

AFFONSO NUNES

O pianista e compositor Marvio Ciribelli abre o segundo semestre com uma série de apresentações que percorrem palcos do Rio de Janeiro e Minas Gerais, resgatando o repertório que marcou o samba jazz e a bossa nova brasileira. A programação começa neste fim de semana com a “Conexão Ibitipoca-Copacabana”, projeto que reúne músicos de diferentes regiões do país em torno de um repertório que vai de João Donato a Sérgio Mendes.

Nesta sexta (10), às 21h, no Beco das Garrafas, Ciribelli recebe o violonista e arranjador Hérmanes Abreu, realizador do Ibitipoca Jazz Festival, ao lado do baixista Cadu Pontes e do baterista Luisinho Sobral. O show traz composições de João Donato, Gilberto Gil, Tom Jobim e Baden Powell, nomes que ajudaram a consolidar o movimento musical que emergiu no final dos anos 1950.

No sábado (11), às 18h, a apresentação se desloca para Niterói, no Big Boss Bistrô, em Icaraí, onde Ciribelli recebe a cantora Isabella Antunes, mantendo a formação com Pontes e o percussionista Lucca Machado. No domingo (12), o músico retorna ao Beco das Garrafas com a mesma dupla para homenagear Luiz Eça, Caetano Veloso, João Gilberto, Marcos Valle, Ivan Lins e Sérgio Mendes.

A agenda prossegue na semana seguinte. No sábado (18), às 20h,

40 anos de carreira e muito fôlego

Marvio Ciribelli celebra data com uma série de shows no RJ e MG

Ciribelli desembarca em Teresópolis, na Casa de Cultura Adolpho Bloch, com Mauro Nogueira no baixo, o baterista Joás Rodrigues e Julio Rocha na percussão e vocal. No domingo (19), às 21h, volta ao Beco das Garrafas para receber a gaitista Waleska Sampaio, com Cadu Pontes e o violonista Danilo Pinheiro, em homenagem a Maurício Einhorn, Tom Jobim, Baden Powell e Ernesto Nazareth.

O destaque da programação é a participação de Ciribelli na 26ª edição do Ibitipoca Jazz Festival, em Conceição de Ibitipoca (MG), no sábado, 25 de julho, a partir das 21h30. Nesta apresentação, o pianista divide o palco com as cantoras Sheila Sá e Isabella Antunes, o percussionista Jakaré Garcia, o baterista Joás Rodrigues e o baixista Cadu Pontes.

Com mais de 40 anos de carreira, Ciribelli acumula apresentações em festivais internacionais como Montreux Jazz Festival (Suíça), Java Jazz (Indonésia) e Adelaide Fringe (Austrália), além de parcerias com músicos como o grupo holandês Focus e o vocalista inglês John Lawton, do Uriah Heep. Sua discografia inclui 18 álbuns gravados em seu próprio selo.



Divulgação

Marvio Ciribelli acumula apresentações nos meses de julho e agosto

ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

FBC explode em brasilidade em novo álbum

A explosão de brasilidade de “Tambores, Cafezais, Fuzis, Guaranás e Outras Brasilidades”, o mais novo álbum de FBC, pode ser conferida nesta sexta (9), a partir das 22h, no Circo Voador. Com uma sonoridade que incorpora o rock e passagens de hardcore ao rap, o rapper mineiro apresenta 13 faixas que tratam o Brasil como conflito, e não como cenário.



Lanna Silveira

Tributo a Michael de volta ao Qualistage

Rodrigo Teaser está de volta ao Qualistage neste domingo (12) em data extra com seu “Tributo ao Rei do Pop”. O espetáculo celebra 14 anos de sucesso, com apresentações em 15 países com uma produção grandiosa e fiel ao legado de Michael Jackson com banda ao vivo, bailarinos, figurinos e coreografias idênticas aos originais, elevadores de palco, efeitos especiais e os maiores sucessos da carreira do astro. Esgotado.



Divulgação

Fausto Fawcett leva ‘Animakina’ à Baixada

O multiartista Fausto Fawcett leva aos palcos da Baixada, pela primeira vez, seu mais novo show, “Animakina”. No palco, música, poesia e imagens em tempo real se entrelaçam numa experiência sensorial conduzida ao lado de Paulo Beto nas guitarras e eletrônica, Mari Crestani no baixo, sax e voz e o VJ Jodele Larcher. Sexta (10), às 19h, no Sesc Nova Iguaçu.



Vinicius Giffoni/Divulgação

Thais Fraga em noite de bossa na Audio Rebel

Neste domingo (12), às 20h, a Audio Rebel recebe Thais Fraga com o show “Bossa & Jazz Vibes”, uma celebração ao encontro entre a bossa nova, o jazz e a MPB contemporânea. No palco, a cantora tem a companhia do trio formado por Ricardo Mac Cord (teclados), Rodrigo Villa (baixo) e Victor Bertrami (bateria) para apresentar um repertório requintado e envolvente.



Aloizio Jordão/Divulgação