

CORREIO DAS REGIÕES

Divulgação/Prefeitura de Piracicaba



Objetivo é levar à população mais opções de alimentos

Começou o Varejão Especial de Festas em Piracicaba

Desde terça-feira (23), está em funcionamento, na cidade de Piracicaba, o tradicional Varejão Especial de Festas, no Varejão Municipal da Paulista. O funcionamento será nos dias 23, 24, 30 e 31/12, sendo nas terças-feiras, 23 e 30/12, das 7h às 19h, e às quartas-feiras, 24 e 31/12, das 7h às 12h. As datas extras com os Especiais de Festas têm como objetivo levar à população mais opções de compras de alimentos, com ênfase em frutas de época, como ameixas, pêssegos, uvas, cerejas, abacaxis e demais frutas, bem como legumes, verduras, especiarias, queijos e frios. Nos varejões municipais, o consumidor vai encontrar a linha completa de hortifruti-granjeiros com uma economia de até 20% em uma cesta de 30 produtos em comparação com a iniciativa privada.

Programação de férias em Bauru

Bauru realiza uma série de atividades gratuitas durante os meses de dezembro e janeiro nas Bibliotecas Municipais. A programação é voltada principalmente para crianças e adolescentes, mas é aberta a todas as idades, e tem como objetivo incentivar a leitura, estimular a imaginação e ampliar o acesso da comunidade a atividades culturais. As ações acontecem de segunda a sexta-feira das 8h às 16h. Cada local e atividade prevista estão no site da prefeitura.

Guilherme Sircili/Prefeitura de Ribeirão Preto



Foram avaliadas 13.595 crianças em 2025

Núcleo de Obesidade Infantil

A Prefeitura de Ribeirão Preto inaugurou, nesta segunda-feira, 22 de dezembro, o Núcleo de Obesidade Infantil (NOBIN), em cerimônia realizada no NGA 59 (Núcleo de Gestão Assistencial 59). Das 13.595 crianças ribeirãopretanas entre 5 a 9 anos de idade avaliadas em 2025, 2.301 apresentam sobrepeso e 2.134 já estão com obesidade. Já entre os 18.405 adolescentes entre 10 a 19 anos de idade, 3.681 apresentam sobrepeso e 3.276 estão obesos, de acordo com o SISVAN (Sistema de Vigilância Alimentar e Nutricional).

Inclusão da terceira idade em Sorocaba

Estão abertas as inscrições para o curso gratuito de Atendimento e Recepção, voltado à inclusão de pessoas com 60 anos ou mais no mercado de trabalho em Sorocaba. São 20 vagas pelo programa Qualifica SP-Trampolim 60+, em parceria com a Prefeitura de Sorocaba. As aulas serão presenciais, na Uniten, e as inscrições vão até 11 de janeiro de 2026.

Arquitetura

A Prefeitura de Sorocaba lançou edital para credenciar empresas no Projeto Arquitetônico de Ambientes com tema Pinacoteca, no imóvel histórico da Praça Frei Baraúna. Tombado pelo CMDP e Condephaat, o prédio terá 40 salas com projetos originais. Inscrições até 3 de janeiro de 2026.

Coleta seletiva

Itu renovou por 20 anos o contrato de comodato com a Comare, garantindo o uso de área pública no Jardim São Judas. Assinado em 18 de dezembro, o acordo regulariza pedido feito desde 2021. A cooperativa responde pela coleta seletiva e opera centros de triagem no São Judas e no Jardim Europa.

Novos leitos

A Santa Casa de Misericórdia de Jacaré passou a contar, desde a última segunda-feira (22), com mais seis leitos de internação em enfermaria para atendimento destinado a cuidados clínicos gerais. De acordo com as informações, com isso, o hospital está chegando a 35 novos leitos SUS somente neste ano.

Calendário cultural

Por meio do Jornal do Município, a cidade de Sorocaba divulgou o Calendário de Eventos Turísticos de 2026. Segundo as informações da divulgação, a programação é diversificada com atividades culturais e festivas. Os eventos "Cine Vagão" e "Carnachopp" abrem o ano, marcados para serem realizados no mês de janeiro.

Licenciamento

A Secretaria de Saúde de Taubaté publicou decreto que regulamenta a solicitação, emissão, renovação e validade da Licença Sanitária e do LTA. A medida busca desburocratizar e modernizar o licenciamento, ampliando prazos, tornando o LTA digital e fixando prazos para análises de alto risco no município SP.

Jardim Botânico

O Jardim Botânico Municipal de Bauru passou a fazer parte neste ano da Illegal Plant Trade Coalition (IPTC) ou Coalizão de Combate ao Comércio Ilegal de Plantas, promovido pelo Botanic Gardens Conservation International (BGCI), integrando um grupo de 135 Jardins Botânicos parceiros que compõem a Coalizão no mundo.



Peças farão parte do novo auditório do museu

Museu inicia campanha pública de restauração

Objetivo é recuperar cem poltronas do modelo longarina

Da Redação

O Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba (Macs) lançou uma campanha pública para viabilizar o restauro de cem poltronas do modelo longarina IAB. Criadas em 1965 pelo arquiteto e designer Sérgio Rodrigues, as peças farão parte do novo auditório do museu, espaço que será voltado a atividades educativas, ações abertas ao público e à programação cultural.

Referência

Desenvolvidas originalmente para ambientes institucionais, como o Anhembi e a Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Fapesp), as longarinas se tornaram referência no design brasileiro por aliarem estética, funcionalidade e resistência.

Cada conjunto é composto por estrutura em freijó maciço, pés metálicos e assento e encosto em couro natural.

Segundo as informações, o sistema de balancim em aço garante movimento suave, proporcionando conforto mesmo em longos períodos de uso.

História

Na década de 1980, a Prefeitura de Sorocaba adquiriu cerca de 400 unidades para o Teatro Municipal Teotônio Vilela, projeto do arquiteto Luiz Artur Navarrette.

Com o passar do tempo, par-

te do mobiliário foi substituída e retirada de uso.

O Macs recebeu sessenta dessas poltronas, todas em estado precário, e iniciou o processo de recuperação. Para completar o conjunto necessário ao auditório, o museu busca restaurar outras quarenta unidades.

Reconhecido como um dos principais nomes do design de mobiliário no Brasil, Sérgio Rodrigues consolidou uma linguagem própria, valorizando materiais como madeira e couro e soluções adequadas ao contexto nacional.

As longarinas IAB simbolizam um marco do design voltado ao espaço coletivo, dialogando com temas como durabilidade, uso social e memória cultural.

Participação pública

O Macs convida pessoas físicas e empresas a contribuírem com a campanha.

Cada doação corresponde ao valor de uma poltrona, fixado em R\$ 1.600, com opção de pagamento à vista ou em até três parcelas no cartão. O nome do apoiador será registrado em uma placa permanente instalada na parte posterior da peça.

Após o término da campanha, os participantes serão convidados para um encontro durante a inauguração do auditório. Informações podem ser obtidas na sede do museu ou pelos canais oficiais.