

SEXTOU! SAMPÁ

CONFIRA ATRAÇÕES CULTURAIS EM TODAS AS REGIÕES DA CIDADE

SHOW

Jão se apresenta em “Memórias Póstumas”

✱Jão apresenta a turnê “Memórias Póstumas” em São Paulo nesta sexta-feira (25), às 20h, no Nubank Parque, na Água Branca. A apresentação marca o início da nova série de shows do cantor e leva ao palco o novo repertório de seu quinto álbum, lançado em julho. O espetáculo terá palco em formato 360 graus, com o público distribuído ao redor da estrutura. O novo trabalho sucede “Super”, disco que originou a SuperTurnê, encerrada em janeiro de 2025. Os ingressos são vendidos, com valores entre R\$ 130 e R\$ 995, conforme o setor e a modalidade escolhida. Há opções de cadeira superior, cadeira inferior, pista e pacote VIP. A classificação etária é de 16 anos; menores de 16 poderão entrar acompanhados dos pais ou responsáveis. O Nubank Parque fica na Avenida Francisco Matarazzo, 1.705, na Zona Oeste. Texto evento

Demônios da Garoa

✱Os Demônios da Garoa apresentam o show “Clássicos & Bossas” neste sábado (26), no Blue Note São Paulo, com sessões às 20h e às 22h30. A casa já abre às 19h. A apresentação reúne sambas que marcaram a trajetória do grupo e releituras com elementos de bossa nova, mantendo o humor e os arranjos vocais. Criada em São Paulo, a formação consolidou sua relação com a obra de Adoniran Barbosa ao interpretar músicas como “Trem das Onze”, “Saudosa Maloca” e “Samba do Arnesto”. Os lugares serão ocupados por ordem de chegada, exceto mesas reservadas pela casa. A classificação é de 18 anos; menores podem entrar acompanhados dos pais ou responsáveis. O público deve apresentar o ingresso com QR code impresso ou no celular. O Blue Note fica na Avenida Paulista, 2.073, no segundo andar do Conjunto Nacional.

Lobão em “Luau Indoor”

✱Lobão apresenta o show “Luau Indoor” neste sábado (26), às 21h, no Teatro PEN Life, em São Bernardo do Campo. O cantor e compositor sobe ao palco com Power Trio, formado por Guto Passos no baixo e Willian Paiva na bateria. Lobão assume a voz e a guitarra em uma apresentação que recupera a sonoridade direta do rock, baseada na combinação dos três



Flávia Canavarro/Divulgação



Vera Holtz apresenta o aclamado “Ficções”

Divulgação/Imprensa



Divulgação/Imprensa

Jão apresenta a turnê “Memórias Póstumas” nesta sexta-feira

Atriz Bianca Comparato é dirigida por Daniela Thomas

instrumentos. O repertório percorre diferentes momentos da carreira do artista e reúne músicas conhecidas. Os ingressos custam R\$ 200, na modalidade inteira, e R\$ 100, na meia-entrada. A entrada solidária custa R\$ 140 e exige a entrega de um quilo de alimento, exceto sal ou açúcar. O espaço tem acesso para pessoas com deficiência e estacionamento conveniado. O Teatro PEN Life fica na Rua Julieta, 460, na Vila Alvinópolis, em São Bernardo do Campo.

TEATRO

Vera Holtz e Marcelo Médici

✱O Teatro Alfredo Mesquita, em Santana, recebe duas atrações gratuitas do projeto Palcos: SP. Vera Holtz apresenta “Ficções” na sexta-feira (25) e no sábado (26), às 20h. Inspirada no livro “Sapiens”,

de Yuval Noah Harari, a montagem combina teatro, música, improvisação e interação com o público para discutir as narrativas criadas pela humanidade. A atriz divide o palco com o músico Federico Puppi. No domingo (27), Marcelo Médici encena a comédia “Dona Lola”, com sessões às 16h e às 19h. A peça acompanha uma dona de casa que ganha projeção nas redes sociais e decide subir ao palco, apesar de nunca ter atuado. Os ingressos devem ser retirados gratuitamente na bilheteria uma hora antes de cada apresentação. O teatro fica na Avenida Santos Dumont, 1.770, no bairro de Santana, na Zona Norte de São Paulo.

Bianca Comparato

✱Bianca Comparato encerra a temporada de “Autobiografia do Vermelho” no Teatro YouTube, no Conjunto Nacional. As ses-

sões ocorrem na sexta-feira (25) e no sábado (26), às 20h, e no domingo (27), às 18h. Dirigida por Daniela Thomas, a montagem adapta o romance em versos da escritora canadense Anne Carson e revisita o mito grego de Gerião. Na trama, o monstro vermelho é apresentado como uma figura sensível e introspectiva, que enfrenta conflitos ligados à aparência e busca o amor em sua relação com Hércules. O espetáculo reúne fragmentos do poema grego atribuído a Estesícoro, passagens da obra de Carson e intervenções criadas para o palco. A peça tem duração de 90 minutos e classificação indicativa de 16 anos. Os ingressos custam R\$ 120. O teatro YouTube fica no Conjunto Nacional, na Avenida Paulista, 2.073, no bairro da Bela Vista, centro de SP.

Gregorio Duvivier

✱Gregorio Duvivier apresenta o monólogo “O Céu da Língua” no Espaço Unimed, entre os dias 8 e 11 de outubro. As sessões de quinta-feira (8) e sexta-feira (9) começam às 21h. No sábado (10), o espetáculo será encenado às 16h30 e às 21h; no domingo (11), às 16h30. Com texto e interpretação de Duvivier e direção de Luciana Paes, a montagem combina humor, poesia e reflexões sobre a língua portuguesa. Em cena, o ator utiliza palavras, expressões populares, memórias e situações cotidianas para mostrar como a poesia aparece no dia a dia. A classificação é de 18 anos. Os portões abrem duas horas antes das apresentações. Os ingressos são vendidos pela internet. O Espaço Unimed fica na Rua Tagipuru, 795, na Barra Funda, Zona Oeste da capital.