

# Hermanos Gutiérrez retornam aos palcos brasileiros

Duo equatoriano-suíço apresenta ‘Sonido Cósmico’ no Circo Voador após show do projeto ‘Viva Hermeto’, capitaneado por Carlos Malta

AFFONSO NUNES

Menos de um ano depois de passar pelo Brasil com apresentações de ingressos esgotados, o duo equatoriano-suíço Hermanos Gutiérrez retorna ao país para nova turnê promovida pelo Queremos!. Os irmãos Alejandro e Estevan Gutiérrez levam ao Circo Voador, nesta quinta-feira (5), seu trabalho mais recente, o álbum “Sonido Cósmico” (2024). Antes da apresentação da dupla, o palco da Lapa recebe o tributo “Viva Hermeto”, capitaneado pelo multi-instrumentista Carlos Malta, reunindo talentos da nova geração de instrumentistas cariocas em homenagem ao genial compositor alagoano.

Com mais de 3,5 milhões de ouvintes mensais no Spotify e passagens por festivais como Coachella e Glastonbury, os Hermanos Gutiérrez consolidaram-se como um dos nomes mais importantes da música

instrumental da atualidade. A sonoridade que desenvolveram mescla elementos da música tradicional latino-americana com influências contemporâneas, criando um universo recebida com entusiasmo pela crítica especializada. “Sonido Cósmico” se destaca por sua estética carregada de misticismo latino.

Em 2025, o Queremos! já havia promovido apresentações da dupla em abril, na Casa Natura Musical, em São Paulo, e no Queremos! Festival, no Teatro Casa Grande. Já o projeto “Viva Hermeto” marca o início das comemorações pelos 50 anos de trajetória musical de Carlos Malta, saxofonista, flautista, arranjador, compositor e educador que integrou por 12 anos o grupo de Hermeto como solista. Desde 1993, Malta desenvolve carreira solo dedicada à circulação e atualização desse repertório, mantendo viva a tradição da improvisação e da experimentação sonora que caracterizam o trabalho do compositor.

Para esta apresentação, Malta convidou o saxofonista Tunico, o



O duo Hermanos Gutiérrez traz ao Rio as canções de seu álbum mais recentes

guitarrista Haroldo Eiras, o baterista Fofo Black, o baixista Giordano Gasperin e o pianista Chico Lira, que também executa o copo, instru-

mento recorrente na obra do compositor homenageado. A proposta é apresentar canções como “Bebê”, “Papagaio Alegre”, “Chorinho Pra Ele” e “Montreux” a partir de leituras que preservam a improvisação e

a recriação como princípios centrais, elementos fundamentais na poética hermetiana. A formação escolhida reflete a vitalidade e a influência do pensamento musical de Hermeto sobre as novas gerações, mantendo seu papel como mediador entre diferentes gerações da música instrumental brasileira.

“Na música, Hermeto é sinônimo de originalidade, criatividade, inventividade e surpresa, tudo que brota de um instante, musical ou não, e que vai desencadear no entorno uma onda sonora capaz de produzir catarses. É a grande escola da música universal para músicos do mundo todo. Reviver esse ambiente sonoro com potência e excelência farão desta homenagem um marco na trajetória de todos, um som que Hermeto vai curtir, de onde estiver!”, destaca Malta.

**SERVIÇO**  
**HERMANOS GUTIÉRREZ**  
Abertura: Viva Hermeto, por Carlos Malta Sexteto  
Circo Voador (Rua dos Arcos s/nº - Lapa)  
5/2, a partir das 19h (abertura dos portões)  
Ingressos a partir de R\$ 360 e R\$ 180 (meia)

## ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

### Parceiro de Cazuza revê obra do poeta

O baixista e produtor Nilo Romero apresenta “Cazuza Lado C” nesta quinta (5), às 21h, no Manouche. Parceiro de Cazuza em “Brasil”, Nilo foi baixista de sua banda, diretor musical e produtor dos álbuns “Ideologia” e “O Tempo Não Para”. O show traz nova roupagem à obra do cantor com banda formada por Pablo Uranga (guitarra), Humberto Barros (teclados), Beto Werther (bateria) e Katia Jorgensen (voz).



Divulgação

### Para lembrar Raul Seixas e Rita Lee

O quinteto formado por Aline Lessa (voz e teclados), Luiz Lopez (voz, guitarra, violão de aço e teclados), Lancaster (contrabaixo), Allyson Alves (guitarra) e Kelder Paiva (bateria) apresenta show que reúne as obras de Raul Seixas e Rita Lee nesta quinta (5), às 22h30, no Blue Note Rio. O repertório percorre hits inesquecíveis dos dois ícones do rock brasileiro, revisitando todas as fases dos dois artistas.



Divulgação

### Sozinha no palco, Manda mostra trabalho

A cantora, compositora e multi-instrumentista Manda apresenta o show intimista “Coragem” nesta quinta (5), às 20h30, no Dolores Club. Sozinha no palco, ela se divide entre voz, violão, guitarra, piano e baixo, interpretando repertório de autorais e releituras que incluem referências como Lauryn Hill, Grover Washington Jr., Alicia Keys e Djavan. Seu single “Coragem” acumula mais de 20 milhões de plays.



Divulgação

### Sob a (boa) influência de Marisa Monte

A catarinense Lilian retorna ao Blue Note Rio nesta quinta (5), às 20h, com show em homenagem a Marisa Monte. O repertório reúne sucessos da artista como “Ainda Bem”, “Feliz, Alegre e Forte” e “Amor I Love You”. Radicada no Rio e com três álbuns autorais lançados, Lilian ganhou destaque nacional após participação no The Voice Brasil (TV Globo) e por ter sua canção “Prece” gravada pelo Padre Fábio de Melo.



Divulgação