

# 'Gosto de **brincar com o público**, de criar momentos únicos'

RAFAEL LIMA

**D**epois de conquistar o público e colecionar elogios com a turnê "Ivete Clareou", Ivete Sangalo retorna este ano com uma nova etapa pelo Brasil e passagem pelo Rio no feriado de 1º de maio, na Marina da Glória. O projeto, que se revelou um dos momentos mais consistentes da trajetória recente de artista baiana, volta mais maduro, com novidades no repertório e a promessa de uma experiência ainda mais intensa para os fãs.

Em entrevista exclusiva ao Correio da Manhã, a cantora falou sobre o êxito da turnê no ano passado e explicou por que acredita que o espetáculo conquistou tamanha identificação com o público. Para ela, o segredo está na verdade artística que conduz o projeto desde sua concepção. "O que faz o Ivete Clareou ser tão especial foi a verdade que eu coloco em tudo que eu faço. É um projeto que nasce de um lugar de afeto, de respeito ao samba, de encontro", explica.

Segundo Ivete, a proposta do show, construída a partir de uma atmosfera mais próxima do público e inspirada no espírito de roda de samba, estabelece uma conexão direta e emocional com quem acompanha a apresentação. "Quando a gente sobe no palco com esse repertório, com essa proposta mais próxima, mais de roda, isso chega nas pessoas de um jeito muito direto. Não tem como não se envolver", afirma.

A escolha do Rio de Janeiro como uma das datas centrais desta nova fase tem para a cantora um significado especial. A artista destacou a relação histórica e afetiva da cidade com o samba, elemento que reforçou a expectativa para a apresentação. "O Rio de Janeiro tem uma relação muito íntima com o samba. Então voltar praí com o Ivete Clareou tem um sabor ainda mais especial."

## Uma nova fase

Para esta nova etapa, Ivete explica que o espetáculo chegou mais seguro e amadurecido, sem perder a essência que transformou a turnê em sucesso. "Essa nova fase chega mais madura, mais segura, com a gente ainda mais à vontade dentro desse universo. Acho que o público do Rio vai sentir essa entrega ainda

mais forte", acredita.

O show mantém a proposta de proximidade, celebração e encontro com o samba, mas passa por ajustes naturais ao longo da estrada. A cantora revelou que houve mudanças no repertório e novas leituras musicais, sempre observando a resposta do público nas apresentações. "A gente sempre vai mexendo, mudando, adicionando coisas. Tem ajustes no repertório, músicas que entram, outras que ganham novas leituras, tudo muito orgânico, sentindo também a resposta do público", destaca.

A cenografia também segue a mesma linha conceitual da temporada anterior, com foco na atmosfera acolhedora e festiva, mas ganha refinamentos nesta nova rodada de shows. "A cenografia e o conceito continuam com essa proposta de proximidade, de roda, de celebração do samba, mas claro que a gente vai refinando tudo ao longo do caminho."

Para os fãs, a artista ainda deixou no ar a expectativa de momentos exclusivos. "Pro Rio, pode esperar surpresinha, sim. Eu gosto de brincar com o público, de criar momentos únicos. Então quem for, vai viver uma experiência diferente, pode ter certeza."

## Expansão da turnê

O sucesso do projeto no ano passado abriu caminho para uma expansão ainda maior neste ano. A nova fase da turnê já passou pelo Sul do país, com apresentação em Florianópolis, no último 4 de abril, e seguiu para Recife, em 18 de abril, antes de desembarcar no Rio de Janeiro, em 1º de maio, em uma das datas mais aguardadas desta etapa. A agenda segue ao longo do segundo semestre por importantes cidades brasileiras e também pelo exterior. Em 22 de agosto, Ivete leva o Clareou para São Paulo, antes da apresentação internacional marcada para 5 de setembro, em Cascais, Portugal, reforçando a dimensão do projeto para além do país.

Na sequência, a turnê passa por Belo Horizonte, em 19 de setembro, chega a Fortaleza, em 10 de outubro, desembarca em Salvador, em 14 de novembro, segue para Ribeirão Preto, em 28 de novembro, e encerra a agenda anunciada até o momento em Campinas, no dia 12 de dezembro.

Ivete afirmou que vive este momento com entusiasmo e forte envolvimento emocional. "Minha



Ivete fala em novidades na apresentação em solo carioca: 'Pro Rio, pode esperar surpresinha, sim'

“Quando a gente sobe no palco com esse repertório, com essa proposta mais próxima, mais de roda, isso chega nas pessoas de um jeito muito direto” **IVETE SANGALO**

expectativa é continuar vivendo isso com intensidade. O Ivete Clareou me alimenta muito como artista, me desafia, me emociona.”

A resposta calorosa do público, segundo ela, impulsiona a continui-

dade do projeto e reforça o desejo de levá-lo a novos destinos. “Quando a gente vê o público recebendo assim, com tanto carinho, dá ainda mais vontade de levar pra mais gente.”

Embora o foco esteja nas datas já

anunciadas, a cantora não descarta novidades ao longo do ano. “Estou focada nessas datas que já foram anunciadas, esse ano iremos levar o projeto para Portugal também, mas tudo pode acontecer.”

Divulgação