

Palácio do Governo ganha festa no Tocantins

Aniversário de 35 anos foi celebrado na Praça dos Girassóis

Em comemoração aos 35 anos do Palácio Araguaia Governador José Wilson Siqueira Campos, o governo do Tocantins, por meio da Secretaria Executiva da Governadoria (Segov), realizou na tarde deste sábado (28), na Praça dos Girassóis, em Palmas, um evento em homenagem à trajetória da sede do Poder Executivo estadual.

A iniciativa reuniu esporte, cultura e empreendedorismo em um só evento e contou com a realização da 1ª Corrida do Palácio Araguaia e a Feira da Praça dos Girassóis.

O governador Wanderlei Barbosa (Republicanos), ao lado da primeira-dama Karynne Sotero, acompanhou a programação e participou da corrida. Durante o evento, destacou a importância da ocupação dos espaços públicos com iniciativas que promovam integração social e impulsionem a economia local.

Praça dos Girassóis

“A Praça dos Girassóis é um símbolo da nossa história e da identidade do Tocantins. Eventos como este valorizam a cultura, incentivam o esporte e ampliam as oportunidades para os empreendedores tocantinenses”, afirmou.

A secretária-executiva da Governadoria, Kátia Chaves, ressaltou o fortalecimento das ações realizadas no espaço e a ampliação da programação ao longo do ano. “A integração da feira com a corri-



O governador participou da Corrida do Palácio Araguaia

da reforça o compromisso de promover a ocupação qualificada da Praça dos Girassóis, beneficiando tanto a população quanto os servidores do Estado. A proposta é diversificar as atividades e ampliar iniciativas como esta, com realização periódica, consolidando a praça como um ambiente ativo, seguro e voltado à convivência, ao lazer e ao fomento da economia local”, explicou.

Programação cultural

A programação cultural reuniu atrações para todas as idades. A banda Bate Palmaí animou os visitantes, seguida pelo show acústico de Márcio Deluk.

As apresentações da Orquestra Viva Música e da Orquestra Sinfônica da Secretaria de Estado da Educação (Seduc) trouxeram repertório diversificado, enquanto a Cia Final Feliz interagiu com o público por meio de personagens vivos, garantindo momentos de lazer para crianças e famílias.

Corrida

A 1ª Corrida do Palácio Araguaia reuniu aproximadamente 500 atletas em um percurso de 6,6 quilômetros ao redor da praça. A largada ocorreu às 18h30, com estrutura completa de apoio, incluindo pontos de hidratação e suporte médico.

Ademir dos Anjos/Governo do Tocantins

A educadora física Eva Lima dos Santos, responsável pelo projeto Servidor em Movimento, comentou que a realização da 1ª corrida do Palácio Araguaia representa um passo importante na ampliação das atividades na praça, integrando esporte e cultura. “O evento é resultado de um mês de preparação dos participantes do projeto e registrou uma grande adesão, com vagas esgotadas em poucos minutos. A iniciativa superou as expectativas, reunindo um público superior a mil pessoas, fortalecendo a integração entre servidores e a comunidade”.

Economia criativa na “temporada bovina”

A Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Amazonas levou ações de valorização cultural e geração de renda para a 34ª edição do programa Governo Presente, realizada neste sábado (28), no Centro Estadual de Convivência da Família Magdalena Arce Daou, no bairro Santo Antônio, zona oeste da capital.

A iniciativa do governo do Amazonas reúne mais de 40 órgãos estaduais, oferecendo atendimentos gratuitos nas áreas de saúde, cidadania, assistência social, crédito e empreendedorismo. Durante a programação, a população teve acesso a serviços como emissão de documentos, consultas médicas presenciais e por teleconsulta, exames e orientações sociais, reforçando a estratégia do Estado de ampliar o acesso às políticas públicas de forma integrada.

Artesãos e empreendedores

Dentro desse cenário, a pasta da Cultura destacou a Feira de Economia Criativa como um dos principais atrativos, reunindo artesãos e empreendedores locais. Na edição deste sábado, as empreendedoras apostaram nas cores azul e vermelho para expor os produtos e atrair clientes com o início da temporada bovina.

O período movimentou a produção cultural e comercial ligada aos bois-bumbás Caprichoso e Garantido. Para os expositores, representa uma oportunidade concreta de ampliar a renda e divulgar seus trabalhos.

A artesã Patrícia Soares destacou o impacto direto da temporada em suas vendas. “A Feira da Economia Criativa é uma oportunidade muito grande, principalmente porque o meu carro-chefe são os itens bovinos. Já estamos na temporada, é o momento de vender, expor e mostrar como é bonita a nossa cultura, com acessórios diversos, tanto do Caprichoso quanto do Garantido”, afirmou.

A empreendedora Rita de Cássia também ressaltou a importância da ação para o fortalecimento da economia local. “É uma oportunidade muito grande para nós artesãos, principalmente agora na temporada bovina, com os ensaios começando. A gente consegue expor, vender, tirar nossa renda”, disse.

Vem Louvar reúne mais de 30 mil pessoas no Marajó no sábado

O governo do Pará reuniu mais de 30 mil pessoas na noite do sábado (28), na orla de Breves, no arquipélago do Marajó, durante o festival Vem Louvar Pará.

A programação marcou a primeira edição do evento no interior e atraiu caravanas de diversos municípios da região.

A vice-governadora Hana Ghassan (MDB) acompanhou a programação e destacou a expansão do festival pelo estado, reforçando a estratégia de interiorização das ações culturais.

“Nessa primeira etapa, estamos realizando o festival em municípios-polo do Estado. Estivemos em Belém, agora estamos em Breves, no mês de abril estaremos em Marabá e, em seguida, em Santarém. Aquilo que dá certo a gente fortalece e amplia”, afirmou.



Braves foi o palco do evento gospel no Marajó

A vice-governadora também ressaltou que a realização do festival em Breves integra um conjunto de investimentos do Governo do Pará no município e na região do Marajó.

Estação Cidadania

Ao longo do dia, a vice-governadora participou da entrega da Estação Cidadania e destacou obras em andamento, como a creche do programa Creches

Augusto Miranda/Agência Pará

por Todo o Pará, a Policlínica, o Hospital Materno-Infantil e a Usina da Paz.

Para receber o público, foi montada uma ampla estrutura na orla da cidade, com equipes de segurança, saúde e apoio distribuídas ao longo do espaço.

O palco, com mais de 15 metros, contou com sistema de som de alta qualidade, iluminação computadorizada e telões de LED.

Artistas gospel

No palco, artistas de destaque nacional do segmento gospel, como Jefferson & Suellen, Banda Novo Som e Isadora Pompeo, conduziram uma noite marcada por música e louvor. O festival também contou com a participação da cantora e pastora paraense Patrícia Queiroz.