

SEXTOU! UM RIO DE

CONFIRA ATRAÇÕES CULTURAIS EM TODAS AS REGIÕES DA CIDADE

Divulgação

SHOW

JAZZ DAS MINAS

*Formado integralmente por mulheres, no palco e nos bastidores, o grupo liderado pela pianista, compositora e arranjadora Ifátókí Maíra Freitas apresenta o show "Ayé Òrun", baseado no repertório do álbum homônimo. Sex (23), às 20h30. Dolores Club (Rua do Lavradio, 10). R\$ 60.

AUGUSTO MARTINS E MARCEL POWELL

*O cantor recebe o violonista para interpretar o repertório do álbum "Certas Coisas" que Augusto gravou com o saudoso Hélio Delmiro, um dos maiores guitarristas da nossa música. Dom (25), às 19h. Blue Note Rio (Av. Atlântica, 1910 - Copacabana). A partir de R\$ 60

CIDADE DORMITÓRIO

*O quarteto sergipano apresenta pela primeira vez na cidade com seu indie-alternativo com influências de pós-punk, música de rádio, além da música popular e psicodélica brasileira. Abertura de LLucas. Dom (25), às 21h30. Audio Rebel (Rua Visconde de Silva, 55 - Botafogo). R\$ 35

LUANA MALLET

*Cantora celebra o Dia Nacional da Bossa Nova no Beco das Garrafas. O show homenageia os aniversariantes Tom Jobim e Leny Andrade com clássicos da Bossa Nova em arranjos que Leny eternizou. Dom (25), às 20h. Beco das Garrafas (Rua Duvivier, 37 - Copacabana). R\$ 80

DANÇA

ENQUANTO VOCÊ VOAVA, EU CRIAVA RAÍZES

*A Cia Dos à Deux retorna ao Rio com este espetáculo que conduz o público a uma jornada sensorial de corpos em diálogo com linguagens artísticas diversas (artes visuais, cinema, dança e teatro). Até 5/2, qua e qui (20h). Teatro TotalEnergies - Sala Adolpho Bloch (Rua do Russel, 804 - Glória). A partir de R\$ 50 e R\$ 25 (meia)

TEATRO

NÃO ME ENTREGO, NÃO!

*O premiado monólogo em que o veterano Othon Bastos repassa sua carreira está de volta. Texto e direção de Flávio Marinho. Até 1/2, sex e sáb (18h) e dom (16h). Teatro Vanucci (Shopping da Gávea - Rua Marquês de São Vicente, 52, 3º andar). A partir de R\$ 50 e R\$ 25 (meia)



Jazz das Minas



Devora-me

Divulgação



Augusto Martins e Marcel Powell

Divulgação

A SABEDORIA DOS PAIS

*Recomeços, amadurecimento e as possibilidades do amor depois de uma vida inteira compartilhada. Montagem apresenta a trajetória de um casal que, após 35 anos de um casamento aparentemente perfeito, decide se separar. Nos dez anos que se seguem, cada um busca novos caminhos, novas experiências. Com Nathalia do Valle e Herson Capri. Texto e direção de Miguel Falabella. Até 8/2, sex e sáb (20h) e dom (19h). Teatro Vanucci (Shopping da Gávea - Rua Marquês de São Vicente, 52, 3º andar). A partir de R\$ 160 e R\$ 80 (meia)

CREDORES

*Neste texto escrito em 1897 por August Strindberg, dois homens e uma mulher se encontram para um acerto de contas. A reunião evidencia marcas nunca cicatrizada. Até 28/2, qui a sáb (20h) e dom (19h). Teatro Poeira (R. São João Batista, 104, Botafogo). R\$ 80 e R\$ 40 (meia)

MARGINAL GENET

*Montagem retrata o universo do autor francês no submundo de Paris. Até 7/2, sáb (22h). Teatro Cândido Mendes (Rua Joana Angélica, 63 - Ipanema). R\$ 100 e R\$ 50 (meia)

DJAVAN, O MUSICAL: VIDAS

PRA CONTAR

*A riqueza musical e a história inspiradora de um dos cantores e compositores mais aclamados da música popular brasileira chegam ao palco um espetáculo idealizado por Gustavo Nunes, com direção artística de João Fonseca e autoria de Patrícia Andrade e Rodrigo França. Direção musical de João Viana e Fernando Nunes. Até 8/2, qui e sex (20h), sáb (16h30 e 20h30) e dom (18h). Teatro Claro Mais RJ (Rua Siqueira Campos, 143 - 2º Piso - Shopping dos Antiquários - Copacabana). A partir de R\$ 19,80

DEVORA-ME

*Depois de muitos anos afastados, pai e filha, ambos atores, tentam se comunicar. Como estratégia de convivência, decidem ensaiar o personagem Rei Lear, antigo sonho dele. Até 6/2, qui e sex (19h). Teatro Firjan Sesi Centro (Av. Graça Aranha, 1). R\$ 40 e R\$ 20 (meia)

LAS CHORONAS

*Experiência cênica que desafia convenções e amplia fronteiras da acessibilidade. Até 8/2, qui a sáb (19h) e dom (18h). CCBB Rio (Rua Primeiro de Março, 66). R\$ 30 e R\$ 15 (meia)