

Itaparica comemora 203 anos da independência da Bahia

Celebrações deram início às comemorações em 2026

A Ilha de Itaparica voltou a ocupar o centro da história baiana nesta quarta-feira (7), ao dar início às celebrações pelos 203 anos da Independência do Brasil na Bahia. Ruas, praças e espaços sagrados foram tomados por ritos, manifestações culturais e encenações que reafirmam a importância do território itaparicano na luta que garantiu a expulsão das forças portuguesas da Baía de Todos-os-Santos.

O governador Jerônimo Rodrigues (PT) destacou o caráter pedagógico e simbólico da celebração.

“Itaparica ensina que a Independência não foi um gesto isolado, mas o resultado da mobilização popular, da coragem e da ancestralidade. Celebrar aqui é reafirmar que a história da Bahia foi escrita pelo povo”, afirmou.

A programação começou com a recepção das autoridades pelo prefeito de Itaparica, Zezinho, seguida pelo ato simbólico de entrega da imagem do Caboclo aos Guarani, após permanecer um ano na prefeitura. Carregado nos ombros pelo cacique Guarani Emanuel Pita, o Caboclo iniciou o cortejo até a Fonte da Bica e, depois, seguiu em carro aberto até a Igreja Matriz do Santíssimo Sacramento, onde foi realizada a cerimônia do Te Deum.

Após o rito, o cortejo percorreu ruas do Centro Histórico até o Campo Formoso, onde a imagem foi colocada no Panteão,



Festa em Itaparica marca início das comemorações dos 203 anos

com encerramento na aldeia Guarani, que apresentou o espetáculo cultural “Auto da Rouba-da da Rainha”.

Impacto

Quem acompanhou de perto sentiu o impacto da experiência. A arquiteta pernambucana Luiza Moraes, visitante na ilha durante o feriado, se emocionou com a dimensão do evento. “É uma história que não fica distante. A gente caminha junto, escuta, participa. Dá para sentir que essa Independência ainda pulsa”, relatou.

Para o secretário estadual de Cultura, Bruno Monteiro, a força da celebração está na permanên-

cia da tradição aliada à participação popular. “A Independência da Bahia se mantém viva porque é celebrada nos territórios onde ela aconteceu. Em Itaparica, cultura não é espetáculo: é pertencimento, memória e transmissão entre gerações”, avaliou.

As atividades seguem até sábado (11), com uma programação que reafirma Itaparica como território de memória viva, onde passado e presente se encontram para celebrar a identidade, a resistência e a cultura do povo baiano.

2 de julho

A Bahia comemora sua independência no dia 2 de julho, e

não no dia 7 de setembro, quando ela foi proclamada por Dom Pedro I. Isso porque depois da proclamação, houve resistência dos portugueses e guerra na Bahia por quase um ano a mais.

Na verdade, as lutas começaram ainda antes da proclamação, em 19 de fevereiro de 1822 e duraram até 2 de julho de 1823. Somente após esse movimento, a província da Bahia unificou-se ao território brasileiro.

Assim, ao contrário da pacífica proclamação feita pelo filho do rei de Portugal, Dom João VI, a conquista da independência deu-se após guerra e a perda de muitas vidas.

Procon fiscaliza praias de Aracaju

O Procon Aracaju realizou, nesta terça-feira (6), uma ação preventiva de fiscalização na Praia de Atalaia, na zona Sul da capital, com o objetivo de orientar comerciantes e consumidores e verificar se os estabelecimentos que atuam na faixa de areia estão cumprindo a legislação vigente.

A medida acontece após uma série de denúncias de práticas abusivas em praias de outras regiões do país, como cobrança de taxa de reserva e exigência de consumação mínima.

A iniciativa teve o objetivo de esclarecer regras essenciais sobre cobrança de serviços e direitos do consumidor. Entre os pontos reforçados pelo órgão, estão: a proibição de exigência de consumação mínima; a opção do cliente de pagar ou não os 10% de taxa de serviço; e a necessidade de informar previamente os valores de mesas, cadeiras e guarda-sóis.

A faixa de areia, considerada bem público, não pode ser objeto de cobrança, e toda informação sobre preços deve estar clara em cardápios e comandas. Durante a operação do Procon, os comerciantes receberam orientações detalhadas sobre como se adequar à legislação, garantindo transparência e segurança para os frequentadores.

A ação busca permitir que turistas e moradores tenham acesso a informações precisas antes de consumir, fortalecendo a confiança e assegurando uma experiência tranquila na praia.

O Procon destacou que a fiscalização preventiva tem caráter educativo, mas será rigorosa quando forem identificadas irregularidades.

O órgão reforça que continuará acompanhando a atividade na orla, mantendo diálogo constante com os estabelecimentos para prevenir abusos e corrigir práticas irregulares. A medida também visa padronizar procedimentos, evitando conflitos com consumidores e promovendo um ambiente mais organizado e seguro durante o verão.

A fiscalização contribui para consolidar a Praia de Atalaia como um espaço de lazer transparente e acessível. Ao reforçar informações sobre direitos e deveres de consumidores e comerciantes, o Procon busca prevenir abusos e valorizar o turismo.

Estado anuncia Ivete Sangalo e Anitta no Carnaval do Maranhão 2026

O governo do Estado do Maranhão confirmou a participação das cantoras Ivete Sangalo e Anitta no Carnaval do Maranhão 2026. As artistas integram a programação oficial do circuito Vem Pro Mar, na Avenida Litorânea, em São Luís. Ivete se apresenta no pré-Carnaval, em 25 de janeiro, enquanto Anitta sobe ao trio elétrico no sábado oficial da festa, em 14 de fevereiro.

Este é o segundo ano consecutivo em que as cantoras participam da folia maranhense. Em 2025, Ivete reuniu cerca de 600 mil pessoas na Avenida Litorânea, enquanto Anitta levou aproximadamente 550 mil foliões ao circuito no sábado de Carnaval. Os dados são da Polícia Militar do Maranhão. Para 2026, a expectativa é superar o público re-



Ivete Sangalo volta ao pré-Carnaval do Maranhão este ano

gistrado na edição anterior.

As artistas fazem parte de uma programação que reúne grandes nomes da música nacional durante o pré-Carnaval e o Carnaval, realizados pelo Governo do Maranhão, por meio da Secretaria de

Estado da Cultura. No pré-Carnaval, também estão confirmados Bell Marques, Léo Foguete, Xanddy Harmonia, Chiclete com Banana, Léo Santana, Banda Eva, Rafa e Pipo, Natanzinho Lima e Henry Freitas. No período

oficial, o público contará ainda com Nattan, Alok, Chicabana, Claudia Leitte, Zé Cantor, Felipe Amorim, Calcinha Preta, Zé Vaqueiro, Dennis DJ, Xand Avião, Mari Fernandez, Wesley Safadão, Durval Lelys e Eric Land.

O Carnaval do Maranhão contará com os circuitos Vem Pro Mar, na Avenida Litorânea; Vem Pro Centro, no Centro Histórico; e Vem Pra Madre, no bairro da Madre Deus, com estrutura reforçada para receber milhares de foliões.

O Carnaval 2026 acontece oficialmente entre os dias 13 e 17 de fevereiro, com eventos distribuídos por diferentes pontos da capital. O bairro da Madre Deus, berço do carnaval popular maranhense, recebe programação especial com blocos tradicionais.

Fernando dos Anjos