

Agenda cultural do Estado reúne atrações em SP e interior

Eventos gratuitos e pagos incluem oficinas de Carnaval, concertos, exposições itinerantes e atividades

A Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo promove, nesta semana, uma programação diversificada em equipamentos culturais da capital paulista e do interior. As atividades integram a Agenda Viva SP, plataforma colaborativa do Governo do Estado que reúne eventos gratuitos e pagos voltados a públicos de diferentes faixas etárias.

A agenda contempla oficinas, exposições itinerantes, concertos sinfônicos, espetáculos musicais e ações educativas. As atividades acontecem em São Paulo, Bragança Paulista e Araras, com opções distribuídas ao longo da semana e inclusive do fim de semana.

Oficinas de Carnaval movimentam museus e Fábricas de Cultura

Na capital paulista, os Museus-Casa e as Fábricas de Cul-

tura promovem oficinas de Carnaval como preparação para o período festivo. As Casas Guilherme de Almeida, Mário de Andrade e das Rosas realizam, no dia 7 de fevereiro, atividades de confecção de adereços e ornamentos carnavalescos, abertas ao público em geral.

Durante a semana, as Fábricas de Cultura Capão Redondo, Jardim São Luís e Osasco oferecem oficinas que combinam confecção de máscaras, contação de histórias e atividades musicais. Entre as propostas está a exploração de instrumentos de percussão típicos do Carnaval, ampliando o contato do público com expressões culturais populares. Todas as ações têm entrada gratuita e classificação livre.

Exposição leva ciência a Bragança Paulista

No interior do Estado, Bragança Paulista recebe, entre os dias 8 e 12 de fevereiro, a carreta

do projeto CULTSP na Estrada, com a exposição itinerante “Museu Catavento: Ciência que vai até você”. A iniciativa, de acordo com informações, recria parte do acervo do Museu Catavento em uma unidade móvel equipada com nove experiências interativas.

As atividades abordam temas das áreas de física, química, biologia, geografia e história, com linguagem acessível e foco educativo. As visitas ocorrem diariamente, das 8h30 às 17h30, com entrada gratuita, e têm como objetivo ampliar o acesso à ciência e ao conhecimento em diferentes regiões do Estado.

Música sul-americana marca pré-temporada da Osesp

A Sala São Paulo recebe, nos dias 13 e 14 de fevereiro, a pré-abertura da Temporada Osesp 2026. O concerto “História Americana: Sul” apresenta re-

pertório dedicado a compositores da América do Sul, reforçando o diálogo entre a música sinfônica e a identidade cultural de todo o continente.

A apresentação está contando com direção musical, regência e piano de Daniil Trifonov e resultará no primeiro álbum de uma orquestra brasileira a ser lançado pelo selo alemão Deutsche Grammophon. Os concertos acontecem na sexta-feira, às 20h, e no sábado, às 16h30, com ingressos à venda e classificação indicativa de 10 anos.

Atividades no Museu da Imagem e do Som

O público infantil também encontra opções na programação cultural da semana. No dia 8 de fevereiro, o Museu da Imagem e do Som (MIS) promove mais uma edição do Cine Kids, com a exibição da animação “Tá Chovendo Hambúrguer”. Após o filme, as crianças participam

da oficina “Decore seu prato”, que utiliza a técnica da decoupage para estimular a criatividade. A atividade é gratuita, com classificação livre, e integra a proposta educativa do museu voltada ao público infantil e direcionada às famílias.

Rock orquestrado em teatro de Araras

No dia 13 de fevereiro, o Teatro Estadual de Araras recebe o projeto Starlight Concert. O espetáculo apresenta clássicos do rock em releituras orquestradas, com ambientação intimista e iluminação cênica à luz de velas. A apresentação ocorre às 20h, com ingressos à venda e classificação livre.

A programação completa, com todos os horários, endereços e informações adicionais sobre todas as atrações que serão apresentadas, pode ser consultada na plataforma oficial da Agenda Viva São Paulo.



CULTSP na Estrada – Carreta do Museu Catavento na Praça do Jacaré – Jales (SP)

CULTSP PRO oferece programação cultural gratuita em fevereiro no Bom Retiro

O programa CULTSP PRO – Escolas de Profissionais da Cultura, da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, promove programação gratuita ao longo do mês de fevereiro no Complexo Cultural Oswald de Andrade, localizado no bairro do Bom Retiro, região central da capital paulista. A agenda reúne exposição, encontros literários e atividades de convivência abertas ao público. Entre os destaques está a Mostra de Cartazes do 36º Prêmio Design Museu da Casa Brasileira, além da realização do Clube de Leitura – Prosa e Poesia e do retorno dos encontros semanais do Dedinho de Prosa. O CULTSP PRO é gerido pelo idg – Instituto de Desenvolvimento e Gestão.

A exposição do Concurso de Cartazes do Prêmio Design Mu-

seu da Casa Brasileira permanece em cartaz na sala de exposições do Complexo Cultural Oswald de Andrade. A mostra apresenta trabalhos de 18 estados brasileiros, com 11 destaques e 37 cartazes selecionados por comissão julgadora. Nesta edição, o concurso recebeu 368 inscrições. O cartaz vencedor foi criado por Sofia de Carvalho Costa e Lima, de Salvador, Bahia. O tema “O morar no Brasil hoje” orientou os trabalhos, com foco na diversidade das habitações brasileiras, considerando desigualdades sociais e a riqueza cultural do cotidiano doméstico. A seleção adotou uma abordagem crítica e inclusiva, voltada à pluralidade de modos de vida.

Na área de literatura, o espaço recebe a primeira edição do Clube de Leitura – Prosa e Poesia no dia 28 de fevereiro, das 13h às 16h, no



Dedinho de Prosa retorna nesta quarta-feira (4), às 14h30

Espaço do Livro. O encontro, realizado mensalmente no último sábado do mês, propõe debates acessíveis sobre obras literárias. A atividade é conduzida por Michael Baleeiro, na prosa, e Bernardo Ceccantini, na

poesia. Às 13h, será discutida a obra “Batida só”, de Giovana Madalosso, e, às 15h, o livro “A teus pés”, de Ana Cristina Cesar, com mediação de Cecília Lara e Bernardo Ceccantini. Os encontros do Dedinho de

Prosa retornam nesta quarta-feira, dia 4, às 14h30, no Espaço do Livro. Realizada todas as quartas-feiras, a atividade é conduzida por profissionais da Unidade Básica de Saúde do Bom Retiro e é voltada ao público geral, incluindo idosos. A programação inclui rodas de conversa, atividades manuais, jogos em grupo, leituras e debates sobre temas de interesse coletivo. A participação é gratuita e aberta à comunidade.

O CULTSP PRO – Escolas de Profissionais da Cultura é um programa voltado à formação e qualificação do setor cultural e criativo. Estruturado em seis escolas temáticas, oferece cursos em áreas como artes cênicas, produção musical, audiovisual, design, fotografia, gastronomia, moda sustentável e empreendedorismo cultural, além do Programa Qualificação em Artes.