

CORREIO NORTE

Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa



O Carnaboi anima o sambódromo de Manaus

Carnaboi no fim de semana em Manaus

Integrando a programação do Carnaval na Floresta 2026, promovido pelo Governo do Amazonas, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, o Carnaboi volta ao Sambódromo de Manaus nos dias 20 e 21 de fevereiro, reunindo artistas dos bois-bumbás de Parintins, Caprichoso e Garantido, além de representantes dos bois de Manaus, em duas noites dedicadas à valorização da cultura popular amazônica por meio da música e da tradição. Neste ano, a programação segue organizada em duas noites com eixos temáticos, conduzindo o público por diferentes expressões do universo do boi-bumbá. Os dois famosos bois de Parintins se apresentam na sexta (20), a partir das 23h.

Mil óculos gratuitos

Moradores de Ananindeua, na Região Metropolitana de Belém (PA), foram beneficiados, nesta quarta-feira (18), com a entrega gratuita de 1.017 óculos de grau realizada pelo Governo do Pará, por meio dos programas “Por Todas Elas” e “Por Todos Eles”. Os beneficiários haviam passado por consultas e exames oftalmológicos durante atendimentos realizados no dia 3 de janeiro deste ano, em programação que celebrou os 82 anos do município.

Governo do Amapá



A Banda é o maior bloco de Carnaval da região Norte

Maior bloco de rua do Norte

A terça-feira de Carnaval no Amapá é marcada pela presença do maior bloco de rua do Norte do Brasil. O governador do Estado, Clécio Luís (Solidariedade), acompanhou as comemorações dos 61 anos do tradicional bloco A Banda, que ocupou as ruas do Centro de Macapá na terça-feira, dia 17. A festa popular contou com o apoio do Governo do Amapá, que disponibilizou reforço na segurança, na saúde e no bem-estar, além de fomento para garantir a melhor estrutura aos brincantes. A programação seguiu por um percurso de quase 10 quilômetros.

45 mil na Capital da Fé

O Capital da Fé, já consolidado como um dos maiores eventos religiosos da região Norte e alternativa cristã ao Carnaval, teve público recorde, nesta décima edição em 2026, ao reunir 45.200 pessoas no período de Carnaval, em Palmas (TO). Realizado de sábado (14), a terça-feira, 17, o festival foi marcado por grande participação do público e programação diversificada.

Ver-o-Rio

O CarnaBelém 2026 chegou ao quarto e último dia do Circuito Ver-o-Rio, na terça-feira (17). À beira da Baía do Guajará, o evento reuniu milhares de foliões desde o último sábado (14), celebrando a pluralidade de ritmos amazônicos e nacionais em uma programação gratuita promovida pela prefeitura.

Ecobarreira

A prefeitura de Manaus, por meio da Secretaria Municipal de Limpeza Urbana (Semulsp), ampliou a rede de proteção ambiental do município, com a instalação da 14ª ecobarreira no encontro entre os igarapés do 40 e do Mestre Chico, nas imediações do Ecoponto Educandos, na zona Sul.

Orla Folia

O DJ e produtor musical Pedro Sampaio comandou uma das maiores folias já registrados no circuito da Orla, em Macapá (AP), reunindo 200 mil pessoas a seguirem o trio elétrico mesmo debaixo de chuva. O público cantou em coro os principais hits do artista e a música do carnaval Jet-ski, com muita animação.

Terra Samba

Terra Samba e blocos de rua animaram o público no último dia de programação do “Carnaval 2026: Nosso Bloco Junto com Você”, promovido pela Prefeitura de Boa Vista, na praça Fábio Marques Paracat. A despedida da festa contou com foliões cheios de energia, animação e celebração da diversidade cultural brasileira.

120 toneladas

Após as cinco noites de folia, logo cedo, na manhã da quarta-feira de cinzas, o último bloco a passar pela avenida em Rio Branco (AC) foi o bloco da limpeza, da Secretaria Municipal de Cuidados com a Cidade. Mais de 120 toneladas de resíduos foram retiradas do Centro de Rio Branco pelos profissionais de limpeza.

Som automotivo

Enormes paredões de som estacionados lado a lado, caixas potentes vibrando em ritmos de funk, arrocha, batidas eletrônicas e o famoso noiadance, enquanto uma multidão dançava ao som dos graves que faziam o chão tremer. Tudo isso fez parte da primeira edição do Carnaparedão, em Porto Velho (RO).



Jalapão teve crescimento no número de visitantes

Palmas e Jalapão entre os 50 lugares para se visitar

Destinos do Tocantins se destacam em ranking turístico

O Tocantins conquistou destaque nacional ao ter Palmas e o Jalapão incluídos na lista dos 50 lugares para viajar no Brasil em 2026.

O ranking integra o estudo IVT 2026 – Índice de Viagem e Turismo, do Brasil em Mapas, que analisa dados de fluxo turístico, conectividade, visibilidade internacional e avaliações de viajantes para identificar os destinos mais relevantes do país.

A presença tocantinense na lista reforça o crescimento do turismo estadual e evidencia o reconhecimento das belezas naturais, da cultura regional e das experiências oferecidas aos visitantes.

Investimentos

O governador Wanderlei Barbosa (Republicanos) destaca que a inclusão é resultado dos investimentos realizados pelo Governo do Tocantins na promoção turística, na melhoria da infraestrutura e no fortalecimento do turismo sustentável.

“Esse reconhecimento mostra que estamos no caminho certo, ao valorizar nossas belezas naturais, apoiar o empreendedor local e estruturar o setor para gerar emprego, renda e desenvolvimento para o nosso estado”, afirma.

Potencial turístico

O levantamento aponta a valorização crescente do ecoturismo no Brasil. O Jalapão aparece entre os destinos nacionais em

alta, ao lado de locais consolidados como Lençóis Maranhenses e Fernando de Noronha, fortalecendo sua posição como referência em natureza e aventura.

Gerido pelo Instituto Natureza do Tocantins (Naturatins), o Parque Estadual do Jalapão (PEJ) registrou crescimento expressivo no número de visitantes em 2025. Um dos principais atrativos turísticos do estado, o Parque recebeu 50.302 pessoas durante o ano. O número representa um aumento de 16,63% em relação a 2024, quando foram contabilizados 43.131 turistas.

A inclusão do Tocantins no ranking reflete o trabalho integrado do Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado do Turismo (Setur) e da Secretaria de Estado da Comunicação (Secom), que atuam de forma estratégica na promoção dos destinos dentro e fora do Brasil, com foco na valorização das potencialidades regionais e no fortalecimento dos principais polos turísticos tocantinenses.

Já Palmas, capital planejada e porta de entrada para o Jalapão, ganha visibilidade como destino turístico completo, reunindo cachoeiras, praias fluviais, trilhas, gastronomia, eventos e vivências culturais.

O reconhecimento também fortalece a visibilidade de outros polos turísticos estratégicos do estado, como o Parque Estadual do Cantão.