

CORREIO CENTRO-OESTE

Divulgação/Iges-DF



Voluntários promoveram acolhimento aos pacientes

Doido é Tu: ala psiquiátrica recebe bloco em hospital do DF

A ala de psiquiatria do Hospital de Base do Distrito Federal teve a rotina alterada ontem (17), quando o bloquinho “Doido é Tu” promoveu uma atividade de Carnaval voltada a pacientes e profissionais. A ação ocorreu na unidade administrada pelo Instituto de Gestão Estratégica de Saúde do DF e incluiu música, trenzinho, espuma e interação coletiva, com participação de todas as pessoas internadas. A iniciativa foi organizada pelo Serviço Auxiliar de Voluntários (SAV) e contou com envolvimento prévio dos pacientes, que confeccionaram máscaras, plaquinhas e definiram o nome do bloco. A proposta integrou cuidado em saúde mental e convivência, fortalecendo vínculos e promovendo acolhimento no ambiente hospitalar.

MS: 15 mil pessoas acompanham desfiles

O Desfile das Escolas de Samba de Campo Grande (MS) marcou o início das apresentações do Carnaval, na Praça do Papa. Cerca de 15 mil pessoas acompanharam a passagem das agremiações Herdeiros do Samba, Igrejinha, Unidos da Vila Carvalho e Unidos do Bairro Cruzeiro, que levaram à avenida temas ligados a ações sociais, política, meio ambiente e literatura infantil. O evento teve apoio estadual e envolveu mais de 2,5 mil na organização.

Emanuele Daiane/Prefeitura de Cuiabá



Evento reuniu jovens da Assembleia de Deus da cidade

Carnaval evangélico termina em Cuiabá

O evento da União de Mocidade das Assembleias de Deus (Umadecre) de Cuiabá (MT) reuniu jovens e famílias no Grande Templo, na Avenida Historiador Rubens de Mendonça. A programação aconteceu de sexta (13) até ontem (17) e concentrou atividades religiosas voltadas à reflexão bíblica, convivência familiar e participação juvenil. O encontro integrou moradores da cidade e ofereceu estrutura com praça de alimentação. Para facilitar o acesso dos religiosos, a prefeitura de Cuiabá garantiu gratuidade no transporte até 23h59 nos dias do evento.

Vila Cora abre exposições em Goiânia

A Vila Cultural Cora Coralina abre o calendário de exposições 2026 amanhã (19), em Goiânia (GO), com a mostra Aquilo que Fica e Outros Fantasmas, a primeira da artista Maria Clara Curti. A exposição ocupa a Sala Sebastião Barbosa e reúne trabalhos produzidos entre 2022 e 2026, em linguagens como pintura, fotografia, instalação, luminosos e objetos, com entrada gratuita ao público.

Desconto

Moradores de Goiânia (GO) têm até sexta-feira (20) para quitar o Imposto Predial e Territorial Urbano (IPTU) e o Imposto Territorial Urbano (ITU) em cota única, com 10% de desconto. Os boletos puderam ser emitidos no site da prefeitura de Goiânia, retirados em unidades Atende Fácil ou por meios digitais.

Caps

A prefeitura de Dourados (MS) iniciará amanhã (19) a construção do Centro de Atenção Psicossocial Álcool e Drogas (Caps), com recursos federais. A unidade ficará no Jardim Novo Horizonte com espaços para acolhimento, atividades coletivas, atendimento, convivência e apoio, com previsão de entrega até o fim do ano.

Falecimento

Faleceu ontem (17), em Cuiabá (MT), o artista plástico japonês Masanobu Kazurayama, aos 86 anos. O pintor atuou como professor da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT). Sobrevivente da bomba atômica de Nagasaki, ele chegou ao Brasil em 1961 e teve uma atuação ligada ao ensino da arte.

Reconhecimento

Aluna da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França, Martina Sánchez conquistou 12 bolsas de estudos em escolas internacionais de balé após participar do Prix de Lausanne, realizado na Suíça. A bailarina integrou a delegação brasileira entre 78 selecionados de 23 países e recebeu convites de instituições da Europa e dos Estados Unidos.

Carnaval

O CarnaTrês 2026 reuniu foliões em Três Lagoas (MS) durante três dias de programação para crianças, shows musicais e desfiles de blocos. O encerramento ocorreu na segunda-feira (16), com discotecagem, bateria de samba e a divulgação do resultado, que apontou o bloco Os Vira Latas como campeão.

Resgate

O Corpo de Bombeiros Militar de Mato Grosso (CBMMT) resgatou ontem (17) um homem de 52 anos preso às ferragens após acidente entre um carro e um furgão na BR-070, em Campo Verde (MT). Outras três pessoas receberam atendimento no local, com apoio do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu).



Atividades incluirão capacitações e ações solidárias

Carnaval continua em Goiânia no fim de semana

Evento gratuito reunirá música, oficinas e ações culturais

O Festival Mafuá estenderá a programação de Carnaval em Goiânia (GO) ao ocupar o Centro Cultural Martim Cererê durante o fim de semana, com atividades gratuitas voltadas ao público de diferentes idades.

A iniciativa reunirá apresentações musicais, oficinas criativas e performances artísticas, com foco na valorização da produção local, no acesso democrático à cultura e na promoção de práticas ligadas à sustentabilidade, diversidade e inclusão social.

As ações ocorrerão no sábado (21) e no domingo (22) e serão viabilizadas com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, operacionalizada pela Secretaria de Estado da Cultura de Goiás (Secult).

A proposta integrará diferentes linguagens artísticas e manterá entrada franca para os shows, com sugestão de doação voluntária de 1 litro de leite como ingresso solidário, reforçando o caráter social da iniciativa.

A programação musical concentrará artistas e coletivos da cena goiana, com repertórios que circularão por gêneros como samba, discotecagem, culturas afro-brasileiras e ballroom.

Além dos espetáculos, a estrutura do festival contará com recursos de acessibilidade, incluindo áreas adaptadas e intérprete de Língua Brasileira de Sinais (Libras) nas apresentações de samba, com o objetivo de ampliar a

participação do público.

As atividades de capacitação integrarão o cronograma desde o primeiro dia do evento.

No sábado, o público poderá participar de uma oficina de up-cycling voltada à confecção de peças carnavalescas, estimulando o reaproveitamento de materiais e a reflexão sobre consumo consciente. Enquanto no domingo, outra ação abordará a criação musical a partir de resíduos, unindo educação ambiental e expressão artística por meio de instrumentos alternativos.

A agenda do segundo dia também incluirá apresentações do Coletivo Selvática, do Grupo Dona da Roda e do Bloco Tambores do Orum, além de performance solo, ampliando o diálogo entre diferentes expressões culturais e linguagens artísticas presentes no evento.

As oficinas exigirão inscrição prévia online, enquanto as atividades musicais e performáticas permanecerão abertas ao público ao longo do dia. Com base nos resultados da edição anterior, realizada em 2024, a organização espera repetir o alcance de público, a participação de artistas locais e o impacto social da ação solidária, que arrecadou mais de 900 litros de leite.

A expectativa é fortalecer a ocupação cultural do espaço e ampliar o acesso da população a atividades culturais gratuitas no período pós-Carnaval.