

Prêmio APTR de Teatro 2026 anuncia seus indicados

Espetáculos 'Torto Arado – O Musical', 'Maldita', 'O Céu da Língua', 'Ao Vivo [Dentro da Cabeça de Alguém]' e '(Um) Ensaio sobre a Cegueira' concentram o maior número de indicações este ano



Ao Vivo [dentro da cabeça de alguém]



'Torto Arado - O Musical'

A cena teatral carioca celebra uma trajetória de resiliência e continuidade com mais uma edição do Prêmio APTR. O evento, promovido pela Associação de Produtores de Teatro, chega à sua vigésima edição, marcando duas décadas ininterruptas de reconhecimento aos profissionais que sustentam a vitalidade dos palcos do Rio de Janeiro. Tanto que nem mesmo a pandemia de Covid-19 interrompeu sua realização, consolidando-a como um dos principais termômetros da produção teatral na cidade.

A edição deste ano traz uma programação que reflete a diversidade estética e temática do teatro contemporâneo. Entre os destaques estão produções que transitam do musical à dramaturgia experimental, passando por adaptações literárias e criações autorais. "Torto Arado – O Musical", baseado na premiada obra de Itamar Vieira Junior, lidera o número de indicações, concorrendo em categorias como Espetáculo, Direção, Atuação, Música, Cenografia, Figurino, Iluminação, Direção de Movimento e Produção. A transposição da narrativa sobre a vida no sertão baiano para os palcos musicais representa um dos fenômenos recentes do teatro brasileiro, dialogando com a tendência de adaptação de sucessos literários para outras linguagens artísticas.

Também com presença expressiva na lista de indicados está "Maldita", contemplado nas categorias Dramaturgia, Música, Direção e

Direção de Movimento. A peça se soma a outros trabalhos que evidenciam a força da criação autoral, como "O Céu da Língua", indicado em Dramaturgia, Atuação, Iluminação, Produção e Espetáculo. Já "Ao Vivo [Dentro da Cabeça de Alguém]" recebeu indicações nas categorias de atuação, iluminação e produção, enquanto "(Um) Ensaio sobre a Cegueira", adaptação do romance de José Saramago, figura entre os concorrentes a Espetáculo, Direção, Iluminação e Produção.

Para Eduardo Barata, presidente da APTR e diretor da cerimônia desta edição comemorativa, o prêmio transcende a dimensão simbólica do reconhecimento. "Somos uma instituição representativa do setor artístico. A cerimônia e o prêmio afirmam o nosso segmento, valorizam a criação, o profissionalismo e a potência do teatro brasileiro. Ao longo dessas 20 edições do Aptr, o Brasil e o mundo sofreram profundas transformações. Nesse percurso, o Prêmio Aptr se consolidou como um dos principais encontros do ofício artístico, expressando a força política, econômica e cultural do teatro e das artes no país", afirma.

A avaliação dos espetáculos ficou a cargo de duas comissões julgadoras, divididas entre as categorias Adulto e Infantil. Na primeira, atuam os críticos e pesquisadores Ary Coslov, Jane Celeste, Cláudia Chaves, Luiz Antônio Pilar, Clarisse Derziê Luz, Maria Ceiza e Fátima Sá. Já a categoria Infantil conta com Cristina Bethencourt, Lúcia Cerrone, Manuel Friques e



O Céu da Língua



Maldita



(Um) Ensaio Sobre a Cegueira

João Sant'Anna. O regulamento do prêmio estabelece que apenas peças com ao menos doze apresentações realizadas na cidade do Rio de Janeiro podem concorrer, garantindo que os trabalhos avaliados tenham tido circulação significativa junto ao público.

Como medida de transparência, membros da Comissão Julgadora que possuam envolvimento direto com alguma produção inscrita ficam

impedidos de votar no respectivo espetáculo em todas as categorias. A categoria Produção segue critério específico, sendo votada exclusivamente pelos associados da APTR, o que reforça o caráter representativo da entidade junto à classe teatral. A Comissão Organizadora da cerimônia é formada por Bianca de Felippes, Celso Lemos, Marcia Dias, Marta Paret e Norma Thiré.

A edição comemorativa tam-

bém homenageará figuras representativas das artes cênicas brasileiras. Estão previstas a entrega do Troféu Marília Pêra e uma Categoria Especial, cujos contemplados serão anunciados em breve. A cerimônia de premiação, cuja data e local ainda não foram definidos.

Veja a relação completa dos indicados em <https://lnq.com/gxp5S>