



Grandes nomes da MPB interpretam frevos da novíssima geração

Lenine, Almério, Juliana Linhares, Jorge Du Peixe, Siba e Flaira Ferro, entre outros, estão no álbum de inéditas 'Frevo Macuca'

AFFONSO NUNES

Grandes nomes da MPB estão reunidos numa celebração ao frevo-canção no álbum "Frevo Macuca", já nas plataformas digitais. O projeto foi idealizado e dirigido por Rudá Rocha, conselheiro de arte e cultura do Boi da Macuca (reconhecida entidade da cultura pernambucana), com direção e produção musical do maestro e pesquisador Henrique Albino, que assina todos os arranjos. Com doze faixas inéditas, o álbum conta com participações



Henrique Albino assina todos os arranjos e a direção musical deste trabalho que apresenta novos frevos com a roupagem sonora característica do gênero

de Lenine, Juliana Linhares, Jorge Du Peixe, Almério, Siba, Flaira Ferro, Buhr, Isaac, Juba Valen-

ça, Zé Manoel, Surama Ramos, Mãe Beth de Oxum, Tiné, Urêa, Jéssica Caitano, Isadora Melo e

Silvério Pessoa, interpretando frevos compostos especialmente para o projeto por Henrique Albino, Rudá Rocha, PC Silva, Flaira Ferro, Mavi Pugliese, Tiné, Chinaina, Zé Manoel, Mãe Beth de Oxum, Isadora Melo, José

Demóstenes, Jéssica Caitano e Emerson Araújo. Cada faixa é um encontro singular entre o toque das ruas de Olinda e a poesia contemporânea desses novos letristas. Os arranjos de Albino - apontado como um dos principais nomes da nova geração do frevo e da música instrumental - remetem à sonoridade clássica das orquestras de frevo de rua, exclusivamente com sopros e percussões, sem instrumentos harmônicos. A formação de músicos conta com Albino (saxofones), Rudá Rocha (surdo, zabumba e triângulo), Fabinho Costa e Jorge Neto (trompetes), Thomas Barros e Neris Rodrigues (trombones), Alex Santana (tuba), André Ragall (caixa clara), Gilú Amaral e Mamão do Pandeiro (pandeiro). O coral reúne Sue Ramos, Surama Ramos, Henrique Albino e Ricardo Pessoa. Gravado nos estúdios Caranca e Música Tronxa com incentivo da Funcultura, o projeto inclui um e-book gratuito com partituras que será distribuído aos maestros das principais orquestras de rua, dando mais visibilidade a esse gênero 100% pernambucano e 100% relevante na cultura brasileira.

UNIVERSO SINGLE

POR AFFONSO NUNES



Reggae em dueto

Iza acaba de lançar a faixa "Eu e Você", em parceria com Jotapê. A canção integra a nova fase reggae da artista e traz composição de Mallu Magalhães e Marcelo Camelo, que também assina a produção musical e tocou todos os instrumentos. A cantora cogitou gravar a faixa sozinha, mas mudou de ideia. "No estúdio o nome do Jotapê me veio no coração e arrisquei mandar mensagem convidando para cantar comigo. Gosto demais da voz dele, do estilo e tinha certeza que a música ficaria mais especial ainda com a participação dele", conta ela.



Músico em modo solo

Conhecido por seu trabalho com Pitty há mais de 20 anos, o guitarrista Martin Mendonça lançou o single "Juntos", primeira faixa do álbum solo "Mundo de Nós Dois". "A música é sobre a celebração do coletivo, sobre construir esse mundo de 'nós dois' e ser feliz com ele", explica o artista. "Uma hora eu descobri que eu estava triste, e a força do coletivo me trouxe completude", completa o músico. Iniciado em 2019, o trabalho é inspirado nas mudanças vividas pelo guitarrista ao longo desse período.



Amor pela canção

A cantora e compositora Amanda Mendonça relança "Casa de Memórias", faixa que aborda relações afetivas e a permanência das lembranças. Natural de Maceió, a artista iniciou seus estudos musicais em 2015, após experiências no teatro e musicais. Sua obra mescla MPB com influências diversas, transformando vivências pessoais em narrativas musicais. "Cantar e compor é vida, é uma necessidade. A cada olhar, a cada um que se identifica comigo, sinto que posso estar fazendo a diferença de alguma forma", afirma a artista.