

# Huguette Gallo



Instagram: @huguette.gallo  
E-mail: huguette.gallo@gmail.com

Claudia Ribeiro/Divulgação

## 'Meu Remédio', comédia dramática, chega a Campinas



A nova temporada marca também um momento de expansão profissional para Harfouch

Depois de passar por Juiz de Fora, uma longa temporada no Rio e uma estreia de sucesso em São Paulo, o espetáculo 'Meu Remédio' chega a Campinas na sexta-feira (30 de abril), às 20h, em um único espetáculo no teatro interno do Centro de Convivência Cultural.

Escrito, produzido e estrelado por Mouhamed Harfouch, com direção de João Fonseca, o solo já conquistou público e crítica — além de prêmios como o FITA (Melhor Dramaturgia) e o Arcanjo de Teatro Solo.

Harfouch é um artista multifacetado: ator, cantor e autor, com uma trajetória sólida no teatro, na TV e no cinema. Conhecido por trabalhos em musicais e por sua presença carismática em cena, ele também tem forte ligação com a música, o que aparece com destaque no espetáculo.

Em 'Meu Remédio', ele mergulha na própria história, trazendo à tona suas origens sírias e portuguesas, além de reflexões sobre identidade, pertencimento e trajetória pessoal. Tudo isso com uma mistura envolvente de humor, emoção e música ao vivo — marca registrada do artista.

"Um nome nunca é só um nome", lembra Harfouch em cena, e a trajetória do espetáculo demonstra como relatos verdadeiros têm o poder de conectar e transformar. Em 2026, o artista amplia também sua presença no cinema e poderá ser visto em dois novos longas: 'Viver de Vento', interpretando Torben Grael, e na cinebiografia 'Emmanuel', assumindo o papel-título, reforçando uma fase de intensa produção e renovação artística. A produção local fica a cargo da BR Produtora, de Radamés Bruno.

## High lights



A médica cardiologista Mayara Pachêco Gonçalves Martins em seu consultório na Av. Andrade Neves



Marcelo Altieri comemora os 25 anos da fundação do seu escritório, no Centro de Campinas

## Prêmios e Dança On-line da IAD



Mariana Pimentel/Divulgação

A academia Iris Ativa-Lina Penteadó (IAD) marcou presença no Triád Prêmio de Dança, realizado na última semana no Teatro Polytheama, em Jundiá. Em formato competitivo, o evento reuniu bailarinos e grupos com coreografias avaliadas por jurados, oferecendo prêmios como bolsas de estudo, workshops e oportunidades de formação — um impulso importante para quem vive a dança.

À frente da academia, a coreógrafa e educadora Liliana Testa também apresenta a Iris Lina, uma plataforma digital voltada à dança, com aulas on-line pensadas especialmente para o público adulto que busca flexibilidade de horários sem abrir mão de se movimentar.

Os bailarinos Gabriel Capovilla, Juliana Massaoka, Júlia Santos, Laura Moreira, Lucas Henklain, Luisa Padovani, Marina Clareto, Milena Soccio, Siena Carvalhal, Valentina Paulino e Victoria Telles conquistaram destaques importantes, com premiações como bolsas para o Sanctuary of the Arts Miami, Summer Dance Kids, Dança Contemporânea Argentina e Summer Brasil 2027, no Rio de Janeiro. O grupo também garantiu mentoria com Milton Coatti e uma masterclass da seletiva do Open Art, em São Paulo.

E vale lembrar, hoje é o Dia Internacional da Dança. Toda a nossa homenagem àqueles que vivem e respiram essa arte.