



Novo equipamento reforça a memória e cultura afro-brasileira

Prefeitura inicia obras do Centro Cultural Rio-Áfricas no Porto do Rio

O prefeito do Rio, Eduardo Cavaliere, iniciou, nesta sexta-feira (31), as obras do prédio do Centro Cultural Rio-Áfricas, novo equipamento que reforça a Pequena África, na Zona Portuária, como um dos principais territórios de memória, identidade e resistência da cidade. A obra marca uma nova etapa do projeto, lançado após a demolição do antigo prédio da Maternidade Pró-Matre, que ocupou o terreno por mais de 90 anos. O Centro Cultural Rio-Áfricas será construído ao lado do Cais do Valongo, reconhecido pela Unesco como Patrimônio Mundial, e terá como missão valorizar a ancestralidade afro-diaspórica por meio de exposições, mostras, atividades educativas, formação artística e ações culturais abertas ao público. O projeto arquitetônico é assinado pelo arquiteto Marcus Vinicius Damon Martins de Souza Rodrigues, do Estúdio Módulo de Arquitetura e Urbanismo.

Naves do Conhecimento abrem 7 mil vagas

A Secretaria Municipal de Ciência, Tecnologia e Inovação do Rio de Janeiro liberou mais de sete mil vagas gratuitas nas doze Naves do Conhecimento para o mês de agosto. As inscrições já estão abertas e devem ser realizadas direto pela internet. Localizadas nas Zonas Norte e Oeste, essas unidades oferecem oficinas e cursos para todas as idades. O grande destaque é a Nave do Engenho. A programação especial inclui marketing, robótica, programação e inteligência artificial, promovendo economia criativa ao público da capital.



Inscrições já estão abertas e podem ser feitas pela internet

Zona Norte ganha dois novos terminais de ônibus

A Prefeitura do Rio iniciou, neste sábado (1), as obras de dois novos terminais de ônibus na Zona Norte, localizados em Colégio e Coelho Neto. Integradas diretamente às estações do metrô, as estruturas têm como objetivo organizar o trânsito da região e oferecer mais segurança e conforto aos passageiros. Com investimento de R\$ 2 milhões, os projetos têm prazo de execução de seis meses. O Terminal de Colégio será o primeiro a ser construído e contará ainda com banheiros, área de lazer para crianças e duas quadras esportivas para os moradores locais.

Integração com o metrô e novas linhas

Os novos equipamentos vão abrigar 12 linhas municipais e intermunicipais, reorganizando a circulação de veículos e conectando a Zona Norte ao Centro e à Zona Oeste de forma mais ágil. Além disso, os terminais receberão novas linhas do Sistema RIO, modelo que moderniza os ônibus convencionais da cidade. A medida busca nivelar o padrão do transporte comunitário ao de grandes redes, como o BRT carioca.

Estação do Caju I

A Prefeitura do Rio abriu a estação Caju no corredor Transbrasil neste sábado (01). O novo ponto atende moradores de São Cristóvão, trabalhadores do Porto e frequentadores da região. A linha 60 (Gentileza x Deodoro - Parador) operará no local com intervalos de três minutos nos horários de pico. A medida amplia as opções de mobilidade e garante trajetos mais seguros.

Estação no Caju II

O novo espaço funciona das 4h à meia-noite e deve atender cerca de três mil passageiros por dia. A estrutura simplifica o acesso ao transporte público e reduz o tempo de deslocamento diário. Com a novidade, a Transbrasil passa a somar 18 estações ativas, além dos três grandes terminais Gentileza, Margaridas e Deodoro.

Dança em Trânsito

A 24ª edição do Dança em Trânsito ocorre entre os dias 4 e 11 de agosto, reunindo cerca de 20 companhias nacionais e atrações internacionais da Coreia do Sul, França, Itália e Luxemburgo. Com ingressos populares e ações gratuitas, o festival ocupa o Espaço Tápias, teatros do Centro e a Praça Mauá com foco na cena brasileira.

