

CORREIO SUDESTE

Paulo Pinto/Agência Brasil



Um homem de 75 anos caiu e foi arrastado

São Paulo tem 13ª morte causada pela chuva no verão

Um homem de 75 anos morreu na tarde de domingo em uma enchente, na Rua Piata, Vila Guilherme, na zona Norte da capital paulista. Décima terceira vítima das chuvas no estado, tentava retirar seu veículo da via durante uma pancada de chuva, mas foi derrubado por uma enxurrada, arrastado pela correnteza e, preso a outro veículo, não resistiu.

Com isso o estado se aproxima do total de mortes por chuvas do verão 2024-2025, quando 18 pessoas perderam a vida em situação semelhante.

A morte, quarta na capital por conta das chuvas desde dezembro último, foi registrada como acidental no 13º Distrito Policial, na Casa Verde.

Chuva castigou a cidade à tarde

A pancada de chuva atingiu a região no meio da tarde, sendo registrado estado de atenção pelo Centro de Gerenciamento de Emergências da Prefeitura às 15h35, cerca de 20 minutos antes da fatalidade, vinda do interior do estado, da região de Campinas. As zonas Leste, onde dois córregos extravasaram, e região norte da Região Metropolitana também foram atingidas. Na cidade de Guarulhos cerca de uma dezena de bairros foram atingidos.

Divulgação/Governo de SP



Estado registrou redução de roubos

Operação Verão leva redução de roubos

Em período marcado por grande fluxo de turistas nas praias paulistas, o Governo de São Paulo conseguiu coordenar ações da Operação Verão Integrada para reduzir a quantidade de roubos, reforçar o sistema de saúde em R\$ 54 milhões e auxiliar ao menos 16 cidades atingidas pelas chuvas com ajuda humanitária. Esta foi a primeira vez que, além do reforço para a segurança, a operação contou com ações integradas entre áreas como saúde, saneamento, mobilidade, turismo, meio ambiente e proteção social, com planejamento intersetorial.

Alfabetização bate recorde em SP

Com alcance inédito em 100% das cidades paulistas, o programa Alfabetiza Juntos SP registrou em 2025 o recorde de mais de 330 mil crianças de até 7 anos que sabem ler e escrever na idade certa, ou três a cada quatro avaliadas. É o que aponta a mais recente Avaliação de Fluência Leitora, do Governo de São Paulo e que completou 3 anos com método unificado.

15 mil vagas

Os Postos de Atendimento ao Trabalhador (PATs) do Governo de São Paulo oferecem nesta segunda-feira (26) 15 mil vagas de emprego. A Secretaria de Desenvolvimento Econômico conta com mais de 200 unidades de atendimento espalhadas por todo o estado para auxiliar quem está em busca de emprego.

Provão Paulista

A Seduc-SP divulgou a segunda chamada para matrículas do Provão Paulista Seriado. Os candidatos matriculados na 3ª série do Ensino Médio das redes públicas em 2025 ou na Educação de Jovens e Adultos devem consultar o resultado no portal do Provão, no site <https://provaopaulistaseriado.vunesp.com.br/>.

Foragido preso I

Uma ação da Polícia Militar em Cubatão, no litoral de São Paulo, no domingo (25), resultou na prisão de dois criminosos envolvidos com o tráfico de drogas. Um deles estava foragido do sistema penitenciário e com mandados de prisão em aberto. A detenção aconteceu em uma área de manguezal.

Foragido preso II

Uma equipe de patrulhamento recebeu informações sobre traficantes armados que estariam vendendo drogas nas proximidades de uma festa no Morro do Índio. Com a aproximação dos militares, os criminosos fugiram pela área de mata. Durante a incursão, os bandidos atiraram contra os policiais e se dispersaram em meio à vegetação.

Revitalização

São Paulo entregou na segunda a revitalização do Mercado Municipal de Santos, no centro histórico. O Estado destinou R\$ 18,1 milhões para as obras, que têm como objetivo reforçar o turismo local, incentivar a economia criativa e impulsionar geração de emprego e renda na região da Baixada Santista.

Cracolândia

Um conjunto de políticas públicas do Governo de São Paulo que inclui o fim da Cracolândia deu ao centro da cidade de São Paulo, que celebra 472 anos neste domingo (25), uma nova perspectiva de futuro. A região vive um processo de requalificação impulsionado por ações nas áreas de segurança pública.



A inauguração é feita pela prefeitura da capital fluminense

Monumento homenageia Martinho da Vila

Obra será instalada na Praça Barão de Drummond, em Vila Isabel

Da Redação

Este será o primeiro monumento de grandes proporções erigido na cidade em homenagem a uma personalidade desde o monumento a Zumbi dos Palmares, inaugurado no Centro do Rio em 1986. A instalação integra o conjunto de ações da Prefeitura voltadas à valorização da memória, da cultura popular e de personalidades que contribuíram para a identidade cultural do Rio de Janeiro.

O prefeito do Rio, Eduardo Paes, entregou a Martinho uma réplica em miniatura da estátua do artista que vai compor o monumento e apresentou o projeto ao músico ao lado do secretário de Conservação, Diego Vaz, e do carnavalesco Paulo Barros, autor do projeto.

“Quem me ensinou a amar o samba e a entender a alma do carioca foi o Martinho da Vila. Não tem poeta vivo neste país que chegue aos pés do talento dele”, disse o prefeito.

Após ser recebido com uma apresentação da bateria da Unidos de Vila Isabel, Martinho falou sobre o monumento.

“É a maior homenagem que posso receber na vida. Eu estou muito feliz, com meu coração batendo forte. Estou ganhando flores em vida”, destacou o sambista.

Ao fim da apresentação do projeto, Martinho caminhou com o prefeito, familiares e integrantes da escola de samba pelo Boulevard 28 de setembro.

A homenagem a Martinho se une ao monumento de Noel Rosa, no início do Boulevard 28 de Setembro, ambos ligados pelo calçadão musical que cruza o bairro e passa também pela quadra da Unidos de Vila Isabel.

“É um marco histórico para a cidade. Esse monumento será um dos maiores da cidade do Rio de Janeiro e isso dá a dimensão do que o Martinho, o samba e a cultura popular representam para o Rio de Janeiro”, disse o secretário de Conservação Diego Vaz.

Em setembro de 2025, as equipes da Secretaria de Conservação realizaram as medições oficiais de Martinho da Vila em sua residência. A etapa marcou o início de uma nova fase do projeto, que culminará na entrega do monumento, prevista ainda para o primeiro semestre de 2026.

O projeto foi idealizado pelo carnavalesco Paulo Barros, com inspiração na música “Canta, canta, minha gente”, lançada em 1974 e um dos maiores clássicos do artista.