



Carlos Malta e Alexandre Elias reúnem diferentes universos musicais

Carlos Malta e Alexandre Elias levam “Vento no aço” ao Dolores

O Dolores Club recebe, nesta quinta-feira (1º/10), às 20h30, o show “Vento no aço”, comandado pelos prestigiados instrumentistas Carlos Malta e Alexandre Elias. Acompanhados pelo pianista Cliff Korman e pelo percussionista Reginaldo Vargas, os músicos apresentam um repertório inovador que funde ritmos brasileiros, jazz, música eletrônica e erudita contemporânea.

No palco, os arranjos misturam a sonoridade orgânica de sopros, guitarra, piano e percussão com elementos eletrônicos do álbum homônimo, além de temas marcantes das carreiras individuais dos artistas. Reconhecidos no cenário musical por parcerias de peso com nomes como Hermeto Pascoal e a Cia Deborah Colker, Malta e Elias prometem uma noite rica em sofisticação e improviso na Lapa. A casa abre às 19h e os ingressos custam a partir de R\$ 30.

Câmara aprova R\$ 75 mi para Super Centro

A Câmara Municipal do Rio aprovou a transferência de R\$ 75 milhões economizados do próprio orçamento para a implantação do Super Centro Carioca da Criança e do Adolescente, no bairro de Piedade. O valor financiará a reestruturação do antigo Hospital Municipal da Piedade, transformando-o em um complexo de saúde voltado ao público de até 18 anos. A nova unidade conta com 13 especialidades médicas pediátricas, tratamento para diabetes e obesidade infantil, CTI humanizado e capacidade para atender cerca de 16,7 mil pessoas por mês.

MARCO ANTONIO LIMA / PREFEITURA DO RIO



Unidade tem atendimento especializado para pacientes até 18 anos

Projetos de inclusão e apoio à cultura

Na mesma sessão desta terça-feira (29), os vereadores avançaram em pautas sociais relevantes para o município. Foi aprovada a criação do Banco Municipal de Artistas Cariocas para divulgar talentos locais, além do Programa Cultura Acessível, que garante recursos de acessibilidade e adaptações em eventos e espaços da cidade. Outra matéria aprovada institui o Selo Templo Religioso Amigo da Inclusão, voltado a igrejas que acolhem neurodivergentes, e o Programa Laços Tipo 1, focado no suporte e acolhimento a pacientes diagnosticados com diabetes.

Patrimônios e reconhecimento histórico

O Poder Legislativo também aprovou em primeira discussão o reconhecimento do Rio Comprido como Bairro Imperial, ressaltando sua importância histórica desde o século 19. Além disso, onze projetos de lei avançaram para declarar patrimônios imateriais cariocas, contemplando manifestações como o biquíni de lacinho, a FLUP, quadrilhas juninas, a obra de Maria Clara Machado e a Ação da Cidadania.

Orquestra sinfônica I

A Orquestra Sinfônica Jovem do Rio de Janeiro apresenta no dia 4 de outubro, às 17h, no Theatro Municipal, um concerto em homenagem ao Dia da Unidade Alemã. Sob regência de Tobias Volkmann e com solista Koh Gabriel Kameda, o evento marca a despedida da spalla Anna Eliza Ribeiro Moraes, de 25 anos, que embarca para mestrado na Alemanha.

Orquestra Sinfônica II

Cria da Ação Social pela Música no Complexo do Alemão, Anna Eliza terá como professor o próprio Kameda. O programa da apresentação aproxima as Bachianas Brasileiras nº 4, de Heitor Villa-Lobos, ao Concerto para Violino de Johannes Brahms, celebrando o intercâmbio cultural. Os ingressos populares já estão disponíveis para o público.

Windsor faz 11 anos

O hotel cinco estrelas Windsor Marapendi completa onze anos de atuação na Barra da Tijuca no mês de outubro. O empreendimento se consolida como referência no setor de hospedagem e eventos na Zona Oeste do Rio, oferecendo estrutura moderna, área de convenções e serviços focados na excelência do atendimento aos clientes

Quilombo I

O Iphan tombou o Quilombo Urbano Ferreira Diniz, localizado no bairro da Glória, na Zona Sul do Rio. A comunidade reúne 14 famílias no mesmo terreno desde a década de 1950 e tornou-se o primeiro quilombo urbano do estado a receber a proteção do patrimônio federal. A medida busca conter a especulação imobiliária no local.