Falta de luz gera processo

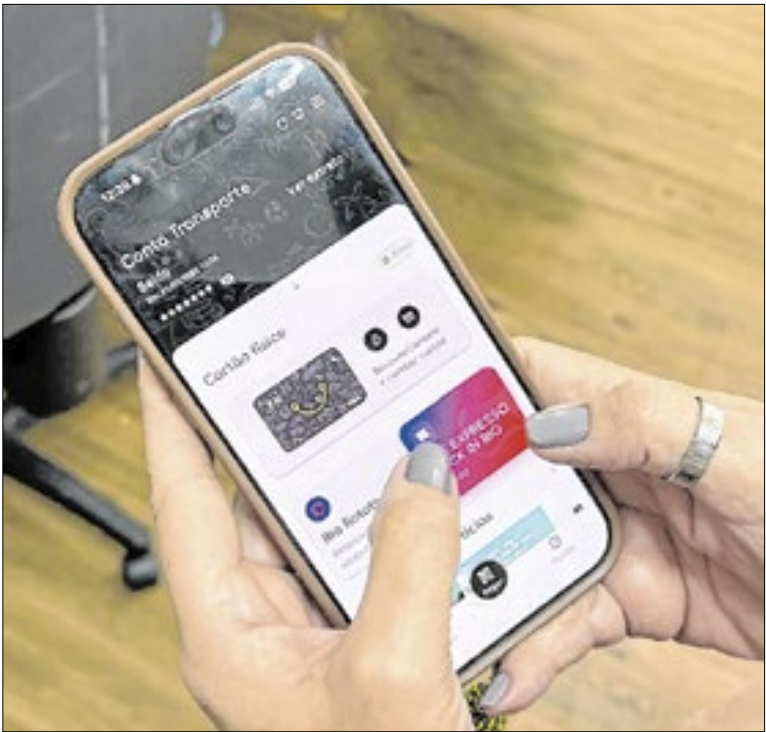
No sábado (01), três dias após a forte ventania de quarta-feira, mais de 26 mil imóveis no estado do Rio de Janeiro continuavam sem energia elétrica. A demora na normalização do serviço na Zona Oeste e na Baixada Fluminense levou a Defensoria Pública a ajuizar uma ação civil pública contra a Light pelo descumprimento dos prazos legais.

Impactos e providências

O órgão exige o restabelecimento imediato da luz, apoio a pessoas eletrodependentes e uma indenização de R\$ 2 milhões por danos coletivos. Bairros como Campo Grande seguem entre os mais afetados pelos estragos. A concessionária atua com reforço de equipes nas ruas e colocação de geradores enquanto a Justiça avalia a ação.

23 anos do Desiderata

Nesta segunda (3), o Instituto Desiderata celebra 23 anos, do qual a atriz e escritora Antônia Frering é cofundadora. O Instituto atua, desde 2003, com foco em políticas públicas de saúde, com ênfase no controle do câncer infantojuvenil e prevenção da obesidade em crianças e adolescentes, a partir da disseminação de informações e preparação de profissionais.



Venda do BRT Expresso Rock in Rio já está disponível pelo aplicativo Jaé

Cidade monta esquema especial de mobilidade para o Rock in Rio

Ação conjunta entre Prefeitura e Metrô facilita o acesso à Cidade do Rock

Da **Redação**

A Prefeitura do Rio de Janeiro, em parceria com a Secretaria Municipal de Transportes e a MOBI-Rio, preparou uma operação especial de mobilidade urbana para garantir o acesso do público ao Parque Olímpico durante o Rock in Rio 2026.

Nos sete dias do festival (4, 5, 6, 7, 11, 12 e 13 de setembro), a MOBI-Rio colocará em funcionamento o BRT Expresso Rock in Rio, um serviço criado para oferecer deslocamento rápido e direto até a Cidade do Rock por meio dos corredores exclusivos de ônibus articulados.

BILHETES PELO JAÉ

Para utilizar o BRT Expresso, os passageiros devem adquirir as passagens antecipadamente pelo aplicativo Jaé. O bilhete custa R\$ 29 por dia e a compra deve ser realizada usando o saldo da Conta Transporte. Cada conta cadastrada pode comprar até dez bilhetes para a mesma data, facilitando a organização de grupos e famílias. O QR Code gerado pelo sistema será liberado no aplicativo uma semana antes do evento e valerá estritamente para o dia selecionado.

No momento do desembarque na Cidade do Rock, as equipes de atendimento farão

a validação do código e a entrega de uma pulseira individual que garantirá o embarque nos ônibus no momento do retorno. As gratuidades aplicáveis ao transporte público regular não valem para os serviços expressos do festival.

ROTAS EXPRESSAS DO BRT

O plano de transporte conta com três linhas especiais de BRT: a SE008 (Jardim Oceânico x Centro Olímpico, sem paradas), a SE009 (Alvorada x Morro do Outeiro, sem paradas) e a SE010 (Paulo da Portela x Morro do Outeiro, com paradas na Praça Seca, Tanque e Taquara). Estações próximas ao evento terão horários ajustados, e a estação Rede Sarah funcionará 24 horas.

INTEGRAÇÃO COM O METRÔ

A integração com o metrô ocorrerá de forma exclusiva na estação Jardim Oceânico, que permanecerá aberta durante toda a madrugada para embarque. As outras estações metroviárias funcionarão de madrugada apenas para desembarque.

Com a tarifa regular do metrô mantida em R\$ 7,90, o custo total da viagem combinada de ida e volta somará R\$ 44,80. Benefícios como a Tarifa Social e as gratuidades regimentais permanecem válidos no MetrôRio.