



ELA ESCOLHEU NÃO SER APAGADA

Sem artifícios. **Só ele e vinte personagens.** No monólogo **“Eu Sou Minha Própria Mulher”**, **Edwin Luisi** volta ao Rio para ser Charlotte von Mahlsdorf — **mulher trans que sobreviveu ao nazismo** valendo-se de uma única arma: **a recusa em deixar de existir.** Página. 2