Quilombo II

O quintal do quilombo abriga a tradicional Feijoada da Tia Cida, preparada semanalmente por Maria Aparecida Ferreira para visitantes e moradores. O evento gastronômico funciona como polo cultural e fonte de renda para a manutenção das famílias. O tombamento abrange o quintal, o casarão histórico e os espaços de uso comunitário.

Quilombo III

Reconhecida pela Fundação Cultural Palmares, a comunidade busca agora a titulação do terreno junto ao Incra. Moradores e pesquisadores destacam que a preservação do espaço garante a permanência da memória negra na área central do município, celebrando um modo de vida baseado na coletividade, na gastronomia e na cultura viva.

Hospital Ronaldo Gazolla conquista selo internacional no Rio

Unidade recebe Acreditação Qmentum Platinum por excelência no SUS

Da Redação

GESTÃO FOCADA NA SEGURANÇA DO PACIENTE CARIOCA

O Hospital Municipal Ronaldo Gazolla alcançou um marco histórico para o Sistema Único de Saúde (SUS) no estado do Rio de Janeiro ao conquistar a Acreditação Internacional Qmentum, na categoria Platinum. Com a certificação, a unidade municipal se torna o primeiro hospital público fluminense a obter o selo internacional de qualidade e segurança do paciente.

O reconhecimento é resultado de um amplo processo de reformulação e aprimoramento contínuo dos serviços assistenciais promovido pela Prefeitura do Rio, por meio da Secretaria Municipal de Saúde (SMS-Rio).

A avaliação decisiva foi realizada entre os dias 16 e 18 de setembro por auditores da Quality Global Alliance (QGA). Durante a auditoria presencial, especialistas analisaram rigorosamente os fluxos de atendimento, os protocolos clínicos, as práticas de biossegurança e a interação das equipes médicas e de enfermagem com os pacientes e seus familiares. A metodologia canadense aplicada busca verificar a efetiva incorporação das diretrizes de segurança no cotidiano do ambiente hospitalar.

A Acreditação Qmentum baseia-se em padrões internacionais estabelecidos pela Health Standard Organization (HSO). O modelo avalia as instituições de saúde em três níveis progressivos de maturidade: Gold, Platinum e Diamond. O patamar Platinum concede ao Ronaldo Gazolla a confirmação de que a instituição possui uma estrutura operacional sólida, governança eficiente e rotinas padronizadas voltadas à mitigações de riscos e à excelência na prestação do cuidado médico.

A conquista do selo internacional reflete os investimentos contínuos na infraestrutura hospitalar e na capacitação das equipes técnicas da rede pública do município.

A certificação consolida a cultura de gestão participativa e responsabilidade social no atendimento prestado aos usuários da Zona Norte e de toda a capital. A marca histórica comprova que a aplicação de métodos rigorosos e o compromisso profissional garantem um serviço público de saúde moderno e seguro para a população carioca.



GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA
CRIATIVA
SUBSECRETARIA ADJUNTA DE PROJETOS ESPECIAIS
AVISO
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026

A SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA - SECEC E A SECRETARIA DE ESTADO DA CASA CIVIL - SECC TORNAM PÚBLICO para conhecimento dos interessados, a **REPUBLICAÇÃO** do Edital de Chamamento Público nº 01/2026, com designação de **NOVA DATA**, qual seja: dia **30 de outubro de 2026 às 11h00 (onze horas)**, no Auditório da Secretaria de Estado da Casa Civil, situado a Rua Pinheiro Machado - s/nº Prédio Anexo ao Palácio Guanabara - Térreo - Laranjeiras - Rio de Janeiro/RJ.

OBJETO: Seleção de Proposta de Trabalho para a gestão, fomento e execução de atividades culturais do Museu da Imagem e do Som (MIS), contemplando, inclusive, as atividades relacionadas ao MIS Copacabana, MIS Lapa e ao MIS DIGITAL, por meio dos Anexos I - Termo de Referência e Contrato de Gestão - Anexo II, observadas as diretrizes estabelecidas no Anexo Técnico - Anexo IV, cujas definições fazem parte integrante deste edital.

O edital e seus anexos estarão disponíveis nos endereços eletrônicos www.cultura.rj.gov.br e www.rj.gov.br/casacivil/chamamento_publico. Processo SEI-180001/004108/2025.

Outras informações sobre o presente Chamamento Público através do telefone 2334.3341 ou pelo e-mail licitacao@casacivil.rj.gov.br