



Divulgação/ Todo Mundo no Rio

Shakira é a atração da vez do projeto Todo Mundo no Rio, com megashows na Praia de Copacabana

# Shakira terá a maior plateia de sua vida

Estrela pop colombiana apresenta na Praia de Copacabana show que deve mesclar antigos hit com o repertório de seu álbum mais recente

MARCELO PERILLIER

A divulgação de uma playlist no Spotify tem levantado pistas sobre o possível repertório que Shakira deve apresentar no aguardado show gratuito deste sábado (2), na Praia de Copacabana, que deverá se tornar o maior público da artista numa só noite. Intitulada “Shakira no Rio”, a seleção reúne alguns dos maiores sucessos da carreira da artista, indicando um espetáculo voltado tanto para fãs antigos quanto para o grande público.

Entre as músicas listadas estão hits globais como “Suerte (Whenever, Wherever)”, “Hips Don’t Lie”, “Waka Waka” e “She Wolf”, além de faixas mais antigas e queridas pelos fãs, como “Estoy Aquí”, “Pies Descalzos, Sueños Blancos”, “Antología” e “Dónde Estás Corazón”. Canções mais românticas, como “Underneath Your Clothes” e “Día de Enero”, também aparecem, sugerindo um show com momentos mais intimistas intercalados com performances energéticas. A presença dessas faixas reforça a expectativa de um setlist abrangente, que percorre diferentes fases da trajetória da cantora.



Wikimedia Commons

Megashow de Shakira tem repercussão pelas redes sociais

Além disso, há especulações sobre participações especiais. Um dos rumores mais comentados envolve a presença de Anitta no palco. As duas artistas colaboraram recentemente na música “Choka Choka”, do álbum Equilibrium, e a brasileira chegou a mencionar a parceria em entrevista ao Flow Podcast. Caso a participação se confirme, será a primeira vez que elas apresentam a canção juntas ao vivo: um momento que tem potencial para ser um dos pontos altos do show. Vale lembrar que Anitta já interpretou a faixa anteriormente no programa Saturday Night Live, mas sem a presença de Shakira.

Mesmo com as especulações, especialistas apontam que grandes turnês costumam manter uma es-

trutura relativamente fixa, com pequenas adaptações de acordo com o público e o local. Assim, é provável que o show em Copacabana siga o padrão já visto em outras cidades da turnê “Las Mujeres Ya No Lloran World Tour”, combinando coreografias elaboradas, trocas de figurino e efeitos visuais com uma sequência de sucessos já consagrados.

## Estrutura grandiosa

A produção do evento promete impressionar também pela dimensão do palco. De acordo com a empresa Bonus Track, responsável pela realização, a estrutura montada na areia terá 1.345 m<sup>2</sup>, superando as edições anteriores do projeto “Todo Mundo no Rio”, que já contou com apresentações de Madonna em

Para efeito de comparação, o show de Lady Gaga utilizou uma estrutura de cerca de 1.260 m<sup>2</sup>, com 800 m<sup>2</sup> de painéis de LED, enquanto o de Madonna contou com um palco menor, de 821 m<sup>2</sup>, mas com três passarelas. A expectativa dos organizadores é que Shakira não apenas supere esses números em termos de estrutura, mas também em público, ultrapassando a marca de 2,1 milhões de pessoas registrada no evento de 2025.

## Turnê de recordes

A turnê Las Mujeres Ya No Lloran World Tour já entrou para a história como a mais lucrativa entre artistas latinos. Segundo dados da Billboard, a série de apresentações acumulou US\$ 421,6 milhões em bilheteria (cerca de R\$ 2,2 bilhões), superando o recorde anterior de Luis Miguel.

Esse desempenho é resultado de uma agenda intensa, com 82 shows realizados em grandes estádios da América Latina e dos Estados Unidos, reunindo mais de 3,3 milhões de fãs. A turnê mistura elementos visuais sofisticados com performances marcadas pela energia característica da artista, consolidando sua posição como uma das maiores estrelas da música pop mundial.

No Brasil, Shakira se apresentou no Rio em fevereiro de 2025, no Engenhão. Em declarações recentes, a artista destacou que o sucesso da turnê representa não apenas números expressivos, mas também o reconhecimento de mais de 30 anos de carreira. Ela ressaltou que a relação construída com os fãs ao longo do tempo é o principal fator por trás desse êxito.

Nos últimos meses, Shakira recebeu importantes reconhecimentos da indústria musical, incluindo o Global Touring Icon Award, concedido pela Billboard. Além disso, a turnê concorre ao prêmio de melhor turnê latina do ano da Pollstar, reforçando seu impacto no cenário global.

Um dos momentos mais emblemáticos dessa fase aconteceu na Cidade do México, onde a cantora realizou 12 apresentações consecutivas no Estadio GNP Seguros, todas com ingressos esgotados. Com capacidade para cerca de 65 mil pessoas por noite, os shows reuniram aproximadamente 780 mil espectadores: um recorde histórico para o local.

Diante da demanda excepcional, uma 13ª apresentação foi adicionada ao calendário, encerrando a passagem da artista pela capital mexicana em grande estilo e consolidando um dos capítulos mais marcantes da turnê.

## SERVIÇO

### SHAKIRA - LAS MUJERES YA NO LLORAN

Praia de Copacabana  
2/5, às 21h45

Entrada franca

Transmissão ao vivo: TV Globo, Multishow e Globoplay

2024 e Lady Gaga em 2025.

O palco contará com uma passarela de 25 metros que avança em direção ao público, além de cerca de 500 m<sup>2</sup> de painéis de LED de alta definição e uma base elevada a 2,20 metros de altura. Ao longo da orla de Copacabana, serão distribuídas 16 torres com sistemas de som e vídeo, cada uma equipada com telões de aproximadamente 45 m<sup>2</sup>, garantindo visibilidade mesmo para quem estiver mais distante.

O evento terá transmissão ao vivo por diferentes plataformas, incluindo a TV Globo, o canal Multishow e o serviço de streaming Globoplay, ampliando o alcance do espetáculo para milhões de espectadores no Brasil e no exterior.