

Por Rafael Lima e
Marcelo Perillier

O Espaço Favela volta ao Rock in Rio 2026 ainda mais consolidado como um dos territórios mais simbólicos da Cidade do Rock. Em coletiva de imprensa realizada nesta terça-feira, o festival apresentou as novidades da próxima edição e detalhou a proposta do palco, que mantém o compromisso de dar visibilidade à produção artística das favelas. O Correio da Manhã foi convidado e esteve presente no encontro, acompanhando de perto os anúncios e a apresentação do line-up.

Criado em 2019, o Espaço Favela se firmou como uma vitrine potente da diversidade

Coletiva apresentou atrações, embaixador inédito e reforço do espaço como vitrine da cultura das periferias



Festival anunciou o line-up do palco e a data da venda geral dos ingressos

ESPAÇO FAVELA

ganha protagonismo no

ROCK IN RIO 26

cultural das periferias brasileiras. A proposta segue baseada na valorização de talentos que surgem nesses territórios, reunindo no mesmo palco artistas consagrados e novos nomes da música. Para 2026, a curadoria aposta novamente na pluralidade de estilos e narrativas, refletindo a força criativa das comunidades em todo o país.

Entre as principais novidades está a escolha de Belo como embaixador do espaço. O cantor também será um dos headliners e promete um dos shows mais marcantes desta edição. Ao lado dele, nomes como MC Rodrigo do CN, Major RD, Xamã, MC Cabelinho com participação de TZ da Coronel, Timbalada e DENNIS lideram a programação ao longo dos dias de festival.

Line-up reforça diversidade

A programação do Espaço Favela percorre diferentes gêneros e trajetórias. No dia 4 de setembro, MC Rodrigo do CN assume o posto principal, levando ao palco o funk que o projetou nacionalmente. No dia seguinte, Major RD apresenta sua estética marcada pelo trap e por narrativas ligadas à vivência nas periferias.

No dia 6, Xamã encerra a noite com um show que reafirma sua posição como um dos principais nomes da música nacional. Já no feriado de 7 de setembro, Belo assume o protagonismo com um repertório que atravessa gerações. A segunda semana também mantém o peso da programa-

ção, com o encontro entre MC Cabelinho e TZ da Coronel no dia 11, seguido pela força percussiva da Timbalada no dia 12 e, no encerramento, DENNIS reunindo clássicos e sucessos recentes do funk.

Além dos shows principais, o espaço também abre palco para novos talentos e encontros inéditos, ampliando a experiência do público e reforçando o papel do Espaço Favela como celeiro cultural.

Experiência imersiva

Mais do que a música, o Espaço Favela aposta em uma experiência completa. A cenografia segue como um dos grandes destaques, com uma estrutura inspirada no cotidiano das comunidades, marcada por casas sobrepostas, cores vibrantes, escadarias e elementos urbanos que transformam o ambiente em um espaço vivo e pulsante.

Nos intervalos, a programação mantém o público conectado com apresentações que misturam dança, música e interação. O coletivo Oz Crias



O CEO do Rock in Rio, Luis Justo, durante o anúncio das novidades

assume os primeiros dias com performances que nasceram nas vielas da Rocinha, enquanto o tradicional Baile Charme do Viaduto de Madureira marca presença no segundo fim de semana, reforçando a importância da cultura negra no Rio de Janeiro.

O espaço também chega fortalecido com novos apoios e parcerias, ampliando sua presença dentro do festival e reafirmando seu papel como plataforma de visibilidade para artistas das periferias.

Ao fim da apresentação, o festival também confirmou o calendário de ingressos. A venda geral começa no dia 26 de maio, ao meio-dia, com pré-venda a partir do dia 19 para clientes Itaú e membros do clube oficial. O Rock in Rio 2026 acontece nos dias 4, 5, 6, 7 e 11, 12 e 13 de setembro, na Cidade do Rock, no Parque Olímpico do Rio, reunindo grandes atrações nacionais e internacionais e uma série de novidades estruturais e de experiência para o público.