

# O groove romântico que conquistou o Brasil

Antes de seguir para palcos europeus em novembro, Os Garotin voltam ao Rio com show da turnê do álbum ‘Força da Juventude’

AFFONSO NUNES

Em sua primeira apresentação na cidade desde sua elogiada participação no Rock in Rio, Os Garotin voltam ao Circo Voador com o show do álbum “Força da Juventude” neste sábado e domingo (12) com as participações especiais de BK’ na primeira noite e Ryan Fidelis na segunda. Para o sábado, os ingressos já esgotaram.

O disco que dá nome à turnê saiu em 15 de maio, produzido por Julio Raposo, e reúne 13 canções que transitam entre o pop, a MPB, o soul, o samba e o funk. Em “Força da Juventude”, Léo Guima, Anchieta e Cupertino ampliaram a identidade sonora do trio sem abrir mão do groove romântico que os tornou referência da nova música brasileira — e que rendeu, em 2024, o Grammy Latino de Melhor Álbum de Pop Contemporâneo em Língua Portuguesa por “Os Garotin de São



Em ‘Força da Juventude’, Léo Guima, Anchieta e Cupertino ampliaram a identidade sonora do trio

Gonçalo”.

O novo trabalho reúne participações de Marina Sena, Liniker, BK’, Lenine, Arthur Verocai e Hamilton de Holanda, entre outros,

emprestam voz e violão às faixas. No palco, além do repertório do álbum novo, a banda brinda o público com sucessos do álbum de estreia e outras músicas da trajetória. A

temporada carioca integra a maior turnê da carreira do trio, que passa por quatro capitais entre outubro e novembro — São Paulo, Porto Alegre, Salvador e Rio — antes de cru-

zar o Atlântico rumo a Paris, Berlim, Londres, Lisboa e Madri.

No sábado, a noite ganha reforço de peso: BK’ sobe ao palco para uma participação classuda, e DJ Michel comanda a pista. Já no domingo, os trabalhos começam maelmolentes com Ryan Fidelis. Aos 21 anos, o artista de Florianópolis, apelidado de Príncipe do R&B e eleito Produtor do Ano no Prêmio R&B Brasil 2025, apresenta “Tons de Marrom”, seu segundo álbum de estúdio. Trata-se de um disco conceitual em que o cantor narra a história de um amor negro, expandindo sua sonoridade entre o R&B, o pop e elementos da música brasileira — projeto produzido por ele ao lado de Julio Mossil e lançado em parceria com o selo Cuervo Musica. Nos intervalos entre os shows, a pista fica por conta da DJ Tammy.

## SERVIÇO

### OS GAROTIN - FORÇA DA JUVENTUDE

Circo Voador (Rua dos Arcos, s/nº, Lapa) | 10\* e 11/10, a partir das 20h (abertura dos portões)  
Ingressos: R\$ 200, R\$ 100 (meia) e R\$ 80 (clientes Elo)  
\*Noite esgotada

## ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

### Jorge Vercillo celebra 30 anos de trajetória

Jorge Vercillo apresenta neste sábado (10), às 21h30, no Qualistage, o show “JV30 Parte II – Mais um final feliz”, nova etapa da turnê comemorativa dos 30 anos de carreira. O repertório vai de “Que Nem Maré” a “Final Feliz”, passando por “Fênix”, “Monalisa” e “Sensível Demais”, transitando entre bossa nova, samba, ijexá, R&B e jazz. Vercillo lançou 16 álbuns e soma mais de 1 bilhão de streams nas plataformas. Ingressos a partir de R\$ 80.



Nayara Andrade/Divulgação

### Uma orquestra com a pitada tropicalista

A Nova Orquestra estreia no Brasil o show “Nova Orquestra toca Tropicália” nesta sexta (9), às 21h, no Manouche. O quinteto formado por Bruce Wayne e Glauca Maciel (violinos), Juan Barreto (viola), Lúrian Moura (violoncelo) e Jonas Cáffaro (percussão) apresenta versões orquestradas de clássicos como “Domingo no Parque”, “Força Estranha” e “Alegria, Alegria”, criadas especialmente para o projeto. R\$ 160 e R\$ 80 (meia).



Divulgação

### Felipe Reis canta Paulo César Feital

O cantor e ator Felipe Reis apresenta o espetáculo “Alma em Canção”, inteiramente dedicado à obra do compositor e poeta Paulo César Feital, nesta sexta (9), às 19h30, no Teatro Rival Petrobras. No repertório, canções gravadas por grandes nomes da MPB, como “Farol das estrelas” e “Flamboyant”. O show tem participações de Altay Veloso e Dhu Moraes. Entre R\$ 50 e R\$ 170.



Divulgação

### Canções de amor e de recomeços

A cantora Késia apresenta nesta sexta (9), às 20h30, no Dolores Club, um espetáculo intimista com repertório do álbum “Relíquia”, que fala sobre amor e recomeços, além de releituras de clássicos da música brasileira. Ela se apresenta com quarteto formado por teclados, bateria, baixo e guitarra. R\$ 60, R\$ 30 (meia) e R\$ 40 (promocional, apenas online até a abertura da casa).



Divulgação