

#cm

2

FIM DE SEMANA

A photograph of Stepan Nercessian, a man with dark hair, wearing a bright red jacket over a red shirt. He is speaking into a vintage-style microphone on a stand. He has a microphone clipped to his ear and is holding a pair of glasses in his left hand. The background is dark with some faint, large letters and symbols.

*‘A arte tem
feito mais
pelo Brasil do
que o Brasil
pela arte’*

Em cartaz no **Teatro Claro Mais RJ** com **‘Chatô e os Diários Associados, 100 Anos de Paixão**, Stepan Nercessian dá vida ao **magnata das comunicações** em meados do século. Em **entrevista ao Correio**, fala de sua bissexta participação no teatro e filosofa sobre **os desafios de quem faz arte no Brasil**. Pág. 2