



Festival encerra sua programação tendo encontro de Fernanda Abreu com o coletivo britânico Soul II Soul entre seus destaques



Soul II Soul

AFFONSO NUNES

O Queremos! Festival chega ao seu segundo fim de semana a partir desta sexta-feira (10) com a estreia brasileira de Greentea Peng no Circo Voador. A cantora britânica apresenta “Tell Dem It’s Sunny” (2025), álbum que funde neo-soul, dub, jazz e psicodelia, com singles como “Tardis (hardest)”, “One Foot” e “Green”. Ata Kak abre a noite com seu repertório híbrido que mistura eletrônica, hiplife e experimentação vocal, trazendo desde seu cultuado “Obaa Sima” (1994) até composições inéditas desenvolvidas em Kumasi, Gana.

No sábado (11), a sétima edição da plataforma de música ao vivo ocupa o Circuito Vivo Rio em dois palcos — um interno e outro na varanda externa — reunindo sete artistas em programação de protagonismo feminino e forte presença de pista.

O destaque é a apresentação do Soul II Soul, coletivo britânico que desde o fim dos anos 1980 define referências globais de R&B e soul. A banda divide espaço com Fernanda Abreu, que faz a estreia nacional de “Da Lata 30 Anos”, projeto que revisita o álbum homônimo de 1994 — trabalho que redefiniu a música pop brasileira ao articular funk carioca, samba, hip hop e música eletrônica. O disco foi coproduzido com Will Mowat, integrante do Soul II Soul. maior conexão, impossível.

Gaby Amarantos estreia no Rio o show “Rock Doido”, combinando tecnobrega, pop e identidade amazônica. Céu revisita seu álbum de estreia, reafirmando a atualidade de sua obra na música brasileira contemporânea. Melly

# QUEREMOS diversidade!



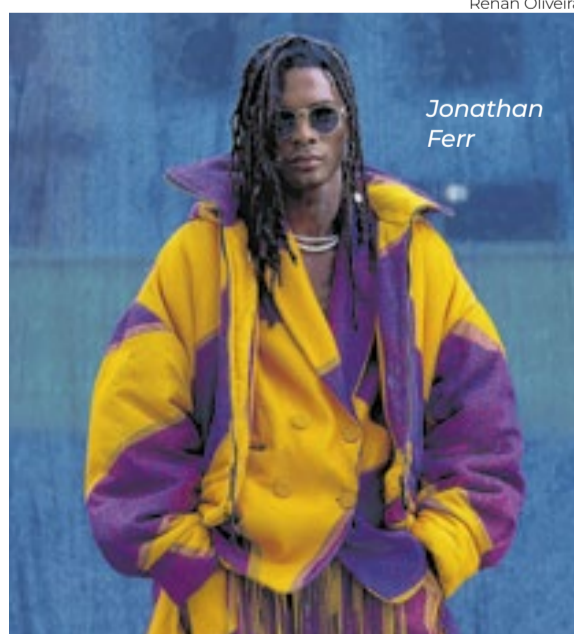
Fernanda Abreu



Céu



Greentea Peng



Jonathan Ferr

encerra o ciclo de “Amarríssima” com presença cênica intensa e musicalidade afro-brasileira.

O projeto “Urban Jazz, o Baile!”, conduzido pelo pianista Jonathan Ferr, precursor do urban jazz no país, apresenta dois sets intercalados mesclando jazz, hip hop e eletrônico. Ferr retoma a estética que consagrou sua carreira em apresentações pelo Brasil, Europa, América do Sul e EUA. Jayda G, produtora e DJ canadense, fecha a programação com seu house expansivo que incorpora disco, soul e novas produções, transformando cada set em experiência coletiva de pista.

O festival consolida sua atuação como uma das principais plataformas de música ao vivo realizadas na cidade, equilibrando apostas em artistas em desenvolvimento com nomes de relevância global, oferecendo ao público experiências musicais memoráveis.

## SERVIÇO

**QUEREMOS! FESTIVAL 2026**  
10/4, a partir das 20h: Ata Kak e Greentea Peng. Circo Voador (Rua dos Arcos s/nº — Lapa). Ingressos a partir de R\$ 150  
11/5, a partir das 17h: Soul II Soul, Fernanda Abreu, Jayda G, Gaby Amarantos, Céu, Melly, Jonathan Ferr. Vivo Rio (Av. Infante Dom Henrique, 75 e 85 — Parque do Flamengo) Ingressos a partir de R\$ 180