

#cm

2

FIM DE SEMANA

Festival celebra a força feminina das Yabás

PÁGINA 15



Novembro celebra cultura negra na Casa dos Quatro

PÁGINAS 8 E 9



'Torto Arado' chega aos palcos de Ceilândia

PÁGINA 16



De: Tom Para: Dalal

Dalal Achcar e Éric Frédéric coreografam trilha inédita de Tom Jobim que permaneceu esquecida desde os anos 1960

Por AFFONSO NUNES

Em uma gaveta da coreógrafa Dalal Achcar dormia, há mais de seis décadas, um tesouro: uma partitura que Tom Jobim compôs especialmente para ela nos anos 1960, jamais apresentada ao público. Fruto de um tempo em que a Bossa Nova vivia sua efervescência e o ballet brasileiro buscava uma identidade nacional, “Água de Meninos” finalmente será encenada com estreia nesta sábado (22) na Cidade das Artes. **Continua na página seguinte**

Grande dama do ballet brasileiro, Dalal Achcar exhibe a partitura original produzida por Tom Jobim com arranjos de Radamés Gnattali e que finalmente ganha coreografia