integram o grupo Siba, Eder “O” Rocha, Helder Vasconcelos, Sérgio Cassiano, Mazinho Lima e Maurício Badé. O álbum homônimo de estreia foi lançado no ambiente do manguebeat, mas a banda foi a que mais enveredou na seara regional ao adotar a rabeca, viola de dez cordas, sanfona

José de Holanda/Divulgação



e percussões para apresentar maracatus, cocos e cirandas com a pegada da experiência urbana do Recife. Na sequência, a Banda Eddie

chega ao Circo com o repertório de “Noturna”. Liderado por Fábio Trummer, o conjunto construiu uma discografia marcada pelo que

batizou de “Original Olinda Style”: uma combinação de frevo, punk, dub, surf music e carnaval. O novo álbum acrescenta a esse vocabulário



Mestre Ambrósio e Banda Eddie (acima): duas vertentes distintas da rica cena musical recifense

referências latinas como a cumbia, salsa e bolero.

A programação dos intervalos prolonga esse clima pernambucano com o DJ Sthael pilotando um set com brega funk, forró, tecnobrega, tecnomelody, guitarrada, arrocha e outras sonoridades brasileiras e latinas.

SERVIÇO

MESTRE AMBRÓSIO + BANDA EDDIE

Circo Voador (Rua dos Arcos, s/nº, Lapa)
17/10, a partir das 20h (abertura dos portões)
Ingressos: R\$ 180 e R\$ 90 (meia ou solidário, com 1 kg de alimento não perecível)

ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Ana Carolina celebra 25 anos de carreira

Ana Carolina apresenta neste sábado (17), às 21h30, no Qualistage, show da turnê “25 Anas”, celebrando mais de duas décadas de trajetória. Dirigido por Jorge Farjalla, o espetáculo combina música e elementos cênicos divididos em cinco atos. O repertório reúne sucessos marcantes, como “Garganta”, “Quem de Nós Dois” e “É Isso Aí”, ao lado de faixas do projeto recente “Ainda Já – Volume 1”. A partir de R\$ 80.



Divulgação

Ira! relembra seu álbum acústico

O Ira! encerra a turnê comemorativa do álbum “Acústico 20 Anos” nesta sexta-feira (16), às 22h, no Circo Voador. O show revisita o icônico disco da MTV de 2004, reunindo sucessos como “Flores em Você”, “Envelheço na Cidade” e “Tarde Vazia” com Nasi e Edgard Scandurra acompanhados pelos músicos da nova formação da banda paulistana. Ingressos a partir de R\$ R\$ 160 e R\$ 80 (meia e ingresso solidário).



Ana Carina Zaratín/Divulgação

Idriss Boudrioua presta tributo a Johnny Alf

O saxofonista Idriss Boudrioua apresenta “Genialf” nesta sexta (16), às 19h, no Espaço Cultural BNDES (Av. República do Chile, 100, Centro), em tributo a Johnny Alf. À frente do Base & Brass, formação de nove músicos, ele relê canções como “Céu e Mar”, “Rapaz de Bem”, “Eu e a Brisa” e “Seu Chopin, Desculpe”, destacando o diálogo de Alf com o samba, o jazz e a música clássica. Grátis.



Divulgação

Indiana Nomma canta a diva Mercedes Sosa

Indiana Nomma apresenta “Mercedes Sosa: A Voz dos Sem Voz”, no Manouche, neste sábado (17), às 21h. O show dedicado à intérprete argentina reúne canções como “Gracias a la Vida”, “Volver a los 17”, “Los Hermanos” e “Todo Cambia”, acompanhadas pelo violonista André Pinto Siqueira. O projeto foi finalista do Prêmio da Música Brasileira de 2026. R\$ 180 e R\$ 90 (meia e ingresso solidário).



Marcelo Castelo Branco/Divulgação