

SEXTOU! UM RIO DE

CONFIRA ATRAÇÕES CULTURAIS EM TODAS AS REGIÕES DA CIDADE

SHOW

ANTONIO VILLEROY

✦ Em "Cenas Extraordinárias" o cantor e compositor apresenta seus grandes sucessos e inéditas que remetem à sua vida pessoal. Dom (26), às 19h. Bule Note Rio (Av. Atlântica, 1910 - Copacabana). R\$ 120 e R\$ 60 (meia)

LORENA MOURA E MARINA DEMÉSIO

✦ As duas artistas apresentam suas canções autorais em dois shows na sequência. Na pista, os DJs Guaraná Jesus e Disfarce. Sex (24), a partir das 22h. Acervo (Av. Rodrigues Alves, 10). A partir de R\$ 30 (antecipado)

EBONY

✦ Cria de Queimados, a rapper apresenta as canções de "KM2". Lançado em maio, o disco traz a toda a potência de uma jovem periférica que transformando dor em criação. Sex (24), às 22h. Circo Voador (Rua dos Arcos s/nº). Ingressos esgotados

ORIGINAIS DA BOSSA

✦ Passeio pela história da bossa nova e do sambalço com grupo liderado pela cantora Amanda Bravo. Sex (24), às 21h. Beco das Garrafas (Rua Duvivier, 35 - Copacabana). R\$ 70

MÚSICA NO MUSEU

✦ O pianista Felipe Naim executa repertório com clássicos internacionais. Sáb (25), às 18h. Palácio São Clemente - Consulado de Portugal (Rua São Clemente, 424, Botafogo). Grátis

ÓPERA

CARLOS GOMES, O SELVAGEM DA ÓPERA

✦ Espetáculo da Companhia da Ópera reúne canto lírico, música e balé em homenagem aos 190 anos do compositor. Direção de Fernando Portari. Sex (24), às 19h. Sala Cecília Meireles (Rua da Lapa, 47). R\$ 40 e R\$ 20 (meia)

TEATRO

O DEUS DA CARNIFICINA

✦ Sucesso da autora francesa Yasmina Reza ganha montagem com direção de Rodrigo Portella e elenco com Ângelo Paes Leme, Karine Teles, Thelmo Fernandes e Anna Sophia Folch. Até 7/6, qui a sáb (20h) e dom (17h). Teatro TotalEnergies (Rua do Russel, 804 - Glória). R\$ 150 e R\$ 75 (meia)



O Julgamento de Zé Bebelo



Antonio Villeroy



Pulmões

A SAGA DE JORGE

✦ Celebração ao Dia de São Jorge com espetáculo da Grande Companhia Brasileira de Mistérios e Novidades. Sáb (25), às 11h. Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular (Rua do Catete, 179). Grátis e Feijoada da Tia Cida a R\$ 40

PAI

✦ Guilherme Logullo apresenta solo sobre traumas paternos baseado em suas memórias. Até 29/4, qua (20h). Teatro Gláucio Gill (Praça Cardeal Arcoverde, s/nº, Copacabana). R\$ 30 e R\$ 15 (meia)

O JULGAMENTO DE ZÉ BEBELO

✦ Última parte da trilogia baseada em 'Grande Sertão: Veredas', a obra-prima de Guimarães Rosa, com atuação de Gilson de Barros. 24/4, às 19h. Teatro Glaucio Rocha (Av. Rio Branco, 179). R\$ 40 e R\$ 20 (meia)

A.M.I.G.A.S

✦ A amizade de três jovens, sua cumplicidade e parceria cria a Associação das Mulheres Interessadas em Gargalhadas, Amor e Sexo (A.M.I.G.A.S.). Até 28/4, seg e ter (20h). Teatro Vanucci (Rua Marques São Vicente, 52, 3º piso). R\$ 120 e R\$ 60 (meia)

EU SOU MINHA PRÓPRIA MULHER

✦ Edwin Luisi dá vida a Charlotte von Mahlsdorf, mulher trans alemã que sobreviveu aos horrores do nazismo. Até 26/4, qui a sáb (20h) e dom (19h). Teatro Poeira (Rua S. João Batista, 104). R\$ 140 e R\$ 70 (meia)

O HOMEM DECOMPOSTO

✦ Texto do dramaturgo franco-romeno Matéi Visniec questiona a incomunicabilidade humana em tempos de isolamento. Até 29/4, ter e qua (20h). Teatro Poeira (Rua São João Batista, 104 — Botafogo). R\$ 80 e R\$ 40 (meia)

OS OLHOS DE NARA LEÃO

✦ Zezé Polessa dá vida à cantora e compositora, um dos nomes incontornáveis da MPB neste musical com direção de Migual Falabella. Até 26/4, sex e sáb (20h) e dom (19h). Teatro Clara Nunes (Rua Marquês de São Vicente, 52). Entre R\$ 60 e R\$ 160

MINHA AVÓ É MUITO LOUCA

✦ Um retrato o lugar dos idosos no mundo moderno. Até 30/4, qui (20h). Teatro Cândido Mendes (Rua Joana Angélica, 63 — Ipanema). R\$ 70 e R\$ 35 (meia). Promoção: Compre um ingresso, leve avó gratuitamente

Divulgação

Nilton Santolin/Divulgação

Divulgação