



Ex-vereador disse que saiu por divergências sobre meio ambiente

Gilberto Natalini cita pressão e saída da Secretaria do Verde

O ex-secretário municipal do Verde e do Meio Ambiente e ex-vereador de São Paulo, Gilberto Natalini, afirmou, em entrevista ao historiador e comentarista Marco Antonio Villa, que deixou o comando da pasta durante a gestão do então prefeito João Doria por pressão de incorporadoras imobiliárias. Segundo Gilberto Natalini, sua saída ocorreu em meio a divergências sobre questões relacionadas ao meio ambiente e ao desenvolvimento urbano da capital paulista. Durante a conversa, Natalini também criticou o que classificou como desmatamento na cidade e afirmou que decisões adotadas naquele período prejudicaram a qualidade de vida dos paulistanos. O trecho da conversa foi divulgado nas redes sociais de Marco Antonio Villa como prévia da entrevista completa, que será disponibilizada pelo entrevistador.

ex-candidata Zilu tem contas eleitorais rejeitadas

A Justiça Eleitoral rejeitou as contas da campanha de Zilu Camargo à Câmara Municipal de São Paulo nas eleições de 2024 e determinou a devolução de recursos do Fundo Especial de Financiamento de Campanha ao Tesouro Nacional. A decisão da Justiça eleitoral aponta irregularidades na prestação de contas, como falhas na comprovação de despesas e atraso na entrega de informações financeiras. A ex-candidata, que disputou o pleito pelo União Brasil, ainda pode recorrer da decisão da justiça.



A ex-candidata a vereadora ainda pode recorrer da decisão

CCSP recebe Mostra de Cinema Coreano

O Centro Cultural São Paulo (CCSP), na Avenida Vergueiro, receberá, entre 30 de julho e 14 de agosto, a 15ª Mostra de Cinema Coreano – Edição Especial KAFA. A programação reunirá 20 longas-metragens e 25 curtas produzidos pela Korean Academy of Film Arts (KAFA), instituição de formação de cineastas da Coreia do Sul. Além das exibições, a mostra contará com debates e atividades com os diretores Kim Se-in e Kim Bo-sol. Os filmes abordam temas como família, juventude, identidade, isolamento e cultura digital.

Trabalhos do cineasta Bong Joon-ho

Entre os destaques da Mostra de Cinema Coreano está o curta Incoerência (1994), um dos primeiros trabalhos do cineasta Bong Joon-ho, ex-aluno da KAFA. Organizado pelo Centro Cultural Coreano no Brasil, pela KAFA e pela Embaixada da República da Coreia no Brasil, o evento terá entrada gratuita e seguirá até outubro com exibições presenciais e on-line nas cidades de São Paulo, Rio de Janeiro e Brasília.

Professor em Destaque I

As inscrições para o Prêmio Professor em Destaque 2026 já estão abertas na Secretaria Municipal de Educação (SME). Professores da Rede Municipal de Ensino podem inscrever, até 28 de agosto, projetos pedagógicos desenvolvidos ao longo de 2025 e concorrer a premiações de até R\$ 10 mil. A iniciativa recebe indicações para homenagens.

Professor em Destaque II

Os professores em regência, de todas as etapas e modalidades de ensino, poderão inscrever um único projeto, desde que apresente uma experiência pedagógica realizada em 2025 e alinhada ao Currículo da Cidade. Os trabalhos devem evidenciar práticas que contribuam para o desenvolvimento das aprendizagens dos alunos da rede.

Baixas Temperaturas I

Nos dois primeiros meses da Operação Baixas Temperaturas (OBT), a Prefeitura de São Paulo já realizou mais de 1,4 milhão de atendimentos à população em situação de rua. A ação é acionada sempre que a temperatura prevista é igual ou inferior a 13°C, reúne diferentes secretarias municipais e teve início em 10 de maio, com nove tendas.

Baixas Temperaturas II

Nesse período, a operação distribuiu 143 mil cobertores, realizou 35,5 mil encaminhamentos para os serviços de acolhimento da rede socioassistencial e entregou mais de 1,2 milhão de itens de alimentação, entre sopas, pães, chás, chocolates quentes e água. Também foram aplicadas 2.332 doses de vacinas, 4.371 animais receberam água e petiscos.

Rock gratuito em SP I

A cidade de SP recebe uma programação gratuita dedicada ao rock durante o mês de julho. Promovida pela Secretaria Municipal de Cultura e Economia Criativa, a agenda reúne shows, oficinas, palestras, exibições de filmes e encontros com artistas em centros culturais, casas de cultura e bibliotecas distribuídos por diferentes regiões da capital.

Rock gratuito em SP II

As atividades acontecem entre os dias 4 e 23 de julho e contemplam públicos de diversas idades. Entre os destaques estão apresentações de bandas da cena nacional, oficinas inspiradas no universo do rock, debates sobre o mercado musical e sessões de cinema com produções relacionadas ao gênero. A programação é gratuita.



Nunes também destacou a inauguração da Praça do Triunfo

Nunes diz que Cracolândia deixou de existir na capital

Prefeito atribui mudança a ações conjuntas com o governo estadual

Da **Redação**

O prefeito de São Paulo, Ricardo Nunes, afirmou que a Cracolândia deixou de existir na capital paulista. A declaração foi dada em entrevista à TMC, exibida nesta terça-feira (14), durante uma avaliação das ações de requalificação da região central da cidade.

Segundo ele, a transformação do cenário no Centro ocorreu por meio de uma atuação integrada entre a Prefeitura de SP e o Governo do Estado. Na entrevista, Nunes afirmou que a concentração de usuários de drogas, que por décadas ocupou diferentes pontos da região, foi desmobilizada a partir de uma estratégia baseada em assistência social, segurança pública e, ainda, intervenções urbanísticas.

De acordo com o chefe do Executivo municipal, as medidas adotadas tiveram como foco três frentes principais: ampliação da oferta de tratamento para dependentes químicos, intensificação das ações policiais voltadas ao combate ao tráfico de drogas e revitalização dos espaços públicos antes ocupados pelo fluxo de usuários. Ainda segundo ele, mais de 2,5 mil pessoas estão atualmente em tratamento por meio da rede municipal de atendimento.

Nunes também destacou a inauguração da Praça do Triunfo, na região da Luz, apontada pela Prefeitura como uma das últimas áreas que concentravam o fluxo de usuários de drogas. Na avaliação do prefeito, a entrega do espaço simboliza a recuperação urbanística do Centro e integra conjunto de obras voltadas à requalificação local.

Durante a entrevista, o prefeito afirmou que o alinhamento entre Prefeitura e Governo do Estado foi determinante para a execução das ações. Ele também associou a redução da concentração de usuários às políticas públicas implementadas nos últimos anos e avaliou que a região central apresenta mudanças em relação ao cenário observado anteriormente.

A situação da Cracolândia é tema de debate há décadas na capital paulista e envolve diferentes abordagens relacionadas à saúde pública, assistência social, segurança e direitos humanos. Ao longo das últimas décadas, sucessivas gestões municipais e estaduais adotaram estratégias distintas para lidar com a concentração de usuários de drogas no Centro da capital, frequentemente acompanhadas por discussões sobre seus resultados e impactos.