

Mil e quinhentas garrafas à espera de leitores

5ª Intervenção Poética Nacional da Transvê Poesias distribui poemas em garrafas long neck pelas áreas externas de dez unidades do Sesc RJ

AFFONSO NUNES

Entre 6 e 16 de outubro, cerca de 1.500 garrafas long neck reutilizadas e revestidas de jornal vão ocupar as áreas externas de dez unidades do Sesc do Rio de Janeiro. Dentro de cada uma, versos de poetas de diferentes cidades brasileiras, selecionados por chamada pública. Quem passar por uma das unidades pode ler, se encantar e levar a garrafa para casa — sem ingresso, sem cerimônia, sem pressa. É assim que a Transvê Poesias realiza a 5ª Intervenção Poética Nacional, projeto que transforma o poema em objeto e o transeunte em leitor.

A circulação fluminense começa no dia 6 de outubro, no Sesc Botafogo, com abertura na Biblioteca Machado de Assis (Rua Farani, 53), entre 11h e 16h. De lá, as garrafas seguem por Zona Sul, Zona Norte, Zona Oeste, Baixada Fluminense e Região Serrana: Duque de Caxias (7/10), Cocotá (8/10), Retiro dos Artistas (9/10), Nogueira (10/10), Três Rios (11/10), Nova Iguaçu (13/10), Barra Mansa (14/10), Nova Friburgo (15/10) e Madureira (16/10). É a primeira vez que a Intervenção Poética circula pelo estado do Rio de Janeiro — e a primeira, na história do projeto, em que os poemas viajam gravados dentro de garrafas.

O nome da plataforma vem de Manoel de Barros e de uma frase que o poeta, ator e produtor cultural Anderson Valfré faz questão de repetir: “O olho vê, a lembrança revê, e a imaginação transvê. É preciso transver o mundo”. Foi a partir dela que Valfré fundou a Transvê Poesias, há 12 anos, em Ouro Preto, quando ainda era estudante da UFOP. Desde então, a plataforma articula formações literárias, projetos culturais e instalações artísticas construídas de forma coletiva, em parceria com agentes culturais de diferentes regiões do Brasil — a segunda edição nacional, por exemplo, aconteceu na própria cidade histórica mineira. Em 2025, o coletivo fez uma pausa na realização da intervenção e do Edital Mande Poemas para reorganizar a estrutura e buscar novos caminhos. O resultado aparece agora: uma ocupação que se estende por territórios tão distintos quanto o coração de Botafogo e a Região Serrana.



A Intervenção Poética ocupará as áreas externas de dez unidades do Sesc RJ



Anderson Valfré criou a plataforma há 12 anos

“Queremos tirar a poesia do lugar onde normalmente esperamos encontrá-la e colocá-la no caminho das pessoas. Assim criamos uma experiência em que o público pode não apenas ler um poema, mas ser impactado e levá-lo para casa”, ob-

serva Valfré, coordenador nacional da Transvê.

No Rio de Janeiro, a circulação é viabilizada pelo edital Sesc Pulsar, hoje em sua 5ª edição — o instrumento de fomento que, neste ciclo, destinou R\$ 36 milhões a proje-

“Queremos tirar a poesia do lugar onde normalmente esperamos encontrá-la e colocá-la no caminho das pessoas. Assim criamos uma experiência em que o público pode não apenas ler um poema, mas ser impactado e levá-lo para casa”

ANDERSON VALFRÉ

tos que compõem a programação cultural do Sesc RJ entre janeiro de 2026 e fevereiro de 2027. Ao espalhar as garrafas por dez unidades do estado, o projeto cria o que chama de pequena cartografia afetiva da literatura: um mesmo gesto poético, multiplicado por 1.500, dialogando com territórios e formas de expressão diferentes. Cada objeto é um pequeno artefato de artes visuais e de literatura — o jornal que o envolve garante que o suporte nasça, ele próprio, da palavra impressa.

Parte das garrafas trará poemas em Braille. O recurso amplia o acesso à experiência e integra a proposta de fazer da instalação um espaço de convivência entre diferentes públicos e maneiras de perceber a palavra. Para os selecionados pela chamada pública, ver o próprio verso através-

sar o estado numa garrafa é uma forma de circulação que a estante não permite: a poesia para ver, encontrar e espalhar.

SERVIÇO

INTERVENÇÃO POÉTICA — TRANSVÊ POESIAS

Abertura: 6/10, no Sesc Botafogo (Biblioteca Machado de Assis) — Rua Farani, 53, Botafogo. Das 11h às 16h | Grátis
7/10 — Sesc Duque de Caxias;
8/10 — Sesc Cocotá;
9/10 — Sesc Retiro dos Artistas;
10/10 — Sesc Nogueira;
11/10 — Sesc Três Rios;
13/10 — Sesc Nova Iguaçu;
14/10 — Sesc Barra Mansa;
15/10 — Sesc Nova Friburgo;
16/10 — Sesc Madureira