

CORREIO CARIOCA

Divulgação



Arcos da Lapa recebe técnicas tradicionais de restauro

Prefeitura inicia processo de restauração dos Arcos da Lapa

A Prefeitura do Rio iniciou nesta segunda-feira (16) a restauração do Aqueduto da Carioca, conhecido como Arcos da Lapa, um dos principais cartões-postais da cidade e patrimônio tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Com investimento de R\$1,7 milhão, o trabalho inclui técnicas tradicionais de restauro, limpeza e pintura da estrutura, que possui 42 arcos em estilo romano, 270 metros de extensão e 17 metros de altura. As equipes utilizarão andaimes, plataformas elevatórias e técnicas de rapel para alcançar toda a estrutura. A previsão é que as obras sejam concluídas em cerca de quatro meses. Além do monumento, o entorno também passará por melhorias.

Entorno revitalizado

Além da restauração dos arcos, a Prefeitura do Rio também realizará melhorias no entorno do monumento. As intervenções incluem a recuperação do pavimento da Praça Cardeal Câmara e a manutenção do passeio em pedras portuguesas ao redor da estrutura, com o objetivo de melhorar a circulação de pedestres e valorizar a área histórica da Lapa, um dos pontos turísticos mais visitados da Cidade Maravilhosa.

Fundação Bienal de São Paulo



Obra de Nádya Taquary que está em exposição no MAR

MAR promove entrada gratuita

O Museu de Arte do Rio completou 13 anos no início de março e vai oferecer entrada gratuita ao público em todos os sábados do mês para celebrar a data. Localizado na Praça Mauá, na região portuária do Rio, o museu já recebeu mais de 5 milhões de visitantes desde sua inauguração, em 2013, consolidando-se como um dos principais espaços culturais do país. Além da gratuidade, o MAR inaugura três novas exposições durante este período, como a 36ª edição da Bienal de São Paulo, que abriu no dia 7 de março.

Copacabana lidera o uso de patinetes

Na Zona Sul, os patinetes elétricos já deixaram de ser novidade e passaram a integrar o cotidiano urbano, especialmente na orla. Segundo dados, Copacabana se consolidou como o principal polo de circulação desse tipo de transporte. O bairro concentra 35,7% das partidas e 34,6% das chegadas registradas, liderando com folga o uso do veículo. Esse fato reforça o papel do bairro como epicentro da micromobilidade.

Oportunidades

A Secretaria Municipal de Trabalho e Renda divulga, nesta semana, 916 vagas de emprego abertas, distribuídas por vários bairros. São 757 oportunidades para o público em geral e 159 postos disponíveis para pessoas com deficiência. Também há vagas para quem não tem experiência e para aqueles que procuram estágio.

Inscrições

Os interessados podem se dirigir à unidade móvel do Trabalha Rio ou a uma das oito unidades fixas da Central do Trabalhador, abertas das 08h às 16h, de segunda a sexta-feira. No atendimento presencial, o candidato deve apresentar o documento de identidade, CPF, Carteira de Trabalho, PIS e currículo.

Endereços

As unidades da Central do Trabalhador no Rio estão localizadas no Centro, com duas unidades na região e uma terceira no prédio anexo da prefeitura do Rio de Janeiro, na Cidade Nova. Além disso, há unidades em Campo Grande; Engenho Novo; Ilha do Governador; Santa Cruz; e Tijuca.

Estágios

Também há opções para quem está à procura de estágio, com destaque para 16 vagas para estudantes de gastronomia, oito para quem cursa administração e quatro voltadas aos alunos de pedagogia. Também há postos abertos para quem estuda arquitetura, ciência da computação e ciências contábeis, entre outros.

Cursos gratuitos

Estão abertas, até o dia 31 de março, as inscrições para 3.500 vagas nos cursos gratuitos oferecidos pelos Espaços da Juventude, iniciativa da Secretaria Municipal da Juventude Carioca. As oportunidades são voltadas a jovens de 15 a 29 anos moradores da capital, com aulas previstas para ocorrer em abril.

Interessados

Para participar, basta acessar as redes sociais da Secretaria da Juventude Carioca e seguir as orientações de inscrição. Todas as formações oferecem material didático e certificação gratuitos. Os cursos são oferecidos nas unidades Estácio, Cidade de Deus, Madureira, Vigário Geral, Jacarezinho, Vargem Pequena e Campo Grande.



Paes e Cavaliere falam sobre o projeto do Parque

Zona Oeste ganha nova área de lazer e cultura

Parque Terra Prometida será construído em Santa Cruz

O prefeito do Rio, Eduardo Paes, participou, no último sábado (14), do evento de apresentação do projeto e início das obras do Parque Terra Prometida, em Santa Cruz, na Zona Oeste. A iniciativa da Prefeitura do Rio vai transformar a área da antiga Cidade das Crianças Leonel Brizola em um novo polo de turismo religioso e cultural. O projeto prevê a requalificação de um espaço histórico da região e tem potencial para impulsionar o desenvolvimento urbano, com geração de emprego e renda.

Com aproximadamente 200 mil metros quadrados, o Parque Terra Prometida foi dimensionado para receber, em média, 10 mil pessoas por dia, podendo alcançar até 70 mil visitantes em grandes eventos. A nave principal terá capacidade para 7 mil pessoas. O complexo contará ainda com um palco externo e uma esplanada, garantindo infraestrutura adequada para celebrações e programações de grande porte.

A implantação do Parque Terra Prometida será realizada em etapas. Na primeira fase estão previstas a demolição das estruturas remanescentes da antiga Cidade das Crianças e a execução de serviços de terraplanagem. O pacote inclui ainda melhorias nas vias de acesso do entorno e a urbanização da Estrada do Guandu, em frente ao futuro parque.

Esse conjunto inicial de in-

tervenções representa investimento estimado em cerca de R\$ 14 milhões e é fundamental para preparar o terreno e organizar a infraestrutura viária da região. O processo licitatório dessa etapa já está em andamento e as obras, a cargo da Secretaria Municipal de Infraestrutura, estão previstas para começar ainda neste primeiro semestre.

Na etapa seguinte, o projeto avança com a implantação das estruturas centrais do complexo. Entre elas estão a Nave Ecumênica, o Centro de Convenções, o Cinema 360° Gênesis e os espaços temáticos que compõem o percurso histórico do parque. Também estão previstas a construção de uma alça de acesso à Avenida Brasil e de um estacionamento com capacidade para aproximadamente 100 ônibus.

Essa fase deve mobilizar investimento estimado em cerca de R\$ 190 milhões. O objetivo é garantir estrutura adequada para absorver o fluxo de visitantes e assegurar acessibilidade e ordenamento do tráfego na região.

A proposta também prioriza a reutilização de estruturas existentes. O antigo planetário será transformado no Cinema 360° Gênesis, enquanto o teatro passará por reformulação para se tornar um moderno Centro de Convenções, ampliando a vocação do espaço para atividades culturais e institucionais.