

CORREIO PAULISTANO



Radar instalado na Rua Heitor Penteado, em Pinheiros

Multas disparam mais de 3000% em radar de SP

O radar de velocidade da Rua Heitor Penteado, entre as ruas Cristiano Viana e a Alves Guimarães, na região de Pinheiros, Zona Oeste de São Paulo, registrou uma explosão no número de infrações em 2025 e se tornou o segundo que mais aplicou multas na capital paulista entre janeiro e agosto. Dados da Prefeitura indicam que o radar no sentido da Avenida Doutor Arnaldo contabilizou 47.353 autuações, um aumento de 545% em relação ao mesmo intervalo de 2024, quando foram registradas 7.340 multas no mesmo ponto. O radar eletrônico só perde para o localizado na Avenida Prestes Maia, no Centro, que registra mais de 66 mil multas. A surgiu depois que o limite de velocidade foi reduzido de 50 para 40 km/h.

BTS faz vários shows em São Paulo

São Paulo é uma das cidades que mais terão shows do BTS. Na lista de apresentações do grupo na próxima turnê mundial, a capital paulista se destaca pelo número de eventos. O BTS, um dos maiores grupos pop da Coreia do Sul, anunciou nesta terça-feira, 13, uma turnê mundial, chamada BTS World Tour Love Yourself Speak Yourself. Na lista divulgada em seu website oficial, os Bangtan Boys já divulgaram três shows em São Paulo, no Brasil.

Divulgação/Arquidiocese de São Paulo



Catedral da Sé recebe a Liturgia das Horas

Liturgia das Horas na Catedral da Sé

A Arquidiocese de São Paulo se prepara para celebrar, no domingo, 25 de janeiro, a Solenidade da Conversão de São Paulo Apóstolo, na Catedral da Sé. A programação do tríduo preparatório traz como tema “Tu serás a sua testemunha diante de todos os homens daquilo que viste e ouviste (At 22, 15)”. Nos dias 22, 23 e 24 de janeiro, o Ofício Divino, também conhecido como Liturgia das Horas, será rezado às 11h30, seguido da Celebração Eucarística, às 12h. No dia da solenidade, 25 de janeiro, a Missa Solene está prevista para às 9h da manhã.

Cardeal Odilo Pedro Scherer

A celebração será presidida pelo arcebispo metropolitano de São Paulo, Cardeal Odilo Pedro Scherer. Ainda no mesmo dia, a Catedral da Sé acolherá outras duas celebrações eucarísticas, às 11h e às 16h. Em 2025, a solenidade foi iluminada pelo tema do Ano Santo, “Peregrinos de Esperança”. Na ocasião, Dom Odilo exortou os fiéis: “Que Deus conceda a todos nós uma esperança firme”

233 animais

Com apoio da Guarda Civil Metropolitana (GCM) da Prefeitura de São Paulo, uma operação da Polícia Civil resultou no resgate de 233 animais mantidos em cativeiro irregular no bairro de Sapopemba, na Zona Leste da capital, na tarde de segunda-feira (12). O responsável pelo imóvel foi preso em flagrante.

Defesa ambiental

A Inspeção de Defesa Ambiental (IDAM) da GCM Ambiental foi acionada para prestar apoio técnico na contenção, no recolhimento e na destinação adequada dos animais. Entre os 233 animais resgatados, havia 14 serpentes, duas tartarugas, quatro tarântulas, dois lagartos, cerca de 150 hamsters.

Outros bichos

Havia também 20 coelhos, 11 porquinhos-da-índia e aproximadamente 30 galos e galinhas. Também foram apreendidas gaiolas, caixas e outros objetos utilizados para o confinamento e o transporte ilegal dos animais. A ação foi desencadeada após denúncias de maus-tratos e de forte odor em um imóvel.

450 vagas

A Prefeitura de São Paulo abriu nesta terça-feira (13) inscrições para o Fábrica de Negócios, programa de estímulo ao empreendedorismo. Ao todo, são 450 vagas para o curso gratuito, destinado a quem deseja impulsionar ou iniciar um negócio. As inscrições devem ser feitas apenas no site da ADE SAMPA até o dia 2 de fevereiro.

Edições 2026

A 1ª edição de 2026 do Fábrica de Negócios terá 15 turmas e as aulas iniciam nos dias 23, 24, e 25 de fevereiro nos TEIAs Butantã, Centro, Cachoeirinha, Grajaú, Heliópolis, Itaquera, Interlagos, Jaçanã, Lapa, e Vergueiro e nos CEUs Perus, São Pedro e Guarapiranga e Hub Fiel. O curso é realizado pela ADE SAMPA.

Seis encontros

Com seis encontros no total, a programação do Fábrica de Negócios inclui oficinas de ideação, validação e modelagem de negócios, desenvolvimento do Mínimo Produto Viável (MVP), precificação, marketing digital, vendas e pitch. O curso fornece aos participantes certificado de conclusão e kit lanche.



No Instituto Tomie Ohtake, a exposição Águas subterrâneas

Exposições discutem cidade sustentável

Centros culturais propõem reflexões sobre água e florestas

Da Redação

A cidade de São Paulo concentra, em janeiro, uma programação cultural voltada à reflexão sobre sustentabilidade, meio ambiente e a relação do ser humano com os recursos naturais. Durante o período de férias escolares, instituições como o Instituto Tomie Ohtake, a Japan House São Paulo e o Museu de Arte de São Paulo apresentam exposições que abordam temas ligados à água, às florestas e às transformações ambientais sob diferentes perspectivas artísticas, históricas e sociais.

No Instituto Tomie Ohtake, a exposição “Águas subterrâneas: narrativas de confluências” propõe um olhar sobre os sistemas hídricos que sustentam a cidade de forma invisível. A mostra estabelece um diálogo simbólico entre o rio Charente, na França, e rios paulistanos, conectando os territórios por meio de experiências artísticas que envolvem ciência, urbanismo e história. A curadoria discute escassez de água, heranças coloniais, infraestrutura urbana e possíveis futuros sustentáveis, destacando a água como elemento essencial à vida e agente de transformações sociais, políticas e simbólicas. A exposição segue em cartaz até o dia 8 de março deste ano de 2026.

Na Japan House São Paulo, na Avenida Paulista, duas exposições exploram o uso consciente dos recursos naturais a partir da

cultura japonesa. No segundo andar, Fluxos – o Japão e a água apresenta a importância da água na formação da sociedade japonesa, reunindo obras e registros que atravessam dimensões históricas, espirituais, artísticas e urbanas. A mostra também destaca soluções adotadas no Japão para a gestão hídrica, além de rituais, festivais e tradições ligadas a esse recurso vital. A visitação pode ser feita até 1º de fevereiro de 2026.

Já no térreo da instituição, a exposição “Imbuídos das forças das florestas do Japão – Mestres da carpintaria” evidencia a carpintaria japonesa como prática sustentável baseada no uso consciente da madeira e na transmissão de saberes entre gerações.

A mostra reúne ferramentas tradicionais e uma instalação sensorial com árvores japonesas, reforçando a relação entre técnica, natureza e preservação. A exposição fica em cartaz até 5 de abril.

No MASP, também na Avenida Paulista, a exposição Histórias da ecologia reúne obras de 116 artistas e propõe uma leitura crítica sobre a construção do pensamento ambiental ao longo do tempo. Distribuída em núcleos temáticos, a mostra conecta ecologia, política, história e sociedade, ampliando o debate sobre a preservação da vida e a responsabilidade coletiva diante das mudanças climáticas. A exposição permanece aberta ao público até 1º de fevereiro de 2026.