

Filme gravado na ACL será exibido no Festival de Cannes

Academia Campinense de Letras completa 70 anos este mês; programação inclui concerto

Por Raquel Valli

Neste mês de maio, em que a Academia Campinense de Letras (ACL) comemora 70 anos de fundação, o filme brasileiro *Deixe-me Viver*, que teve a cena de um júri gravada no salão principal da instituição, será exibido na 79ª edição do Festival de Cannes, na França. A exibição do longa-metragem está marcada para as 14h30, no Palais C, no dia 20, inserindo a produção nacional no mercado internacional de cinema. Dirigido por Walther Neto e protagonizado por Mônica Carvalho, que também assina o roteiro junto com Michele Muniz e Marcelo Corrêa, narra a história de Julia, interpretada por Cat Dantas, uma jovem que interrompe o tratamento de um câncer terminal para viver os últimos dias com a mãe, Andrea, papel de Mônica Carvalho.

O elenco é integrado por Humberto Martins, que interpreta o pai da jovem, além de Roberta Rodrigues, Luciana Vendramini, Oscar Magrini, Daniela Albuquerque, Stephano Strand, Jeniffer Setti e Fernanda Arraes. A produção é da Yva Filmes em coprodução com a WN Produções.

Concerto

Para homenagear ao aniversário da academia, a Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas fará um concerto no dia 23 de maio, às 20h, na Sala de Espe-



Divulgação/Deixa-me Viver

Cena do júri de *Deixe-me Viver* foi gravada no salão principal da Academia Campinense de Letras

táculos Luís Otávio Burnier, no Centro de Convivência Cultural, no Cambuí. A apresentação ocorre sob a regência do maestro Julio Medaglia e conta com a participação da soprano Marília Carvalho, reunindo no programa composições de Carlos Gomes e Beethoven, além da obra *Requinta Maluca*, de autoria do próprio regente. A entrada é gratuita, e os ingressos devem ser

retirados antecipadamente por meio da plataforma Sympla. O calendário de comemorações inclui também um almoço no dia 29 de maio, direcionado a acadêmicos e convidados.

Trajetória

A academia foi lançada em 17 de maio de 1956 por iniciativa do professor de Língua Portuguesa Francisco Ribeiro Sam-

paio, que lecionava no Colégio Culto à Ciência e na Pontifícia Universidade Católica de Campinas (PUC-Campinas). Como Sampaio exercia o cargo de titular da Secretaria Municipal de Cultura, as dez reuniões iniciais da entidade ocorreram em salas da prefeitura.

A adoção do termo Campinense decorreu de uma orientação gramatical do professor,

que indicava que o sufixo 'ense' aponta o local de nascimento, ao passo que o sufixo 'eiro' se refere a ocupações de trabalho. Baseada no modelo da Academia Brasileira de Letras, a entidade possui 40 cadeiras vitalícias, em que cada uma conta com um patrono.

A sede localiza-se na Rua Marechal Deodoro, 525, no Centro, em um terreno cujos materiais para a obra foram destinados em 1974 pelo prefeito Lauro Péricles Gonçalves. A construção foi executada pelo engenheiro Lix da Cunha, e a inauguração ocorreu em 16 de maio de 1976.

A arquitetura segue o estilo de templos gregos e apresenta a figura de uma Fênix na fachada, abrigando um salão de 200 metros² com bustos de Camões e do fundador Francisco Sampaio, além da Galeria de Artes Lélío Coluccini, instalada em 1995.

Enquanto presidente da ACL, Jorge Alves de Lima representou o Brasil, Portugal e os países de língua portuguesa no Prêmio Luis de Camões. "Foi um acontecimento notável porque rompeu o predomínio do eixo Rio-São Paulo, cujas academias, a Brasileira de Letras e a Paulista de Letras, detinham a prerrogativa histórica de indicar o representante do Brasil na comissão. E, pela primeira vez, a de Campinas obteve esse reconhecimento internacional".

Campinas terá Semana Nacional de Museus

Firmino Piton/Prefeitura de Campinas

Começa na segunda-feira, 18 de maio, a programação da 24ª Semana Nacional de Museus em Campinas, com atividades gratuitas promovidas pelos museus municipais e instituições de memória da cidade. A agenda inclui oficinas, palestras, visitas mediadas, rodas de conversa, exposições, apresentações musicais e tour especial de ônibus pelos museus da cidade.

A iniciativa acompanha a proposta nacional do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), que neste ano traz o tema "Museus: unindo um mundo dividido". A programação em Campinas segue até o fim de maio e busca aproximar a população dos espaços culturais e da preservação da memória da cidade.

Atualmente, os museus municipais atuam de forma integrada por meio da Coordenadoria de Extensão Cultural da Secretaria

Municipal de Cultura e Turismo.

Ao longo da semana, serão realizadas cerca de 20 atividades em diversos espaços culturais da cidade, como o Museu da Imagem e do Som (MIS), Museu de Arte Contemporânea de Campinas (MACC), Museu da Cidade, Museu de História Natural e também no Cemitério da Saudade. Entre as ações previstas estão oficinas educativas, rodas de conversa, visitas guiadas, abertura de exposições e apresentações culturais voltadas para públicos de diferentes idades.

A programação completa pode ser consultada na página dos museus municipais: campinas.sp.gov.br/secretaria/cultura-e-turismo/pagina/museus-e-observatorio. Um dos destaques da programação será o 6º Encontro da Rede de Acervos e Instituições de Memória de Campinas, realizado no dia 18 de maio, das 9h às

16h, no Museu da Imagem e do Som de Campinas.

O encontro reunirá representantes de museus e instituições da Região Metropolitana de Campinas para debates e troca de experiências sobre preservação da memória e ações culturais. Outra atividade de destaque será o lançamento do livro *Arte-educação e direito ao museu* no MACC, no dia 23 de maio, às 11h, no Museu de Arte Contemporânea de Campinas José Pancetti. A publicação reúne registros das ações educativas e de acessibilidade desenvolvidas ao longo de um ano pelo Programa Repertório Aberto, financiado pelo ProAC.

A população também poderá participar do Tour dos Museus, realizado em parceria com o Departamento de Turismo. A atividade acontece dia 23, com saída às 9h do Centro de Convivência Cultural Carlos Gomes.



O Museu da Cidade receberá ações durante a Semana de Museus