

Sean Black/Divulgação

AFFONSO NUNES

Avoz marcante de Andy Bell, vocalista do Erasure, chega ao Brasil para uma série de cinco apresentações em celebração a diferentes fases de sua carreira. Reconhecido como um dos maiores nomes do synthpop mundial, o artista traz ao país uma turnê especial que percorre sua trajetória solo, revisita os clássicos eternizados ao lado do tecladista Vince Clarke no Erasure e apresenta faixas do álbum “Ten Crowns”, seu trabalho mais recente lançado em 2025 e bem recebido pela crítica internacional.

Com mais de 20 milhões de discos vendidos e 17 singles no Top 10 britânico com o Erasure, Bell consolidou-se como uma das vozes mais influentes do pop eletrônico, além de ser uma inspiração global para a comunidade LGBTQ+. Além de cantor, o artista fez seu nome na cena teatral britânica em elogiadas performances nos musicais “Torsten The Bareback Saint” e “Torsten The Beautiful Libertine”, escritos pelo dramaturgo Barney Ashton-Bullock.

O artista também construiu uma sólida trajetória de colaborações ao longo dos anos. Trabalhou com nomes de peso como Jake Shears, Claudia Brücken e Perry Farrell, além da parceria com o DJ Dave Audé que rendeu dois primeiros lugares na parada de dance da Billboard.

O álbum “Ten Crowns” marca um momento especialmente inspirado na carreira de Bell. O disco alcançou o topo das paradas independentes e digitais do Reino Unido, comprovando que o artista mantém-se criativo e conectado ao público mesmo após décadas de estrada. As faixas do novo trabalho integram parte do repertório da turnê brasileira ao lado dos sucessos do Erasure e de



Andy Bell

O giro brasileiro de Andy Bell

Vocalista do Erasure celebra trajetória solo, clássicos da dupla e faixas do álbum ‘Ten Crowns’ em cinco apresentações no país

momentos marcantes de sua carreira solo.

Formado em 1985, o Erasure se consolidou como uma das duplas mais bem-sucedidas do synthpop internacional. Os três primeiros singles tiveram desempenho modesto nas paradas britânicas, mas

a partir de “Sometimes”, em 1986, que alcançou o segundo lugar no Reino Unido, a dupla decolou comercialmente. Ao longo de quatro décadas de parceria, Andy Bell e Vince Clarke construíram uma discografia sólida que inclui 19 álbuns de estúdio. Entre os maiores

sucessos da dupla estão “A Little Respect” (1988), “Always” (1994), “Chains of Love” (1988), “Blue Savannah” (1990) e “Chorus” (1991), faixas que definiram a sonoridade do pop eletrônico dos anos 1980 e 90 e transformaram Bell em uma das vozes mais in-

fluentes e reconhecíveis do gênero.

SERVIÇO ANDY BELL

Qualistage (Avenida Ayrton Senna, 3000, Barra da Tijuca)
19/1, às 22h
Ingressos a partir de R\$ 145



Divulgação

Thedy Corrêa revisita carreira em show intimista

Entre canções e histórias

Thedy Corrêa, a voz do Nenhum de Nós, repassa sua trajetória em show no Blue Note Rio nesta sexta

O vocalista do Nenhum de Nós, Thedy Corrêa, apresenta nesta sexta-feira (16), no Blue Note Rio, o espetáculo “Minha História”, um apanhado dos sucessos de seus mais de 35 anos de trajetória. Em formato intimista, acompanhado apenas de violão e da participação especial

do músico Estevão Camargo na guitarra e baixo, o cantor e compositor revisita clássicos como “Camila, Camila”, “O Astronauta de Mármore”, “Você Vai Lembrar de Mim”, “Sobre o Tempo” e “Julho de 83”. Thedy intercala as canções com histórias e bastidores da carreira.

Gaúcho de Porto Alegre, Thedy formou o Nenhum de Nós, banda que acumula mais de 2 mil apresentações em países como Argentina, Paraguai, Uruguai e China, além de 17 discos, três DVDs e um EP na discografia. Paralelamente à trajetória com o grupo, o músico tem

explorado outras sonoridades em trabalhos solo lançados em 2025, como o single “Márcia”, composto em parceria com Bruno Caliman.

Sua atuação artística se estende para além da música: Thedy escreveu livros de poesia (“Bruto”, “Noite Ilustrada”) e crônicas (“Livro de Astro-Ajuda”, “Imersão”), foi diretor artístico da gravadora Orbeat Music, compôs trilhas para teatro e trabalhou com artistas como Alejandro Sanz. Atualmente, também ministra palestras sobre criatividade, inovação e trabalho em equipe. (A.N.)

SERVIÇO THEDY CORRÊA - MINHA HISTÓRIA

Blue Note Rio (Avenida Atlântica, 1910 - Copacabana)
16/1, às 22h30
Ingressos a partir de R\$ 60