

Desfila Domingo • 15/02/2026 • 22h



ACADÊMICOS DE NITERÓI

Assista aqui ao clipe oficial
Watch the official music video here
Mira el vídeo musical oficial aquí



A TRAJETÓRIA DE UM RETIRANTE

A Acadêmicos de Niterói vive um momento histórico neste Carnaval. A escola conquistou em 2025 o título da Série Ouro e, com ele, o direito de desfilar pela primeira vez entre as grandes do samba carioca. No domingo de Carnaval, a azul e branca da cidade-sorriso entra na Marquês de Sapucaí carregando um projeto ambicioso. O enredo “Do alto do mulungu surge a esperança: Lula, o operário do Brasil” aposta numa narrativa biográfica e simbólica da trajetória do presidente Luiz Inácio Lula da Silva.

THE JOURNEY OF A MIGRANT

Acadêmicos de Niterói is experiencing a historic moment in this Carnival. The school won the Série Ouro title in 2025 and, with it, earned the right to parade for the first time among the great names of Rio's samba. On Carnival Sunday, the blue-and-white school from the Smile City enters the Marquês de Sapucaí carrying an ambitious project. The theme “Do alto do mulungu surge a esperança: Lula, o operário do Brasil” bets on a biographical and symbolic narrative of the trajectory of President Luiz Inácio Lula da Silva.

EL VIAJE DE UN MIGRANTE

Acadêmicos de Niterói vive un momento histórico en este Carnaval. La escuela conquistó en 2025 el título de la Série Ouro y, con ello, el derecho de desfilar por primera vez entre las grandes del samba carioca. El domingo de Carnaval, la azul y blanca de la ciudad sonrisa entra en la Marquês de Sapucaí llevando un proyecto ambicioso. El tema “Do alto do mulungu surge a esperança: Lula, o operário do Brasil” apuesta por una narrativa biográfica y simbólica de la trayectoria del presidente Luiz Inácio Lula da Silva.

SAMBA-ENREDO

DO ALTO DO MULUNGU SURGE A ESPERANÇA: LULA, O OPERÁRIO DO BRASIL

AUTORES: Teresa Cristina, André Diniz, Paulo Cesar Feital, Fred Camacho, Junior Fionda, Arlindinho, Lequinho, Thiago Oliveira e Tem-Tem Jr
INTÉRPRETE: Emerson Dias

Eu vi brilhar a estrela de um país no choro de Luiz, à luz de Garanhuns lugar onde a pobreza e o pranto se dividem para tantos e a riqueza multiplica para alguns me via nos olhares dos meus filhos assombrados e vazios com o peito em pedaços parti atrás do amor e dos meus sonhos peguei os meus meninos pelos braços brilhou um sol da pátria incessante pro destino retirante te levei Luiz Inácio por ironia, treze noites, treze dias me guiou Santa Luzia, São José alumiou da esquerda de Deus pai, da luta sindical à liderança mundial Vi a esperança crescer e o povo seguir sua voz revolucionário é saber escolher os seus heróis Zuzu Angel, Henfil, Vladimir que pagaram o preço da raiva

Nós ainda estamos aqui no Brasil de Rubens Paiva lute pra vencer, aceite se perder se o ideal valer, nunca desista não é digno fugir, nem tão pouco permitir leiloarem isso aqui a prazo, à vista é... Tem filho de pobre virando doutor comida na mesa do trabalhador a fome tem pressa, Betinho dizia é.. Teu legado é espelho das minhas lições sem temer tarifas e sanções assim que se firma a soberania sem mitos falsos, sem anistia

Quanto custa a fome? Quanto importa a vida? Nosso sobrenome é Brasil da Silva vale uma nação, vale um grande enredo em Niterói o amor venceu o medo

Olê, olê, olê, olá
Vai passar nessa avenida mais um samba popular
Olê, olê, olê, olá, Lula! Lula!

Desfila Domingo • 15/02/2026 • 23h30



IMPERATRIZ LEOPOLDINENSE

Assista aqui ao clipe oficial
Watch the official music video here
Mira el vídeo musical oficial aquí



MEIO HOMEM, MEIO BICHO, TEM NEY NA AVENIDA

A Imperatriz Leopoldinense volta à Sapucaí com um desfile que mistura ousadia, música e identidade cultural. Tradicional escola do bairro de Ramos, fundada em 1959, a agremiação entra na avenida neste domingo de carnaval como a segunda escola do Grupo Especial, levando para o público o enredo “Camaleônico”, uma homenagem à trajetória artística e à performance singular de Ney Matogrosso, um dos ícones mais audaciosos da música popular brasileira.

HALF MAN, HALF BEAST, THERE IS NEY ON THE AVENUE

Imperatriz Leopoldinense returns to Sapucaí with a parade that blends boldness, music, and cultural identity. A traditional school from the Ramos neighborhood, founded in 1959, the organization enters the avenue this Carnival Sunday as the second school of the Grupo Especial, bringing to the public the theme “Camaleônico,” a tribute to the artistic trajectory and the singular performance of Ney Matogrosso, one of the most audacious icons of Brazilian popular music.

MEDIO HOMBRE, MEDIO BESTIA, HAY NEY EN LA AVENIDA

Imperatriz Leopoldinense regresa a Sapucaí con un desfile que mezcla audacia, música e identidad cultural. Escuela tradicional del barrio de Ramos, fundada en 1959, la agrupación entra en la avenida este domingo de Carnaval como la segunda escuela del Grupo Especial, llevando al público el tema “Camaleônico,” un homenaje a la trayectoria artística y a la performance singular de Ney Matogrosso, uno de los íconos más audaces de la música popular brasileña.

SAMBA-ENREDO

CAMALÊÔNICO

AUTORES: Gabriel Coelho, Alexandre Moreira,Guilherme Macedo, Chicão, Antônio Crescente, Bernardo Nobre, Hélio Porto, Aldir Senna, Orlando Ambrosio, Miguel Dibo, Marcelo Vianna e Wilson Mineiro
INTÉRPRETE: Pitty de Menezes

Sou meio homem, meio bicho o silêncio e o grito pássaro, mulher que pinta a verdade no rosto traz a coragem no corpo e nunca esconde o que é pelo visível, indefinível ressignifica o frágil o que confunde é o desbunde do que desafia o fácil

canto com alma de mulher arte que sabe o que quer e não se esqueça eu sou o poema que afronta o sistema a língua no ouvido de quem censurar livre para ser inteiro pois, sou homem com h e como sou...

o bicho, bandido, pecado e feitiço pavão de mistérios, rebelde, catiço a voz que à cálida rosa deu nome a força de athenas que o mal não consome o sangue latino que vira vira, vira lobisomem eu juro que é melhor se entregar ao jeito felino provocador devoro pra ser devorado não vejo pecado ao sul do equador

se joga na festa, esquece o amanhã minha escola na rua pra ser campeã!

Vem meu amor vamos viver a vida bota pra ferver que o dia vai nascer feliz na leopoldina

DOBLE LA PÁGINA POR LA MITAD | FOLD THE PAGE IN HALF | DOBLE A PÁGINA AO MEIO