

Prefeitura publica novo edital do Sistema Rio Ônibus

Segunda fase do projeto prevê mais de 1.400 novos veículos

Da Redação

A Prefeitura do Rio de Janeiro publicou, nesta sexta-feira (10), o edital da segunda etapa de implantação do Sistema RIO, o novo modelo de operação do transporte municipal por ônibus. A nova fase prevê um investimento privado de R\$ 1,4 bilhão para a compra de mais de 1.400 novos veículos, com o objetivo de ampliar em 57% a frota em circulação nas regiões contempladas e expandir a oferta de linhas.

A expansão beneficiará os bairros de Guaratiba, Santa Cruz, Campo Grande, Bangu, Vila Isabel e Ilha do Governador. A previsão é que os novos ônibus comecem a circular no primeiro trimestre de 2027.

O anúncio foi feito pelo prefeito Eduardo Cavaliere durante coletiva de imprensa no Centro de Operações e Resiliência (COR). Segundo o prefeito, a meta é estender aos ônibus municipais o pa-

drão adotado na reestruturação do BRT.

“O Sistema RIO representa renovação de frota, melhor qualidade de serviço, mais controle do transporte e um modal com informações completas em tempo real. A gente se comprometeu a fazer com as linhas de ônibus a mesma transformação que fizemos com o BRT”, afirmou Cavaliere.

MUDANÇAS NO MODELO DE CONCESSÃO

A nova etapa contempla cinco lotes e faz parte do cronograma de transição gradual do sistema, previsto para ser concluído até 2028. O edital final incorporou 905 contribuições colhidas durante consulta pública realizada entre abril e maio deste ano.

Pelas regras do edital, as novas concessionárias assumirão a compra e operação da frota, a manutenção dos veículos, a gestão de garagens públicas e a instalação de Sistemas Inteligentes de Trans-



Nova fase amplia a oferta de linhas nas zonas Oeste e Norte

porte (ITS) — tecnologias embarcadas que permitirão o monitoramento das viagens em tempo real.

De acordo com o secretário municipal de Transportes, Jorge Arraes, o modelo substitui a antiga operação por consórcios por contratos individuais com empresas, sem exclusividade de prestação de serviço, além de transferir as garagens para o controle público.

“O modelo anterior tinha a bilhetagem sob o controle dos operadores, o que gerava pouca transparência e frota envelhecida. Agora, com garagens públicas e o ITS, será possível facilitar o acompanhamento e a fisca-

lização da operação”, explicou Arraes.

PRINCIPAIS PONTOS DA 2ª FASE

A nova etapa contempla cinco lotes e faz parte do cronograma de transição gradual do sistema, previsto para ser concluído até 2028. O edital final incorporou 905 contribuições colhidas durante consulta pública realizada entre abril e maio deste ano.

Com aporte de R\$ 1,4 bilhão em capital privado, a medida prevê a inclusão de mais de 1.400 novos ônibus e deve iniciar a operação no primeiro trimestre de 2027, atendendo aos bairros de Guaratiba, Santa Cruz, Campo Grande, Bangu, Vila Isabel e

Ilha do Governador.

A nova frota será 100% zero quilômetro, com piso baixo nos veículos básicos, rampas de acesso, ar-condicionado, sensores de temperatura, carregadores USB e USB-C, GPS integrado ao Centro de Controle Operacional, botão de emergência para o motorista, painéis eletrônicos de informação ao passageiro e câmeras internas de segurança.

Os veículos seguirão o padrão ambiental Euro VI, reduzindo em até 80% a emissão de poluentes, além de permitir a utilização de tecnologias de energia limpa, como gás natural, biometano e ônibus elétricos.

Festival Sesc de Inverno com ingressos disponíveis

Da Redação

O público já pode garantir lugar em parte da programação do 24º Festival Sesc de Inverno, principalmente nas cidades de Petrópolis, Teresópolis e Nova Friburgo.

Foi aberta, no Centro Cultural Sesc Quitandinha, em Petrópolis, a venda de ingressos para o show do Roupas Novas, que abre a programação musical do festival no dia 17 de julho, para a apresentação de Joanna (24/07), e para os espetáculos teatrais Dois Papas (19/07), O Céu de Bibi Ferreira (24/07), O Pianista e o Poeta (25/07), e O Motociclista no Globo da Morte (02/08), o premiado monólogo com Eduardo Moscovis.

Em Teresópolis, a venda é destinada aos espetáculos Uma vida em cores, com a atriz Rosa Maria Murtinho (17/7), e para O Motociclista no Globo da Morte (31/07). Outras atrações na unidade terão acesso gratuito e o ingresso já pode ser retirado pelo site. Os shows de Negra Li (30/7), Ira! (31/7) e Tiee (01/08), na Praça Olímpica, terão acesso gratuito.

Em Nova Friburgo, a programação é totalmente gratuita. O palco no Country Clube vai receber shows de Paula Fernandes (17/7), Adriana Calcanhoto (18/7), Barão Vermelho (24/7), Detonautas (25/7) entre outros nomes a serem divulgados em breve. A entrada será solidária, mediante a doação de 1kg de alimento não perecível.



Festival tem como tema “Afluir”, propondo encontros entre diferentes linguagens artísticas, territórios e públicos.

OUTRAS PROGRAMAÇÕES

O festival apresenta também o show de Joanna, no Teatro Municipal de Nova Friburgo, no dia 29 de julho, às

19h. Para essa apresentação, os ingressos deverão ser retirados bilheteria do teatro na véspera, a partir das 8h, com a doação de 1 litro de leite.

No Sesc Nova Friburgo, o público já pode retirar ingressos gratuitos no site para os espetáculos teatrais Desato (23/7), Como é que pode?, com Gabriel Louchard (30/7), performances de dança e a exibição dos filmes “A herança de Narcisa” e “La Femme Enchantée”, com bate-papo com a atriz Zezé Motta.

PREÇOS DOS INGRESSOS

Os ingressos para as atrações pagas variam conforme a categoria do público: R\$ 40 (inteira), R\$ 36 para conveniados, R\$ 30 para Conveniado Empresário, R\$ 28 para Credencial Plena Sesc, R\$ 20 (meia-entrada) e gratuidade para o Público do Programa de Comprometimento e Gratuidade (PCG).