



Sesc Caborê integra o Polo Sociocultural Sesc Paraty e vai ampliar a atuação da Instituição com atividades artísticas e culturais gratuitas voltadas à preservação do patrimônio cultural e histórico

Da Redação

Em celebração aos seus 80 anos de criação, o Sesc inaugurou nesta terça, 12 de agosto, um novo espaço cultural em Paraty, no Rio de Janeiro. O Sesc Caborê integra o Polo Sociocultural Sesc Paraty e vai ampliar a atuação da Instituição na região da Costa Verde com atividades artísticas e culturais gratuitas voltadas à preservação do patrimônio cultural e histórico da cidade. O evento de inauguração contou com uma programação gratuita aberta ao público, com show do cantor e compositor Xande de Pilares, e a presença da atriz Zezé Motta, com uma leitura de crônicas baseadas em histórias de frequentadores da Instituição, além da apresentação do grupo Samba de Rosena, do território de Paraty. O público também conferiu uma exposição que evidencia como o Sesc há 80 anos é feito de histórias, com relatos de clientes, memória da instituição e imagens fotográficas que registraram unidades do Sesc em todos os estados do país.

Localizado no bairro Caborê, o novo espaço complementa a atuação do Sesc Santa Rita, no Centro Histórico da cidade. Concebido para ampliar o acesso da população à cultura, à formação e à convivência social, o espaço tem mais de 28 mil metros quadrados e deve triplicar a capacidade de atendimento do Polo Sociocultural Sesc Paraty, com a expectativa de alcançar 60 mil atendimentos anuais quando estiver em pleno funcionamento. A proposta é atender moradores, trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, visitantes e integrantes de comu-

Sesc celebra 80 anos com novo espaço cultural em Paraty

Sesc Caborê vai ampliar o acesso à cultura, à formação e às artes no município de Paraty

vimento das diversas regiões, geram oportunidades para trabalhadores, empresários e comunidades, e valorizam a diversidade cultural brasileira”, afirma o presidente do Sistema CNC-Sesc-Senac, José Roberto Tadros.

ARQUITETURA INTEGRADA À PAISAGEM DE PARATY

O diálogo entre construção e paisagem natural, uma das características marcantes de Paraty, orientou a concepção do Sesc Caborê.

Construído em meio a uma área verde preservada e às margens do Perequê-Açu, principal rio de Paraty, o Sesc Caborê foi projetado pelo arquiteto Índio da Costa a partir de uma relação de respeito e integração com a paisagem natural. Um jequitibá centenário, preservado no terreno, ocupa o centro da praça de convivência e guia o desenho arquitetônico da unidade. A árvore, considerada uma das espécies símbolo da Mata Atlântica, também dá nome ao Café Jequitibá.

O projeto conta com mais de 3 mil metros quadrados de área construída. A estrutura reúne sala de dança equipada com espelhos e piso especial; sala de ensaios voltada à experimentação de diferentes linguagens artísticas e pequenas apresentações; duas salas acústicas de música; estúdio profissional de áudio; duas salas de edição; galeria de artes; e quatro ateliês. Dois deles são dedicados à tecnologia, com recursos como impressão 3D, além de um espaço multiuso para cursos e oficinas.



DANIEL CUKIER/FLICKR

Unidade do Caborê deve triplicar capacidade de atendimento na cidade

nidades caiçaras, indígenas e quilombolas da região.

O Sesc Caborê também pretende fortalecer o intercâmbio entre a produção cultural de Paraty e de diferentes regiões brasileiras. A iniciativa busca transformar o Caborê em um

espaço de circulação de artistas, projetos e saberes, aproximando criadores locais de iniciativas de outros estados e fortalecendo uma rede nacional de colaboração cultural.

“A inauguração da unidade Caborê é mais um passo que

o Sesc dá na ampliação dessa rede nacional de equipamentos voltados à promoção da cultura, da educação e da qualidade de vida. Um investimento que reforça o compromisso do Sistema Comércio com iniciativas que impulsionam o desenvol-