

CCBB Educativo

amplia programação com laboratórios inspirados nas exposições em cartaz

Amanda Mello/Divulgação

Atividades gratuitas exploram universos de Mauricio de Sousa, manguezais e obra de Flávio Cerqueira em experiências criativas para todas as idades

O CCBB Educativo – Lugares de Culturas apresenta uma programação diversificada de laboratórios artísticos relacionados às exposições em cartaz no Centro Cultural Banco do Brasil. As atividades, realizadas no Ateliê Aberto do primeiro andar e em outros espaços do prédio propõem experiências criativas que aproximam o público das linguagens da ilustração, escultura e sustentabilidade.

Entre as propostas está “Inventamundos”, laboratório que busca inspiração nas bonecas de papel e nas histórias em quadrinhos infantis. Criada pela equipe de arte-educadores do CCBB Educativo, a atividade tem como objetivo desenvolver a criatividade do visitante por meio da criação de personagens originais, completos com história, cenário e roupas customizadas. Utilizando materiais diversos, a proposta convida os participantes a refletirem sobre a complexidade das formas e cores que compõem uma figura, aproximando-os do universo da ilustração com foco na exposição “Viva Mauricio – Mauricio de Sousa, a experiência imersiva”.

Outro laboratório em destaque é “Formas do Manguê”, que convida o público a investigar o universo dos manguezais por meio da criação de esculturas inspiradas nas formas dos mangues e de sua fauna e flora. Utilizando argila, plantas secas e gravetos, cada participante desenvolve sua própria interpretação desse ecossistema. Ao final, as esculturas são integradas a uma maquete do território brasileiro, permitindo observar como os manguezais se relacionam com outros biomas. A experiência, desenvolvida pelo projeto CCBB Educativo, reúne criação, investigação e imaginação, aproximando o público deste ecossistema

vital, tema da exposição “Manguezal” em cartaz.

Inspiração pela riqueza dos ecossistemas costeiros, a atividade “Cores da Terra” convida o público a experimentar a pintura a partir de pigmentos naturais. A proposta busca valorizar os recursos da natureza e incentivar práticas sustentáveis no cotidiano. Ao conversar sobre a preservação do meio ambiente e estimular o olhar atento, a equipe do CCBB Educativo desperta nos participantes o cuidado e o encantamento pelas cores que nascem da terra.

Já o laboratório “O Que o Título Diz?” convida o público a criar colagens inspiradas nos títulos poéticos das obras de Flávio Cerqueira. A partir daí, cada participante reflete sobre o que aquelas palavras despertam. Utilizando a técnica da colagem, o laboratório propõe um encontro entre palavra, imaginação e criação, aproximando o visitante do universo simbólico do artista.

O CCBB Educativo também apresenta “Poesia de Bronze”, atividade interativa voltada para a exposição “Flávio Cerqueira – Um Escultor de Significados”. Aberta a todos os públicos, a proposta convida os visitantes a explorar os sentidos das obras do artista, que utiliza o bronze para representar o cotidiano e valorizar experiências de pessoas comuns. Na estação, o público recebe um cartão com a silhueta de uma escultura e escolhe um título que reflita sua percepção. Em seguida, localiza a obra na mostra e compara sua interpretação com o título original dado pelo artista. A dinâmica evidencia o caráter plural da arte de Flávio Cerqueira e o papel ativo do espectador na construção de significados.

Para o público infantil, o programa “Pequeníssimas Mãos – Formas e Cores”, realizado em parceria com a Imanix, convida os participantes



A atividade Pequeníssimas Mãos convida os participantes a explorar o universo das formas geométricas presentes no cotidiano

a explorar o universo das formas geométricas presentes no cotidiano, como o formato de uma casa ou de uma laranja, por meio de uma experiência sensorial e criativa. Utilizando peças acrílicas imantadas, a atividade estimula a construção de novas formas e composições, promovendo o desenvolvimento da percepção visual, coordenação motora e imaginação.

SERVIÇO

CCBB EDEUCATIVO - LUGARES DE CULTURAS

Centro Cultural Banco do Brasil (Rua Primeiro de Março, 66 – Centro)

Ateliê Aberto (laboratórios de artes): 1º andar. Sábados e feriados: 15h e 17h. Domingos: 11h, 15h e 17h

Campos de Arte – Poesia de Bronze: 2º andar.

Segundas, quintas e sextas: 10h às 19h. Quartas: 10h às 13h e 16h às 19h

Pequeníssimas Mãos: 1º andar. Domingos: 13h.

Duração: 25 minutos