

#cm

2

FIM DE SEMANA

Carminho volta
ao Brasil para
lançar seu mais
novo álbum

PÁGINA 5



Em Madureira,
Flup celebra
Conceição
Evaristo

PÁGINA 14



Um roteiro que
ressignifica o
subestimado e
polêmico jiló

PÁGINA 16



De: Tom Para: Dalal

Dalal Achcar e Éric Frédéric coreografam trilha inédita de Tom Jobim que permaneceu esquecida desde os anos 1960

Por **AFFONSO NUNES**

Em uma gaveta da coreógrafa Dalal Achcar dormia, há mais de seis décadas, um tesouro: uma partitura que Tom Jobim compôs especialmente para ela nos anos 1960, jamais apresentada ao público. Fruto de um tempo em que a Bossa Nova vivia sua efervescência e o ballet brasileiro buscava uma identidade nacional, “Água de Meninos” finalmente será encenada com estreia nesta sábado (22) na Cidade das Artes. **Continua na página seguinte**

Grande dama do ballet brasileiro, Dalal Achcar exhibe a partitura original produzida por Tom Jobim com arranjos de Radamés Gnattali e que finalmente ganha coreografia