

SEXTOU! UM RIO DE

CONFIRA ATRAÇÕES CULTURAIS EM TODAS AS REGIÕES DA CIDADE

SHOW

BETO DOURAH

✳O cantor e compositor presta homenagem a Beto Guedes, com participações de Tuca Oliveira e Ninah Jô. Sex. (11), às 19h. Centro da Música Carioca Artur da Távola (Rua Conde de Bonfim, 824, Tijuca). R\$ 60 e R\$ 30 (meia)

TASHA & TRACIE

✳A dupla apresenta o repertório de seu aguardado primeiro álbum de estúdio, “Serena & Venus”. Sáb (12), às 22h. Circo Voador (Rua dos Arcos s/nº - Lapa). R\$ 160 e R\$ 80 (meia e ingresso solidário, com doação de 1kg de alimento não perecível)

MALU RODRIGUES E BANDA DO TREMENDÃO

✳O show revisita a obra de Erasmo Carlos com músicos ligados à sua trajetória. Sex. (11), às 21h. Manouche (Rua Jardim Botânico, 983). A partir de R\$ 80

LUCIANA LIMA

✳A cantora estreia sua carreira solo com o lançamento do single “Meu Lugar”. Sáb. (12), às 19h. Audio Rebel (Rua Visconde de Silva, 55, Botafogo). R\$ 25 (antecipado) e R\$ 35

TEATRO

OLGA

✳A Companhia Ensaio Aberto retoma a trajetória de Olga Benario Prestes, em espetáculo de Luiz Fernando Lobo com atuação de Tuca Moraes em linguagem de teatro documental. Sex. a seg., às 20h, até 28/9. Armazém da Utopia (Av. Rodrigues Alves, 299, Gamboa). R\$ 60 e R\$ 30 (meia)

MAMMA MIA!

✳O musical criado a partir das canções do ABBA acompanha Sophie, jovem às vésperas do casamento que convida três antigos amores da mãe para descobrir quem é seu pai. Até 27/9, sex (20h), sáb (16h e 20h) e dom (15h). Teatro Riachuelo Rio (Rua do Passeio, 38, Centro). De R\$ 50 a R\$ 250.

O OVO E A GALINHA

✳Ana Hartmann encena a adaptação do conto de Clarice Lispector, dirigida por ela e Joana Medeiros, em solo que incorpora música ao vivo, projeções e a íntegra do texto. Até 27/9, sex e sáb (20h) e dom (19h). Teatro Ziembinski (Av. Heitor Beltrão, s/nº, Tijuca). R\$ 70 e R\$ 35 (meia)



A Confissão de Leontina



Malu Rodrigues e Banda do Tremendão

TERAPIA

✳Natália Régia escreve e protagoniza a comédia sobre uma mulher que passa a buscar na IA respostas para amor, trabalho e propósito. Até 13/9, sex e sáb (20h) e dom (19h). Teatro Café Pequeno (Av. Ataulfo de Paiva, 269, Leblon). R\$ 80 e R\$ 40 (meia)

GAIVOTA

✳O Armazém Companhia de Teatro apresenta releitura de Anton Tchekhov. Até 13/9, sex (19h), sáb. e dom (18h). Teatro II do CCBB (Rua Primeiro de Março, 66). R\$ 30 e R\$ 15 (meia)

SIMPLES ASSIM

✳Peça leva ao palco crônicas de Martha Medeiros sobre afetos, vida contemporânea e relações em tempos de hiperconexão. Até 20/9, sáb (16h) e dom (19h). Teatro Bangu Shopping (Rua Fonseca, 240). A partir de R\$ 25

A CONFISSÃO DE LEONTINA

✳Rose Irene Visitação protagoniza o monólogo inspirado no conto de Lygia Fagundes Telles; após as sessões, há conversa com o público. Até 12/9, sex e sáb (19h). Teatro Correios Léa Garcia (Rua Visconde de Itaboraí, 20, Centro). Grátis



Mamma Mia!, musical

MANDE NOTÍCIAS DO MUNDO DE LÁ

✳Arlete Salles vive uma mulher que descobre que o luto também pode ser hilário, em seu primeiro monólogo. Até 4/10, sex e sáb (20h), dom (19h). Teatro dos 4 (Shopping da Gávea, Rua Marquês de São Vicente, 52, 2º piso). Entre R\$ 73 e R\$ 147

DOCE ÁRIDO

✳Três gerações de mulheres vivem pressão de uma encomenda. Até 26/9, qui a sáb (20h) e dom (19h). Teatro Ipanema Rubens Corrêa (Rua Prudente de Moraes, 824). R\$ 60 e R\$ 30 (meia)

ALGUMA COISA FALTA AQUI

✳Dois amigos numa linha do tempo fragmentada de encontros, separações e memórias. Até 25/10, qui a sáb (20h) e dom (19h). Teatro Poeirinha (Rua São João Batista, 104, Botafogo). R\$ 80 e R\$ 40 (meia)

TARSILA, A BRASILEIRA

✳Claudia Raia protagoniza musical sobre a vida e a obra da artista plástica Tarsila do Amaral. Até 13/9, sex (21h), sáb (16h e 21h) e dom (19h). Vivo Rio (Av. Infante Dom Henrique, 85, Parque do Flamengo). A partir de R\$ 50 e R\$ 25 (meia)