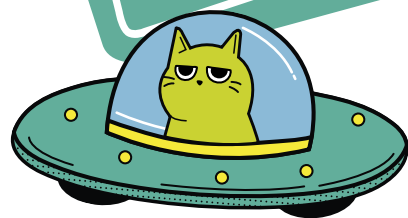


Sabrina Carpenter
vai se apresentar
no dia 20 no Palco
Budweiser

**Shows
acontecem
nos dias
20, 21 e 22
de março,
a partir do
meio-dia, no
Autódromo
de Interlagos**



Os fãs já podem começar a organizar o cronograma de shows para aproveitar ao máximo a experiência no Lollapalooza Brasil. O festival divulgou hoje a divisão por palcos e a grade completa de horários das apresentações da edição de 2026 – acessíveis pelo aplicativo do evento, disponível para download na Google Play Store e na Apple Store. Na plataforma, o fã pode montar sua própria agenda personalizada, selecionando os shows que deseja assistir. Ao longo dos dias 20, 21 e 22 de março, o público que circular pelo Autódromo de Interlagos será convidado a conferir os mais de 70 artistas que fazem parte do line-up deste ano. Os portões abrem às 11h, com início das apresentações ao meio-dia.

A sexta-feira (20) dá início ao festival com Camila Jun abrindo a programação no Palco Perry's by Fiat. Ao longo da jornada, o Autódromo recebe atrações que transitam por diferentes gêneros e gerações, reunindo artistas nacionais e internacionais. No Palco Budweiser, Stefanie começa as apresentações,

seguida por Negra Li. Mais tarde, Blood Orange e DoeChii antecedem o show de Sabrina Carpenter, que encerra a noite no local. Já no Palco Samsung, Interpol faz sua performance antes de Deftones, responsável por fechar a programação no espaço. No Flying Fish, Edson Gomes leva o melhor do reggae brasileiro ao público. A primeira noite do Lollapalooza Brasil termina com Kygo, no Perry's by Fiat.

No sábado (21), a programação segue destacando diferentes movimentos da música global. Pelo Palco Budweiser, Marina e Lewis Capaldi antecedem Chappell Roan, que faz sua primeira apresentação no Brasil e encerra a agenda do local. O Palco Samsung recebe Foto em Grupo, em sua estreia no festival, seguido por Cypress Hill, enquanto Skrillex comanda o último show do palco. No Flying Fish, o grupo RIZE também pisa pela primeira vez no evento, marcando a chegada do k-pop à edição brasileira do Lollapalooza. À noite, o Palco Perry's by

Fiat recebe Brutalismus 3000, encerrando a programação dedicada à música eletrônica no dia.

O domingo (22) terá Djo e Turnstile no Palco Budweiser, antes do esperado show de Tyler, The Creator, que fecha a programação do espaço. No Palco Samsung, o destaque é a performance de Lorde como headliner. Já no Flying Fish, o grupo KATSEYE realiza a última apresentação do local este ano. Ao longo do dia, o Perry's by Fiat reúne nomes da música eletrônica, com sets de RØZ, YØU\$UKâ, YUKIMA-T\$U e Peggy Gou, encerrando a

programação do Lollapalooza Brasil 2026 no Autódromo de Interlagos.

Até a data das apresentações, os horários estão sujeitos a alterações. Todas as atualizações oficiais serão divulgadas nos canais do festival.

Aplicativo já disponível

Para ajudar o público a planejar cada momento do festival, o Lollapalooza Brasil disponibiliza um aplicativo oficial, que reúne as principais informações da edição. A plataforma permite organizar a agenda diária com os horários dos shows e, em breve, também contará



Lorde estará no Palco Samsung, no dia 22

com um mapa interativo do Autódromo de Interlagos, indicando a localização dos palcos, setores do evento, opções de alimentação e bebidas, ativações de marcas e serviços disponíveis, como guarda-volumes, pontos de hidratação e terminais de recarga cashless. O aplicativo do Lollapalooza Brasil está disponível para dispositivos iOS e Android, com download gratuito na Apple Store e na Google Play Store.

Ingressos à venda

Com a possibilidade de escolher entre ingressos Pass, que dão direito aos três dias de festival, e ingressos Day, que permitem a entrada para o dia escolhido no momento da compra, as duas modalidades se consolidam como o ticket de acesso para a tão aguardada experiência do Lollapalooza Brasil.

1 - Entrada social: Está disponível para todo o público e garante 45% de desconto com doação automática de R\$ 20,00 para instituições parceiras do festival. A doação acontece por meio da plataforma Ticketmaster Brasil durante o fluxo de venda, de forma descomplicada.

2 - Meia-entrada: para quem tem o direito legal a este benefício: maiores de 60 anos, aposentados, estudantes de ensino fundamental, médio ou superior, jovens pertencentes a famílias de baixa renda (com idades de 15 a 29 anos), pessoas com deficiência (e um acompanhante), profissionais das redes públicas estadual e municipais de ensino de São Paulo. Os beneficiários devem estar elegíveis ao benefício tanto no momento da compra, quanto no acesso ao festival.

3 - Inteira: válidos para qualquer fã do festival, preço cheio sem descontos.