

# CORREIO NORDESTE



As inscrições podem ser feitas até 09 de janeiro de 2026

## Inscrições abertas para o Edital Vladimir Carvalho na Paraíba

Estão abertas as inscrições para a quarta edição do Edital Vladimir Carvalho de Fomento a Mostras e Festivais de Cinema da Paraíba. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas até 09 de janeiro de 2026, por meio de formulário.

De iniciativa do Governo da Paraíba, por meio de parceria entre a Secretaria de Estado da Cultura da Paraíba (Secult-PB), Fundo de Incentivo à Cultura Augusto dos Anjos (FIC) e a Companhia de Água e Esgoto da Paraíba, o objetivo é valorizar o trabalho, dos profissionais e dos processos do fazer artístico e cultural para democratizar, descentralizar e desburocratizar o fomento à produção cultural de 19 projetos.

## Vacinação contra bronquiolite

O Maranhão dá início, nesta semana, à vacinação contra a bronquiolite, seguindo a estratégia nacional de proteção de gestantes e recém-nascidos contra o Vírus Sincial Respiratório (VSR). As 25.480 doses chegam ao estado na quarta-feira (3) e serão imediatamente distribuídas aos municípios, garantindo o início da campanha ainda na primeira quinzena de dezembro



Novo romance é lançado na Biblioteca Pública do Ceará

## Fortaleza recebe Itamar Vieira Jr para lançamento literário

A obra literária de Itamar Vieira Junior, um dos mais premiados autores da atualidade, ganha evidência esta semana em dois espaços da Rede Pública de Equipamentos Culturais da Secretaria da Cultura do Ceará (Secult Ceará), gerido em parceria com o Instituto Dragão do Mar (IDM). A Biblioteca Pública Estadual do Ceará (Bece) e o Cineteatro São Luiz recebem, entre os dias 4 e 7 de dezembro, atividades dedicadas à obra do escritor baiano, com lançamento do livro “Coração Sem Medo” e montagem de musical inspirado em “Torto Arado”.

## 1º Fórum das Estatais no Ceará

A CearaPar, empresa estatal vinculada à Secretaria da Fazenda, abriu o 1º Fórum das Estatais do Ceará, reunindo dirigentes e equipes técnicas de 11 empresas públicas estaduais. O encontro marcou o início de uma agenda voltada ao fortalecimento da governança, ao alinhamento estratégico e à construção de soluções integradas para desafios comuns das estatais cearenses.

## Sensibilização

O Instituto do Meio Ambiente do Estado de Alagoas marcou presença no município de Flexeiras, para participar da primeira edição do Eco Festival. O órgão integrou a programação do evento sustentável promovido pela prefeitura, que teve como objetivo celebrar a Mata Atlântica em ações com foco na sustentabilidade.

## Fenagro

A 34ª edição da Feira Nacional da Agropecuária (Fenagro) foi aberta oficialmente em cerimônia que contou com a participação do governador da Bahia, Jerônimo Rodrigues. Já em seus primeiros dias, chamou a atenção dos visitantes a qualidade da produção das escolas-fábricas.

## Convênio

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh), assinou o convênio com a Caixa Econômica Federal para realização do pagamento do Programa Abono Natalino Paraíba 2025, beneficiando mais de 600 mil famílias em toda a Paraíba.

## Consórcio

O secretário da Assistência Técnica e Defesa Agropecuária do Piauí, Fábio Abreu, participou da Feira Nacional da Agropecuária (Fenagro), realizada em Salvador (BA), no Parque de Exposições. O evento foi marcado pelo encontro dos secretários de Agricultura dos estados que compõem o Matopiba.

## Projeto

Dois projetos apoiados pela Agência Sergipe de Desenvolvimento foram selecionados na Chamada Pública da Nova Indústria para o Nordeste. As iniciativas — a produção de hidrogênio verde pela Green Energy e a implantação de um data center pela Informática Empresarial — tiveram suporte técnico na submissão.

## Habilitação

O Departamento Estadual de Trânsito do Rio Grande do Norte (Detran/RN) destaca aos cidadãos potiguaras as múltiplas funcionalidades oferecidas pela Carteira Digital de Trânsito, aplicativo oficial da Secretaria Nacional de Trânsito (Senatran) desenvolvido em parceria com o Serviço Federal de Processamento de Dados (Serpro).



O Museu de Arte do Ceará estreou nesta semana

# Exposição celebra cultura cearense e nordestina em Fortaleza

## Mostra reúne 250 obras de 50 artistas da Região Nordeste

O Museu de Arte Contemporânea do Ceará (MAC-CE) abriu a exposição Bloco do Prazer, no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, em Fortaleza. Com entrada gratuita, a mostra reúne um conjunto amplo de obras que propõe refletir sobre a festa como manifestação cultural, política e de identidade coletiva, reforçando o papel do museu na valorização das tradições populares do Nordeste.

A iniciativa é resultado de uma parceria entre o Ministério da Cultura, o Instituto Dragão do Mar e o Museu de Arte do Rio, com patrocínio da Petrobras e apoio da Secretaria da Cultura do Ceará. A nova montagem integra o calendário anual de exposições do equipamento e marca um dos principais lançamentos do primeiro semestre de 2025, fortalecendo o diálogo entre instituições culturais do país.

Ao todo, o projeto apresenta 250 obras de diferentes períodos, linguagens e artistas. Entre elas, estão 14 trabalhos inéditos ou comissionados, que abordam temas como corpo, som, movimento, ocupação das ruas e construção simbólica da festa no imaginário nordestino.

O conjunto inclui pinturas, fotografias, objetos, instalações, documentos históricos, arquivos e registros de rituais e celebrações populares, compondo um pano-

rama que atravessa gerações e estéticas distintas.

A mostra reúne obras de cerca de 50 artistas nordestinos, sendo 30 cearenses, além de criadores de Pernambuco, Rio Grande do Norte e Bahia. Entre os nomes presentes estão Zé Tarcísio, Luiz Hermano, Charles Lessa, Heloísa Juaçaba, Mestre Chico Emília, Nicolas Gondim, Blecaute e Estrigas, artistas que contribuíram para consolidar a produção contemporânea da região e que mantêm forte vínculo com práticas comunitárias e memoriais.

Para a secretária da Cultura do Ceará, Luisa Cela, a exposição amplia o diálogo da arte com as tradições populares. “A festa é, para nós, mais que celebração. É modo de existir, criar e resistir. O Bloco do Prazer faz ecoar no museu o ritmo das ruas, das tradições e das invenções”, afirma.

A superintendente do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Camila Rodrigues, destaca que a abertura representa um novo momento para o MAC-CE.

“Com a exposição Bloco do Prazer, o museu inaugura uma fase que propõe ampliar o acesso, diversificar os públicos e aproximar a arte contemporânea das vivências do nosso povo”, diz. Segundo ela, a montagem também reforça o compromisso do equipamento com ações educativas e de formação cultural.