



Carioca da Gema

# Bloco sem perrengue? TEMOS!

Espaço estreia projeto Fundição dos Blocos com Carioca da Gema e Bagaço da Laranja em novo formato de programação



Bagaço da Laranja

AFFONSO NUNES

A Fundição Progresso dá início neste Carnaval o projeto Fundição dos Blocos, reformulando sua tradicional participação na folia de rua. Com palco montado na rua lateral aos Arcos da Lapa e áreas especiais no terraço e na varanda do espaço, a casa oferece uma alternativa para foliões que buscam combinar a experiência do bloco de rua com uma estrutura diferenciada (e mais confortável) sem o tradicional perrengue de estar pulando no bloco.

No sábado de Carnaval (14), o Bloco Carioca da Gema volta a ocupar os Arcos da Lapa, ao lado da Fundição Progresso, dando continuidade a uma tradição de anos que ajuda a contar a história do carnaval de rua carioca. Nascido do movimento cultural do icônico bar Carioca da Gema, que há mais de 25 anos é referência viva do samba, o bloco se tornou parte fundamental da retomada da Lapa como um dos maiores polos de música brasileira.

Na segunda-feira (16) é a vez do Samba Independente dos Bons

Costumes fazer a roda na rua e depois desfilar com seu bloco Bagaço da Laranja. O grupo, que toda quinta-feira faz a festa na Fundição, criou o bloco em 2020 com a intenção de promover um resgate do repertório de músicas regionais e de clássicos do samba, além de músicas mais atuais de diversos gêneros.

Para quem quer viver essa experiência com mais conforto, a Fundição Progresso abre um espaço em sua casa com vista especial para o desfile, DJ e aquecimento da bateria, cadeiras de praia, praça de alimentação, bares exclusivos, banheiros e acesso aos chuveiros da casa, além de estrutura completa e segurança, garantindo mais tranquilidade para curtir o carnaval no coração da Lapa.

## SERVIÇO

### FUNDIÇÃO DOS BLOCOS

14/2: Bloco do Carioca da Gema, a partir das 14h

16/2: Bloco Bagaço da Laranja, a partir das 12h

Fundição Progresso (Rua dos Arcos, 24 – Lapa)

Ingressos: a partir de R\$ 20 (meia entrada solidária no primeiro lote)

# Beatles em ritmos brasileiros

Bloco que leva o quarteto britânico ao carnaval abre espaço para celebrar Cássia Eller

Quem os viu em 2011 numa acanhada esquina de Botafogo não imaginaria o gigantismo formado em torno do Bloco do Sargento Pimenta. Um dos grupos mais aguardados do carnaval carioca, ocupar o Aterro do Flamengo nesta segunda (16) com sua bem sucedida fórmula de adaptar clássicos dos Beatles para versões em maracatu, ijexá, coco, funk, xote, baião, ciranda e marchinha. Este ano, além das icônicas releituras dos Fab Four, o bloco faz uma homenagem especial à vida e obra de Cássia Eller, que nos deixou há 25 anos.

Fundado por um grupo de amigos apaixonados pelo quarteto de Liverpool e pelo carnaval, o Sargento Pimenta nasceu da ideia de inserir a música dos Beatles na sonoridade de uma bateria de escola de samba. O primeiro desfile reuniu cinco mil pessoas nos arredores da Cobal. Em poucos anos, passou a arrastar multidões, chegando a 500 mil foliões no Aterro do Flamengo em 2017. Desde então, consolidou-se como um dos maiores e mais emblemáticos blocos do Rio, sendo premiado diversas vezes pelo voto popular



Bloco do Sargento Pimenta

e reconhecido por seu espetáculo musical e visual.

O repertório mantém arranjos que preservam a essência melódica das canções dos Beatles com arranjos genuinamente brasileiros. A formação mistura banda com guitarras, baixo, vozes, teclados, acordeon e metais a uma bateria com cerca de 100 ritmistas formados em oficinas promovidas ao longo do ano.

A homenagem à inesquecível Cássia Eller soma-se aos tributos Rita Lee e Elis Regina em carnavais recentes. A inusitada e contagiante mistura sonora do bloco

pode ser conferida nas plataformas digitais. Além de seus feitos na folia carioca, o grupo orgulha-se de ter se apresentando no Cavern Club, em Liverpool, o bar onde os Beatles iniciaram sua notável carreira que marcou a cultura do século 20. (A. N.)

## SERVIÇO

### BLOCO DO SARGENTO PIMENTA

Aterro do Flamengo (entre o Monumento aos Pracinhas e a Praça Paris) | 15/2, a partir das 8h (concentração) | Grátis