

DF: peça sobre Mandela estreia hoje

Allan Martins/Divulgação/CAIXA Cultural

Estreia nesta quarta-feira (18), na Caixa Cultural Brasília, o espetáculo infantojuvenil *Menino Mandela*, no teatro do espaço cultural localizado no Setor Bancário Sul. A montagem fica em cartaz até o próximo domingo (22).

A produção retrata a infância de Rolihlahla, nome de nascimento de Nelson Mandela, e acompanha momentos que antecedem sua trajetória na África do Sul.

As apresentações ocorrem às 15h hoje e amanhã (19). De sexta-feira (20) a domingo, o público poderá assistir ao espetáculo em dois horários, às 15h e às 19h.

A sessão de sexta-feira, às 15h, terá tradução em Libras.

Os ingressos custam R\$ 30, com meia-entrada prevista em lei e para clientes da Caixa. Os tickets estão à venda na bilheteria e às 13h pelo site Bilheteria Cultural.

A narrativa começa quando Zoe, neta de Mandela, precisa preparar um trabalho escolar sobre o avô. Ao revisitar lembranças da família, ela é levada ao ano de 1926 e encontra o menino Rolihlahla na aldeia de Qunu. A história acompanha situações do cotidiano do garoto, incluindo convivência com anciãos da comunidade e

o contato com a natureza.

O público poderá assistir também aos primeiros contatos do personagem com um contexto marcado por desigualdade racial.

O texto é de Ricardo Gomes e Mariana Jaspe. A idealização e direção artística são de Arlindo Lopes, com direção musical de Wladimir Pinheiro. O elenco reúne Gustavo Delayte, Caroll Badon, Alexandre Rosa Moreno, Ella Fernandes e Vanessa Pascale, acompanhados pelas musicistas Flávia Chagas e Geiza Carvalho.

Haverá ainda a oficina “Artista na Criação e na Produção”.



Musical aborda a infância e a formação do líder sul-africano

TEM SEMPRE UMA
SALA VIP PERTO
DE VOCÊ!

No Aeroporto de Brasília você pode
escolher entre cinco Salas VIP para
aguardar o seu voo.

Aeroportos
VIP
CLUB

SALA VIP DOMÉSTICA

SALA VIP EXPRESS SUL

SALA VIP EXPRESS NORTE

SALA VIP INTERNACIONAL

SALA VIP BRB EXCLUSIVA PARA CLIENTES BRB

Acesse o QR Code e confira
os serviços e as condições
de acesso de cada uma.