

# Rio celebra a nova temporada de 'Impuros' em evento para fãs

Disney fechou tradicional teatro na Glória para lançar a sexta temporada da série

Por Pedro Sobreiro

Lançada oficialmente em outubro de 2018, a série "Impuros" se tornou um fenômeno sem precedentes na história das produções nacionais feitas para o streaming. A história de Evandro (Raphael Logam), o jovem da comunidade do Dendê que sonhava em empreender, mas, devido à guerra do tráfico na comunidade, acabou virando o maior traficante de cocaína do Brasil caiu no gosto do público, que abraçou a ação e humor genuinamente carioca desde o início.

Desde sua estreia, a série vem transcendendo suas próprias plataformas e se mantendo relevante como a série nacional mais longeva da história do streaming brasileiro. Ela foi lançada originalmente para o FOX Premium, extinto serviço de streaming da FOX, que foi comprada pela Disney. Então, as novas temporadas passaram a ser lançadas no Star+, o serviço de streaming "adulto" da Disney, que também acabou sendo descontinuado. A série passou a integrar o catálogo do Disney+, que agora utiliza o selo 'Hulu' para a sexta temporada. Ou seja, 'Impuros' sobreviveu a um série de trocas que culminaram no cancelamento de uma porção de outras produções, mostrando a força desta obra brasileira.

Na noite de segunda-feira (28), o Disney+ e o Hulu promoveram um *Fan Event* no Rio de Janeiro para celebrar o lançamento da sexta temporada da série, que estreia nesta sexta-feira (1º), no feriado do Dia do Trabalhador. Serão dez episódios lançados de uma vez para que o público possa maratona a nova temporada.

Realizada no Teatro Total Energies, no bairro da Glória, a cerimônia reuniu o elenco da série, além dos diretores, roteiristas e produtores.

Em conversa exclusiva com o Correio da Manhã, o executivo Jérôme Merle compartilhou um pouco da emoção de ver a série chegar a sua sexta temporada.

Enquanto Chefe de Produções Locais de Entretenimento Geral da Disney no Brasil, não é exagero dizer que Jérôme pegou a série 'no colo' há quase uma década, quando recebeu o projeto e enxergou todo seu potencial.

"É uma emoção muito grande, porque você sempre fica naquele desafio de pensar se vale a pena ir mais além com a série. Será que tem um pouco mais



Divulgação/ Disney+

**Elenco principal de 'Impuros' subiu ao palco para um bate-papo com fãs, após a exibição do primeiro episódio da sexta temporada**

**Jérôme Merle falou com exclusividade ao Correio da Manhã**



Divulgação/ Disney+

para contar? Será que a gente não está esticando a corda demais? E vira e mexe, a gente fala que quer encerrar a série bem. Só que a série vem provando que ainda tem chão pela frente, tem história para contar. Então, a gente tem personagens tão complexos e a fonte de criação está tão ancorada no realismo do Rio, na autenticidade carioca que, assim, o que não falta é pano não para manga, sabe? Podemos contar mais histórias, sem ter essa sensação de esticar a série demais. E o final dessa

sexta temporada... Eu não posso dar nenhum spoiler, mas traz um frescor tão bom que dá para pensar em mais temporadas pela frente", disse o executivo.

Outro ponto que chama atenção na série, e vem ajudando a produção a ser tornar tão longeva, são as adições de novos personagens a cada temporada. Uma grande surpresa das temporadas passadas foi a MC Carol de Niterói. No sexto ano, a grande novidade é Bruno Gagliasso. Para Jérôme, essas adições são fruto de um trabalho coletivo.

**“É uma emoção muito grande, porque você sempre fica naquele desafio de pensar se vale a pena ir mais além com a série”**

Jérôme Merle

"Esse processo de encontrar os novos atores é super orgânico, porque além deles, a gente teve o Fernando Machado, a gente teve o Bruno Ferrari também, tivemos o André Gonçalves... E a [MC] Carol foi um caso muito muito engraçado, porque eu já havia trabalhado com ela em 2014, e a gente estava trocando mensagens por WhatsApp há umas duas semanas atrás, quando ela disse que se apaixonou e se emocionou muito com a série. Ela ligou para o Tomás Portella [diretor da série] e pediu um papel. O Tomás me ligou e perguntou: 'O que a gente faz?'. Óbvio que a gente não ia perder a Carol, então começamos a pensar em quem ela poderia interpretar, e a personagem veio de forma super natural. E agora, o Bruno nos traz um frescor enorme para a série. O finalzinho da sexta temporada dá um twist, sabe? Dá um gostinho do que vem mais por aí. Ele é uma das respostas de como a série continua conseguindo surpreender os fãs. Então, esse é um trabalho de criação, de direção, de inteligência para enxergar os personagens e quais são os atores que podemos chamar para vivê-los. É um esforço coletivo", explicou.

Por fim, a série traz um retrato muito honesto da leveza e dos desafios enfrentados pelo Rio de Janeiro. E o que mais surpreende foi Jérôme ter enxergado esse potencial tipicamente carioca sendo francês. Por isso, ele explicou o segredo dessa visão aguçada para aprovar a série.

"Bom, eu moro aqui há 35 anos, então eu gosto de dizer que, hoje, eu sou um 'quase francês'", brincou. "Só que, independentemente da nacionalidade, acho que o segredo é você ser curioso. Quando se é curioso, você quer ouvir, prestar atenção e entender o que o público gosta, com o que ele se conecta. E assim, às vezes, os elementos mais amados estão na sua frente o tempo todo, sabe? É muito bom ter histórias complexas, daquelas que demoram um pouco para conquistar, mas muitas vezes, as melhores ideias estão na nossa cara, com elementos básicos, mas poderosos. Então, acho que é isso. Ser curioso mesmo. E o Brasil um país maravilhoso, não tem como não sentir curiosidade por tudo que esse país tem a oferecer", concluiu.

A nova temporada de 'Impuros' chega ao Disney+ nesta sexta-feira (1º).