

## CORREIO NORTE

Prefeitura de Belém



Técnicas de pintura em tecido entre as habilidades

## Belém capacita cidadãos de comunidades da periferia

A busca por qualificação profissional, conhecimento, renda ou apenas por um hobby motivaram 30 pessoas, a participar do curso de Pintura em Pano de Prato, promovido pela Prefeitura de Belém, por meio da Secretaria Executiva de Capacitação Profissional (Seqp), ligada à Secretaria de Governo (Segov). O curso reuniu gente de todas as idades e de diversas profissões. Alguns iniciando na pintura e outros já atuantes nas artes plásticas. “O motivo de ter vindo aqui no curso foi buscar mais conhecimento em uma das áreas que eu gosto bastante, que é desenhar. Eu achei bem interessante o curso, porque eu aprendi novos tipos de técnicas que eu não conhecia”, afirma a manicure Joyce Jamille.

## Iluminação de Natal de Palmas

A cidade de Palmas abriu oficialmente, nesta sexta-feira, 5, a programação do Natal Luz 2025. O acendimento das luzes natalinas foi conduzido pelo prefeito Eduardo Siqueira Campos, durante o passeio ciclístico ‘Bora de Bike’. A concentração ocorreu no Memorial Coluna Prestes, na Praça dos Girassóis, reunindo mais de 800 ciclistas, famílias e servidores municipais. De lá, o grupo percorreu aproximadamente 4,3 km até o Bosque dos Pioneiros.

Flávio Cavaleira/Prefeitura de Palmas



Iluminação foi inaugurada com passeio ciclístico

## Mundo Encanto em Manaus

De 8 de dezembro a 6 de janeiro, “O Mundo Encantado do Natal” toma conta do Largo de São Sebastião, em Manaus, com uma programação que inclui concertos, teatro, dança, exposição de presépio, feira de economia criativa, cortejos, apresentações artísticas e diversas atividades em espaços culturais e educacionais. O projeto é idealizado pelo Governo do Amazonas, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, reforçando o compromisso do Estado em democratizar o acesso à cultura e valorizar as tradições natalinas da região.

## Aulas de badminton em Macapá

O Estádio Glicério de Souza Marques, em Macapá (AP), também conhecido como o Gigante da Favela, é um espaço de projetos esportivos. O local conta com mais de 20 modalidades, para todos os gostos e idades. Nesta segunda-feira (2), a Prefeitura de Macapá deu início a uma nova modalidade: o badminton. As aulas acontecem duas vezes por semana, às segundas e terças-feiras.

## Atendimentos

A Secretaria de Saúde do estado do Tocantins informa que a Assistência Farmacêutica em Araguaína estará fechada a partir de hoje (8) até sexta (12) em razão da alteração de endereço. O atendimento retorna dia 15, na nova sede, localizada na unidade do Pronto de Araguaína, no Shopping Lago Center.

## Premiação

O governo de Roraima será premiado na quarta-feira, 10, em Brasília (DF), pela liderança no uso de Atas de Registro de Preços entre os Estados brasileiros. O reconhecimento será entregue na categoria “Quantidade de Iniciativas Contratadas e Registradas por Participantes em Atas de Registro de Preços – Esfera Estadual”.

## Transparência

O governo do Amazonas alcançou, pelo terceiro ano, o Selo Diamante, marca máxima do Programa Nacional de Transparência Pública (PNTP). Em 2025, além de manter a pontuação de excelência, o Amazonas conquistou a 1ª colocação entre todos os governos estaduais do Brasil, consolidando-se como referência nacional.

## Mais Sorriso

Até sexta-feira (12), o Conjunto Habitacional Mucajá, no bairro Beírol, em Macapá (AP), recebe a última edição do ano do programa Mais Sorriso na Comunidade. Durante sete dias, moradores terão acesso a atendimentos odontológicos gratuitos, como profilaxia, restaurações e extrações dentárias. A expectativa é atender 300 pessoas.

## Brinquedos

O governo de Roraima iniciou no sábado (6), a distribuição de cerca de 45 mil brinquedos para crianças em situação de vulnerabilidade nos 14 municípios do interior. A ação que segue até sexta-feira (12) é coordenada pela Secretaria do Trabalho e Bem-Estar Social, integra o programa Natal Presente.

## Programação

O governo de Roraima recebe o Expresso Natalino. A programação começou neste domingo, 7, com dois pontos de embarque: Parque do Rio Branco e Germano Augusto Sampaio. As famílias poderão visitar os principais pontos decorados de Boa Vista até o próximo domingo (14). Em 2024, mais de 5 mil pessoas visitaram os pontos decorados.



Alunos das aldeias obtiveram o primeiro prêmio da mostra

## Estudantes indígenas ganham prêmio

## Alunos transformaram madeira de demolição em obras de arte

Estudantes da rede estadual pertencentes às Aldeias Zakare e Pira, do povo Tembé do Alto Rio Guamá, em Capitão Poço, conquistaram o primeiro lugar na área de Ciências Humanas da XVI Mostra de Ciências e Tecnologias do Instituto Açaí (MCTIA 2025), realizada em Belém.

A iniciativa premiada, intitulada “Raiz Viva Tembé”, reúne arte, memória e sustentabilidade ao transformar madeiras descartadas das antigas moradias indígenas em peças artísticas carregadas de identidade cultural.

O projeto foi criado pelos estudantes Alan Guilherme, Awa Tembé, Marcos Felipe, Zywa Tembé, Kaywa Tembé e Kauã Tembé, do 6º ano ao 2º ano do ensino médio, sob orientação do professor Gutenberg Tavares, da rede pública estadual.

## Sustentabilidade

Segundo o professor Gutenberg Tavares, a proposta nasce do compromisso da comunidade com a valorização dos saberes tradicionais e a proteção ambiental.

“O projeto tem como objetivo promover a sustentabilidade

e fortalecer a cultura do nosso povo. Observamos o descarte das madeiras das antigas casas e decidimos reaproveitá-las, transformando-as em arte”, destacou o docente.

“Produzimos peças com representações da fauna local, das pinturas corporais tradicionais e, principalmente, inserimos os nomes em Tupi-Guarani em todas as obras, reforçando também a valorização linguística do povo Tembé”.

A ideia surgiu após a substituição das casas tradicionais de madeira por novas moradias do programa Minha Casa, Minha Vida. Ao perceberem que elementos importantes da memória ancestral poderiam ser descartados, os estudantes decidiram ressignificar o material, produzindo esculturas que registram elementos da fauna, da estética corporal Tembé e da língua indígena.

O Raiz Viva Tembé reforça o papel da educação como instrumento de preservação cultural, criatividade e fortalecimento das juventudes indígenas, unindo ciência, sustentabilidade e ancestralidade.