

Jarê

pede licença na Sapucaí

Vila Isabel anuncia enredo baseado no premiado romance 'Torto Arado' com foco na luta e resistência dos quilombolas

AFFONSO NUNES

A Unidos de Vila Isabel escolheu um caminho literário para o Carnaval 2027. O enredo "Torto Arado — sobre a terra há de viver sempre o mais forte" adapta o romance de Itamar Vieira Junior, publicado em 2019 pela editora Todavia, que conquistou os prêmios LeYa (2018), Jabuti e Oceanos (ambos em 2020). O livro ultrapassou 1 milhão de cópias vendidas e ganhou dezenas de traduções para outros idiomas, consolidando-se como fenômeno literário brasileiro. Agora, Gabriel Haddad e Leonardo Bora, em parceria com o pesquisador Vinícius Natal, transformam a narrativa da Chapada Diamantina em desfile.

Enquanto o romance narra a saga de uma família quilombola através de vozes femininas, o enredo se propõe contar a história pelo olhar do Jarê, religião de matriz africana específica da região baiana que nunca havia sido abordada em um desfile do Grupo Especial. Gabriel Haddad explica que a ideia começou a ser desenvolvida em 2023, após a leitura da obra. "Percebemos que o universo do Jarê nunca tinha sido celebrado na Sapucaí", afirma. Segundo o carnavalesco, o encontro com Itamar Vieira Junior durante uma cerimônia religiosa no Museu Nacional, quando já trabalhavam no enredo de 2026 em homenagem a Heitor dos Prazeres, reforçou a convicção de que era o momento ideal para levar "Torto Arado" à Avenida.

Professor do departamento de Ciência da Literatura da UFRJ, Leonardo Bora conta que trabalha com o livro em sala de aula. Ele destaca que a adaptação não

“Ver 'Torto Arado' ganhar vida no Carnaval me emociona. O samba tem a capacidade de ampliar vozes, de transformar memória em celebração e resistência”

ITAMAR VIEIRA JR

será literal. “A linguagem de um desfile de escola de samba é única. Tivemos conversas longas com Itamar, e uma palavra foi bastante repetida: liberdade”, comenta.

Segundo Bora, o autor pediu liberdade criativa aos carnavalescos, o que se conecta com um dos temas centrais da obra. A prosa alegórica de “Torto Arado”, repleta de metáforas, oferece material rico para a criação de fantasias e alegorias. O enredo aborda a luta pela terra em um país marcado por violência fundiária, retratando um Brasil que ainda existe — subjugado, oprimido e alijado de suas terras.

A narrativa será conduzida pela voz de uma encantada, Santa Rita Pescadeira, testemunha oculta das lutas do território. O enredo mantém a identidade histórica da Vila Isabel, que já abordou questões de demarcação de terras e reforma agrária em outros desfiles. Vinícius Natal, pesquisador da agremiação, aponta que a Vila



Itamar Vieira Jr (de azul) com os carnavalescos Gabriel Haddad e Leonardo Bora e o pesquisador Vinícius Natal. Vila Isabel levará temática de 'Torto Arado' para seu desfile no carnaval 2027

é conhecida como “uma escola de luta”, com tradição de enredos que dialogam com memórias do pós-abolição e das estruturas fundiárias brasileiras.

Itamar Vieira Junior reagiu com emoção ao anúncio. “Ver 'Torto Arado' ganhar vida em uma adaptação para o Carnaval, por meio do enredo da Vila Isabel, é algo que me emociona profundamente. O samba tem a capacidade de ampliar vozes, de transformar memória em celebração e resistência”, declarou o autor.

A Unidos de Vila Isabel será a quarta escola a desfilar no domingo de Carnaval, 7 de fevereiro de 2027.